# UNIVERSITÉ D'ALGER

# Institut de Recherches Sahariennes

ESSAL

de

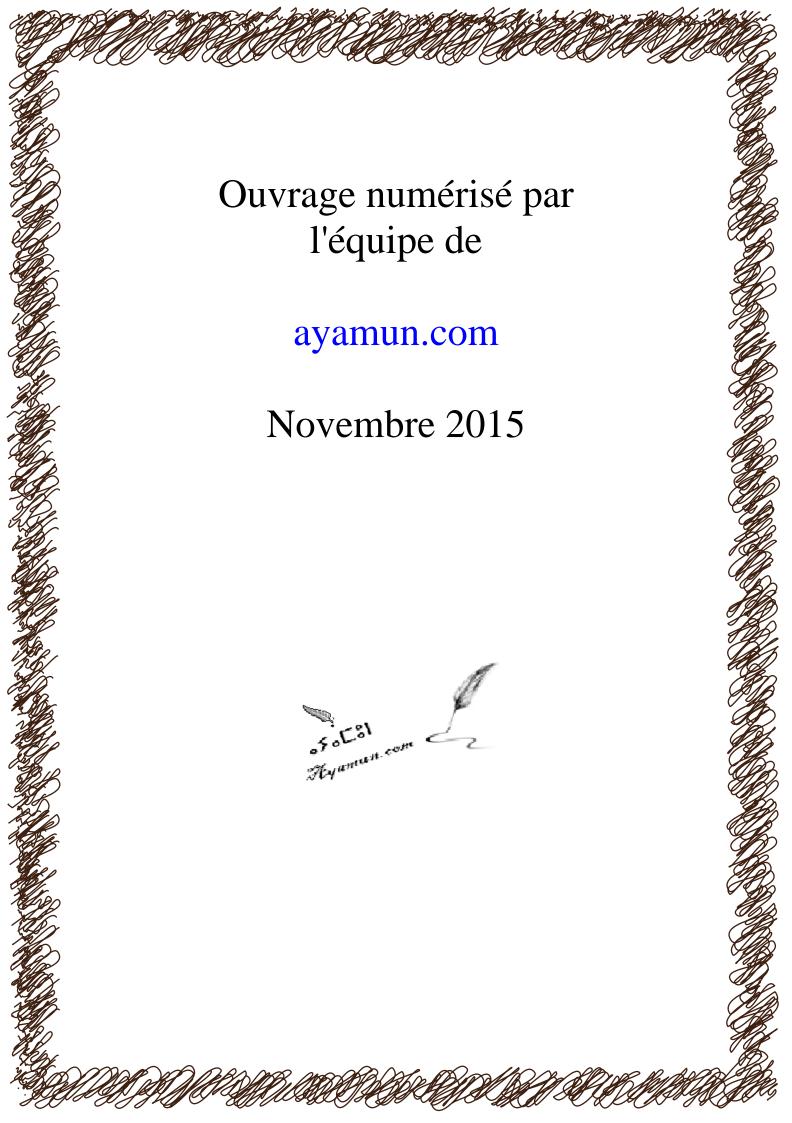
# **Grammaire Touareg**

Dialecte de l'Ahaggar)

PAR

FRÈRE JEAN-MARIE CORTADE

- 1969 -



# UNIVERSITÉ D'ALGER

# Institut de de Recherches Sahariennes

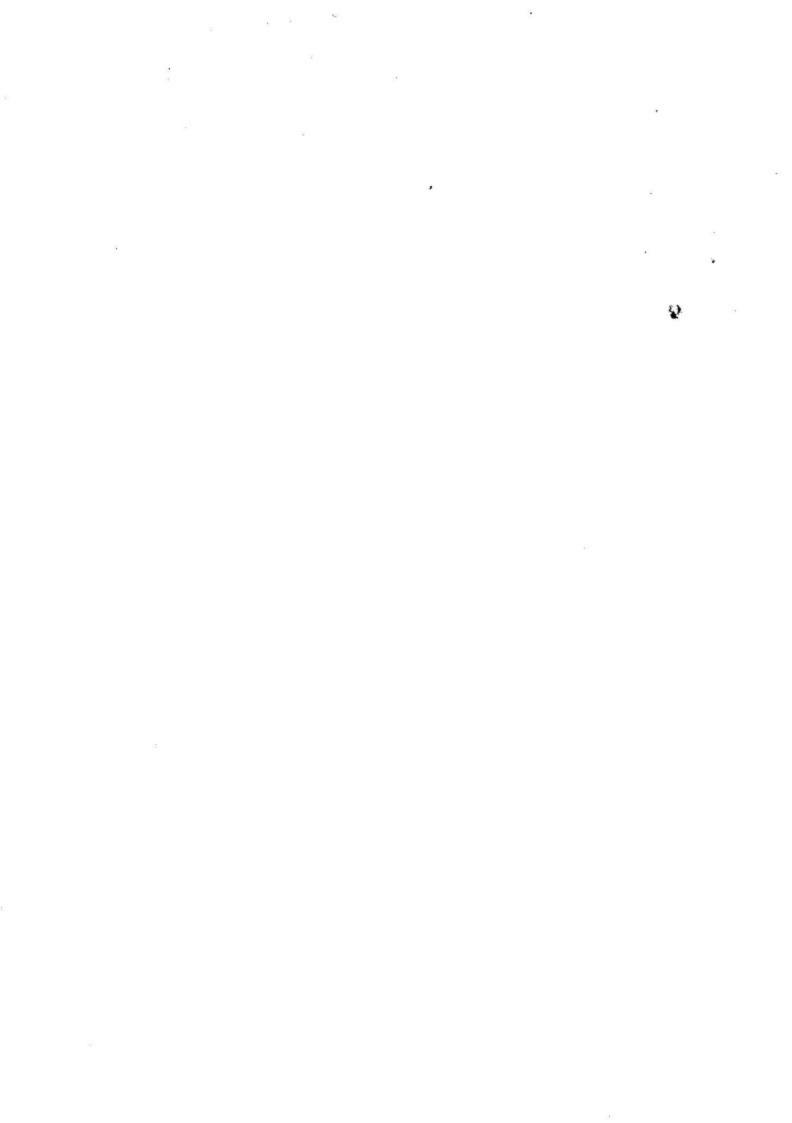
ASSAL

d e

# **Grammaire Touareg**

(Dialecte de l'Ahaggar)

PAR
FRÈRE JEAN-MARIE CORTADE
- 1969 -



#### PREFACE

Le touareg de l'Ahaggar est certainement l'un des parlers berbères les mieux connus. Il le doit à l'oeuvre linguistique du P. de Foucauld, aujourd'hui presque entièrement éditée: c'est ainsi que nous disposons de textes en prose (dont la traduction reste inédite), d'un gros recueil de poésies, d'un dictionnaire des noms propres et surtout du monumental Dictionnaire touareg-français, qui fait a juste titre l'admiration des spécialistes et des profanes. D'article en article, le dictionnaire livre quantité de renseignements grammaticaux toujours très précis, que vient compléter un tableau minutieux des conjugaisons. Toutefois le P. de Foucauld n'a laissé aucune description systématique du parler, si l'on excepte un mince recueil de "notes", épuisé depuis longtemps et, de toute facon, limité à quelques problèmes. Les personnes qui veulent apprendre ce parler et les chercheurs désireux d'en connaître les traits sont contraints de regrouper les indications éparses dans le dictionnaire ou de se reporter à des ouvrages vieillis et d'accès souvent difficile. Il y a là une lacune, et cette lacune sera combléedans une large mesure par le présent travail de Frère Jean-Marie.

L'auteur a voulu garder à sa grammaire un caractère pratique: elle ne prétend ni épuiser le sujet ni résoudre tous les problèmes que pose encore le touareg. Elle ne diminue donc en rien l'intérêt que présenterait un exposé résolument technique; en revanche, elle restera utile même si cet exposé est un jour offert aux spécialistes. Au demeurant la nodestie de Frère Jean-Marie ne doit pas faire sous-estimer l'importance de son apport personnel. Il a eu le courage d'abandonner la graphie périmée du P. de Foucauld. S'il emprunte ses matériaux à son illustre devancier, il en propose une description rajeunie, qui tient compte des études plus récentes. Cela est particulièrement sensible dans la présentation du système verbal et dans les pages consacrées aux propositions relatives ou à la mise en relief. Le jeu complexe des particules est étudié avec attention. Si bref qu'il soit, tel passage tout neuf sur le prétérit intensif peut amorcer d'autres recherches. En même temps, les phrases retenues comme exemples laissent au lecteur la liberté de critiquer l'analyse s'il le croit bon.

En publiant un Lexique français-touareg, Frère Jean-Marie avait naguère utilement complété le dictionnaire du P. de Foucauld. Avec l'Essai de grammaire touarègue, il rend aux berbérisants un nouveau service dont tous lui sauront gré.

(Octobre 1968)

Lionel Galand,

Professeur à l'Ecole nationale des Langues orientales, Paris

#### INTRODUCTION

Nous avons essayé de grouper les éléments de grammaire touarègue que nous avons trouvés dans les ouvrages suivants:

- A. HANOTEAU "Essai de grammaire de la langue tamachek" Alger 1896 -
- A. de MOTYLINSKI "Grammaire, dialogues et dictionnaire touaregs" Alger 1908 -
- P. de FOUCAULD "Notes pour servir à un essai de grammaire touarègue" - Alger 1920 -
- P. de FOUCAULD "Dictionnaire touareg-français"
   Paris 1951 -
- A. BASSET "La langue berbère morphologie le verbe étude de thèmes" Paris 1929 -
- A. BASSET "Articles de dialectologie berbère"
   Paris 1959 -
- A. BASSET & A. PICARD "Eléments de grammaire berbère"
   Alger 1948 -
- Sr Louis de VINCENNES & J.M. DALLET "Initiation à la langue berbère (Kabylie) - Fort National 1960 -
- P. de FOUCAULD & A. de MOTYLINSKI "Textes touaregs en prose" - Alger 1922 -

Nous avons également tenu compte des observations du Professeur Lionel Galand qui a bien voulu relire ces notes.

La langue touarègue est un des nombreux parlers berbères de l'Afrique du Nord. Il y a quatre dialectes touaregs principaux, (à l'intérieur de chaque dialecte il existe quelques particularités suivant les lieux et les groupes sociaux).

- 1 Celui de l'Ahaggar, appelé <u>tahaggart</u>, parlé par les Kel-Ahaggar, les Kel-Ajjer, et les Taytoq.
- 2 Celui des Kel-Ayr, appelé <u>tayrt</u>, parlé dans la région de l'Ayr.

- 3 Celui des Kel-AdYaY, appelé tadYaq, parlé dans l'AdYaY oriental.
- 4 Celui des Ywllemeden et des touaregs du Soudan, appelé tawllemet.

Il n'est question dans cette grammaire que du dialecte de l'Ahaggar. La langue touarègue en général, sans distinction de dialecte, s'appelle, dans le dialecte de l'Ahaggar, tamâhaq; dans le dialecte de l'AdYaY, tamâšeq; dans le dialecte de l'Ayr, tamâžaq.

Tamahaq signifie "la touarègue", c'est le féminin singulier du mot AmahaY "touareg".

#### CHAPITRE I

## - ECRITURE - PRONONCIATION - TRANSCRIPTION - (1)

L) - Le tableau ci-dessous donne les caractères d'écriture utilisés par les touaregs (ces caractères se nomment <u>tifina</u>Y) avec leur correspondance en français et en arabe et le système de transcription adopté.

L'n a parfois un son nasal vélaire (autre que <u>n</u>) que les Kel-Ahaggar ne rendent pas dans l'écriture: lorsque <u>n</u> précède g, g, Y, il se lie à ces trois lettres de manière à former avec elles un son unique qui est à peu près celui du <u>ng</u> allemand dans <u>fangen</u> "attraper" ou dans <u>Jung</u>. "jeune". Cette vélarisation est rendue dans la transcription par <u>n</u> (2) ex: beyenyen "nasiller".

En <u>tiffnaY</u>, seules les consonnes et la voyelle <u>a</u> en fin de mot s'écrivent.

En transcription phonétique, nous avons noté les voyelles a, e, i, o, u.

e est le son de notre é français.

u est le son de notre ou français (jamais le son u français).

L'e muet n'est pas une voyelle comparable aux autres voyelles (voyelles pleines); nous l'appelons "voyelle zéro" et le transcrivons par un e renversé: e. Il apparaît, disparaît ou se déplace dans un mot suivant les nécessités de la prononciation. Il est très important d'éviter toute exagération dans l'articulation de cette voyelle zéro qui est souvent à peine perceptible, à l'oreille.

l)cg'Notes pour servir à un essai de grammaire touarègue"
P. de Foucauld.

<sup>2)</sup> Le professeur Galand nous dit: " n est toujours envisagée quelle que soit sa variété, comme une consonne "nasale". Ce qui caractérise cette consonne n, c'est que la fermeture buccale, au lieu de se produire au niveau des dents (n "dental", normal en français) se produit au niveau du voile du palais, cela sous l'influence de la consonne "vélaire" qui suit que ce soit g, ğ ou Y".

	Caraotères tifinaY	Moms des Lettres	Transcription	Correspondant français	Arabe	Observations	
*		taYerit	a, e, i, u, o,	a,é,i,ou,o	1	Cette lettre ne se place qu'à la fin des mots.	
	0B00	yeb	ъ	ъ	ب		
	e 2 🗓	уей	š	ch	ش		
	VUAR	Aeg	đ.	a	3		
	3	Аэф	ą.		ض	emphatique (1)	
	H I	yef	f	f	¥		- 1
	ZXXX	yeg	g	€ ,		occlusive (2) sonore (3), comme dans "garder"	4.
	1 7	yeğ	ě			.vélaire(7) palatale (4)	
		yeh	h	h.	٠	fricative laryngale (5)	
	\$553	уеу	y	i	ي	consonne au commencement et dans le corps des mots, tantôt voyelle, tantôt consonne à la fin.	
	HXXIX	yež	¥	· j	~	tantos consonne a la lin.	
	.:	yek	k	k	ج ا		
	•••	heď	q	,	ف	occlusive(2) vélaire(7) sourde(6)	
		,		ı			

::	уеђ	b		Ś	fricative(5) vélaire(7) sourde(6)
11	yel	ı	1	J	1
כ	уem	m	m		
1	yen	n	n	6	
#	yeñ	ñ			son nasal qui se rapproche de notre
					gn dans "agneau"
:	yew	w, o	ou, o	9	
00	yer	r	г	را	roulé, vibrante sonore(3)
:	yeY	Υ		Ė	fortement grasseyé, fricative(5) vélaire(7) sonore(3)
0 D	yes	s	5	س	toujours sourd(6), comme dans "savoir"
+	yet	t	t	ت ا	
3	yeţ	ţ		ъ. Тъ.	emphatique(1)
* *	yəz	z	z	j	
#	yez	Z		1	emphatique(1)

(cf. notes au verso)

# NOTES DU TABLEAU PRECEIENT:

- (1) emphatique, caractérisée par une plus vigoureuse tension des organes. De plus, le point d'articulation est légèrement reporté en arrière.
- (2) occlusive, obtenue par occlusion (fermeture) momentanée du passage d'air et ouverture brusque.
- (3) sonore, qui entraîne une vibration des cordes vocales.
- (4)  $\underline{\check{g}} = g$  doux, s'obtient en collant le milieu de la langue sur le voile du palais.  $\check{g}$  n'a pas dans l'Ahaggar le son  $\underline{dj}$
- (5) <u>fricative</u>, bruit de friction produit par resserrement (mais non fermeture) du passage de l'air dans le larynx (laryngale) ou entre la langue et le voile du palais (vélaire).
- (6) sourde, qui ne produit pas de vibration des cordes vocales.
- (7) <u>vélaire</u>, dont le point d'articulation tend à se déplacer vers le voile du palais ou l'arrière-bouche.
- Les sons-voyelles longs sont exprimés par des accents circonflexes: £, £, £, £, £.
- Toutes les lettres se prononcent <u>séparément</u>.
  Ainsi:

ayt,	"fils de"	se	prononce	C	omme	s'il	y	avait	ait
berin,	"vers"		-	٠	_			-	berine
eglet	"partez"		-		-			-	eglete
sesten	, "interroge	***	-		-			-	sestene

- L'allongement d'une consonne se transcrit par son redoublement ex: ezzi, "connaître"
- Le tifînaY s'écrit de droite à gauche ou de gauche à droite ou de haut en bas. La plupart du temps on l'écrit de droite à gauche.
- Les lettres 3 š, ∃ d, ⋈ g, ≯ i, ·:k, ☐ m, B t s'écrivent toujours dans le sens de l'écriture. Elles s'écrivent comme cidessus quand on écrit de droite à gauche; si on écrivait de gauche à droite, elles s'écriraient: G, E, ⋉, ξ .:, C, E.

Les autres lettres sont invariables.

Ex: Awa nok Mūsa ag Amāstān - "C'est moi Mousa ag Amastan".

s'écrit de droite à gauche: | + 07 % .63 :: | :

et de gauche à droite: : |:- [0. × [0+1]

- Pour abréger l'écriture, on lie souvent certaines lettres entre elles.

Voici les abréviations les plus usitées:

bt	+8	réunion de		et de	+
št	+>	-	2	-	+
gt	+>4	-	×	-	+
ğt	Ţ	-	3.	-	+
1t	H	-	11	-	+
mt	£,¢,4	-	3	-	+
nt	+	_	ŧ	-	+
rt	+0 +0	-		-	+
st	+0 +13	-	D	-	+
zt.	其	_	#	-	+
nb	Ω,	-	1	-	W
nd	^ V	-	1	-	V
nd	. 'a		1	-	E
ng	* -	-	1	-	×
nk	1. T	-	1	-	:

- Parmi les lettres de l'alphabet ton reg, il en est six qui ne se rencontrent presque jamais dans les racines du dialecte de l'Ahaggar. Ce sont: 3, \( \text{\final} \), \( \text{\final} \), \( \text{\final} \).

A peu d'exceptions près, on ne trouve ces lettres que:

- l°) Dans les mots d'origine étrangère au touareg, arabes pour la plupart.
- 2º) Dans les mots provenant des dialectes de l'Aïr ou de l'Adrar.
- 3°) Dans des mots dérivés de racines de l'Ahaggar, en remplacement de certaines lettres de ces racines:

et \* en remplacement de redoublé

3 - 3 
3 - 5 
4 - 0 suivi de ''

ou de \* suivi de ''

- Par contre les lettres l'et # sont très rares dans les dialectes de l'Aïr et de l'Adrar. La plupart des mots écrits par l'dans l'Ahaggar s'y écrivent par X, quelques uns par La plupart des mots écrits par # dans l'Ahaggar s'y écrivent par X. De plus, dans les mots de l'Ahaggar qui contiennent un l, cette lettre est remplacée la plupart du temps par X et quelquefois # dans l'Aïr; elle est remplacée presque toujours par let quelquefois par # dans l'Adrar.

Ex: "la touarègue" se dit en dialecte de l'Ahaggar: tam&haq de l'Aîr : tam&žaq de l'Adrar : tam&šeq

# II) - ELISION DES SONS-VOYELLES -

- Lorsque, dans une même proposition, un mot finissant par un son-voyelle est immédiatement suivi d'un mot commençant par un son-voyelle, il y a d'ordinaire élision et on ne prononce qu'un des deux sons-voyelles. C'est la voyelle du premier mot qui disparaît, à moins qu'il ne soit un monosyllabe. Quand le premier mot est un monosyllabe, c'est le son-voyelle initial du deuxième mot qui s'élide:

Ex: tamet teh efi, "la femme est dans l'abri"
(et non teha efi)

ikk ehen, "il est allé dans la tente" (et non ikka ehen)

ikk ehen, "il est allé dans la tente" (et non ikka ehen)

aYaba i is, taburit i rûri n ere ur en igre, "le mors
au cheval, le bâton au dos de celui qui ne discerne pas"

(et non i eis, i arûri)

- Le son-voyelle initial de certains mots ne s'élide jamais:

Ex: enn &s i &les, "dis-lui à l'homme"
enn &s i abarad, "dis-lui au garçon"

- Lorsqu'une élision peut produire de l'obscurité ou de la confusion, on ne la fait pas.

Ex: on dit: inn aney, "il nous a dit"

mais on dit: inna i ales "il a dit à l'homme"

et non: inn i ales, qui signifie "l'homme m'a dit"

par contre on dit: inn i midden, "il a dit aux hommes"

ikf i tamet, "il a donné à la femme"

phrases qui ne prêtent pas à confusion.

# III) - MODIFICATION DES CONSONNES DANS L'INTERIEUR DES MOTS -

\_ Dans l'intérieur d'un mot:

h redoublé devient quelquefois z redoublé ou š redoublé

Ex: nazz intensif de enh, "être vendu"

Yassed intensif de eyhed, "abîmer"

souvent h redoublé ne subit pas de transformation: Ex: Yahhel intensif de aYhal, "aimer"

Y redoublé devient toujours <u>q</u> redoublé

Ex: <u>eqqâh</u> intensif de <u>eny</u>, "creuser"

nâqq intensif de <u>eny</u>, "tuer"

w redoublé devient toujours g redoublé:

Ex: eggår intensif de awr "être sur"

eggåt intensif de awt "frapper"

sğ et zğ se suivant immédiatement, sans son-voyelle entre s et ğ ni entre z et ğ deviennent ordinairement ž redoublé:

Ex: ežžer, "traverser", azağur "traversée"
ežženeY "j'ai fait accroupir" de seğen "faire accroupir"

#### \_A la fin d'un mot:

gt se suivant immédiatement, sans son-voyelle entre eux, se contractent en tous et se suivant immédiatement, sans son-voyelle entre eux, se contractent en k

Yt se suivant immédiatement, sans son-voyelle entre eux, se contractent en q

Ex: tabarat, "fille" de abarad, "garçon"

tamzak, "sourde" de amzağ, "sourd"

tamāhaq "touarègue" de amāhaY "touareg"

-Le <u>s</u> préfixe de la lère forme dérivée (factitive) des verbes, devient, presque toujours <u>s</u> dans les verbes ayant <u>h</u> ou <u>s</u> dans leur radical, et <u>s</u> dans les verbes ayant <u>s</u> dans leur radical.

Ex: zudeh, "fatiguer"; de eddeh, "être fatigué"
zihel, "faire courir"; de ahel, "courir"
zuzi, "faire connaître"; de ezzi, "connaître"
zezmi, "faire coudre"; de ezmi, "coudre"
zihez, "rapprocher"; de ahez, "être proche"

-La lettre d se trouvant dans une racine, devient quelquefois t dans certains dérivés de cette racine.

Ex: ettes, "dormir"; de la racine ds
etkel, "lever"; de la racine dkl
etker, "emplir"; de la racine dkr

-La lettre h se trouvant dans une racine, devient quelquefois z ou š dans certains dérivés de cette racine.

Ex: azz, "écorchement"; de la racine h de sessed, "être mauvais"; de ses

-La lettre z se trouvant dans une racine, devient quelquefois s dans certains dérivés de cette racine.

Ex: ets, "rire"; de la racine d z settâfeY, "je suis noir"; de la racine z f

-La lettre me se trouvent dans une racine, devient quelquefois m (d'une manière fixe ou ad libitum) dans certains dérivée de cette racine.

Ex: embel ou enbel, "enterrer" de la racine nbl
emdi ou endi, "enfoncer - ndi
sous terre"

ember ou enber, "aller de - nbr
nuit"

- La lettre <u>m</u> se trouvant dans un mot, devient quelquefois <u>n</u> (d'une manière fixe ou ad libitum).

Mayab, "Mezab"

Nauar ou Mosar, "Egypte"

- La transcription de M en N est rare et se trouve dans les noms propres d'origine étrangère.
- La lettre <u>b</u> se trouvant dans une racine devient quelquefois <u>d</u> (d'une manière fixe ou ad libitum) dans certains dérivés de cette racine.

Ex: enbel ou endel, "enterrer" de la racine n b l
tinbe ou tinde, "goût" (saveur) - n b i

- La lettre <u>d</u> se trouvant dans une racine, devient quelquefoi: <u>l</u> (d'une manière fixe ou ad libitum) dans certains dérivés de cette racine.

Ex: budet ou bulet, faire de la racine bd continuellement"

Ces deux dernières modifications sont rares.

# IV) - MODIFICATION DES CONSONNES DANS DEUX MOTS QUI SE SUIVENT -

Les pronoms affixes régimes directs ou indirects des verbes, les particules : berin, "vers"

d, "ici" (et ses composés, tels que ewa-d, e-d, mani-d, etc ...)

ad, "jusqu'à ce que"

d, "et, avec, dans"

ed (particule du futur des verbes)

n, "de"

ur, "ne pas"

et quelques autres mots, lorsqu'ils sont intimement liés entre eux ou à d'autres mots dans une même proposition, éprouvent et font éprouver aux mots avec lesquels ils sont étroitement liés les modifications suivantes:

1) - Quand  $\underline{d}$  final d'un mot est suivi de  $\underline{t}$  initial d'un autre mot, le  $\underline{d}$  final devient  $\underline{t}$ .

Ex: at t əwodəY, "jusqu'à ce que je l'aie atteint" (et non ad t ...)

e t-toqqol, "elle reviendra ici" (et non e d-toqqol)

takket tet, "tu vas habituellement chez elle" (et non takked tet)

mani-t tella? "où est-elle?"

(et non mani-d tella)

2) - quand <u>d</u> final de <u>d</u>, "ici" (et de ses composés tels que ewa-d etc...), de <u>ad</u>, "jusqu'à **d**e que" ou de <u>ed</u> (particule du futur) est suivi de <u>n</u> initial d'un

d'un verbe, le  $\underline{d}$  devient  $\underline{n}$ .

Ex: ahel-en-dîn en netrem, "le jour de là-bas ici

(en ce jour-là que) nous sommes descendus en
aval" (et non ed netrem)

en negel, "nous partirons" (et non ed negel)

en nekk, "nous irons à" (et non ed nekk)

zeyder an nekš, "patiente jusqu'à ce que nous
mangions" (et non ad nekš)

Yaym an nar, "reste jusquà ce que nous ouvrions"

(et non ad nar)

emmi-n neglâ?, "quand partons-nous?"

(et non emmi-d)

mani-n nekkâ?, "où allons-nous?"

(et non mani-d)

3)- Quand le <u>d</u> final de <u>d</u> "ici" (et de ses composés) ou de <u>ad</u> "jusqu'à ce que" est suivi de <u>d</u> ou de <u>ğ</u> initial d'un verbe, le d devient <u>d</u> ou <u>ğ</u>.

Ex: ahel-en-dîn ed dâzzen daY i, "le jour de là-bas ici (en ce jour la que) ils ont ri dans moi" (ils se sont moqués de moi) (et non ed dâzzen)

ahel-en-dîn eğ genet tisYîn, "en ce jour-là où elles ont fait (mis) des bagues" (et non ed genet)

ewa-g gaddelen tinhal, "là où ils ont chassé des autruches" (et non ewa-d)

eqqimeY ağ genet oYenen, "je suis resté jusqu'à ce qu'elles aient mis des bijoux"

(et non ad ; enet)

enniY åsen haret iyen ad dåzzen, " je leur i dit une chose jusqu'à ce qu'(au point qu') ils ont ri" (et non ad dåzzen) 4) - Quand <u>d</u> final de <u>d</u>, "et, avec, dans," est suivi de <u>d</u> initial d'un mot, le <u>d</u> devient <u>d</u>.

Ex: yertav ed didîn, "il estmêlé avec des femmes" (et non ed didîn)

yertey eğil ed dayîn, "la farine a été mêlée avec des grains" (et non ed dayîn)

neyey midden ed didîn, "j'ai vu des hommes et des femmes" (et non ed didîn)

- 5) Quand d final d'un mot est suivi de t initial d'un autre mot, le d final devient t.

  Ex: awt t, "atteins-le" (et non awd t)
- 6) Quand  $\underline{k}$  final d'un mot est suivi de  $\underline{t}$  initial d'un autre mot, le  $\underline{t}$  initial devient  $\underline{k}$ .
  - Ex: oyiY &k ket, "je te l'ai laissée" (et non &k tet)
    e h&k ket iken, "il te l'arrangera" (et non h&k tet)
    u h&k ken eYhideY, "je ne te les abîme pas"
    (et non h&k ten)
  - 7) Quand  $\underline{n}$  final d'un mot est suivi de  $\underline{m}$  initial d'un autre mot,  $\underline{n}$  devient  $\underline{m}$ .

Ex: ah əm mas, "le lait de sa mère" (et non en mas)
taklit em Mûsa, "l'esclave de Mousa"
(et non en Mûsa)

8) - Quand Y final d'un verbe ou d'un pronom affixe régime direct ou indirect est suivi de t ou de k initial d'un pronom affixe régime direct ou indirect, le Y final et le t ou k initial deviennent chacun q

Ex: seken aneq qen, "montre-nous les" (et non aney ten)
ekkiq qen, "je suis allé chez eux" (et non ekkiy ten)
ekfiq qay, "je t'ai donné" (et non ekfiy kay)
ekkiq qemet, "je suis allé chez vous"
(et non ekkiy kemet)

9) - Quand t final d'un mot est suivi de d ou de d initial d'un autre mot, le t final devient d ou d.

Ex: uheYen tened d, "ils les ont razziées ici" (et non tenet d)

ere kemed d-ikten, "celui qui s'étant souvenu de vous ici" (et non kemet d)

newod d es akli, "nous avons frappé dans lui un esclave" (et non newot d es)

u d dineY, "je ne le fais pas paître" (et non u t dineY)

u ted disen, "ils ne l'ont pas touchée" (et non u tet disen)

Le mot ag "fils de" redouble souvent le g final lorsqu'il est immédiatement suivi d'un son\_voyelle.

Ex: agg Adam, "fils d'Adam"

agg Ammu, "fils d'Ammu"

agg UraY, "fils d'OuraY

#### CHAPITRE II

#### I - GENRE

Les noms masculins commencent la plupart du temps par une voyelle.

Les noms féminins commencent presque tous par <u>t</u> au singulier et au pluriel.

Exceptions: - Un certain nombre de noms masculins commencent par des consonnes:

- Quelques noms féminins ne commencent pas par t (ce sont des noms d'êtres vivants de sexe féminin)

Ex: <u>ult</u>, "fille de" - <u>anna</u>, "ma mère" - <u>ulli</u>, "chèvres" <u>messa</u>, "ma maîtresse" - <u>ešš</u>, "filles"

<sup>(1)</sup> of "Notes pour servir à un essai de grammaire touarègue"
P. de Foucauld.

Lorsqu'un nom masculin a un féminin correspondant, le féminin singulier s'obtient, la plupart du temps en préfixant t et suffixant t au masculin singulier.

Ex: antibi, "petit garçon" f. tantibit
amfdi, "compagnon" f. tamfdit
amfar, "vieillard" f. tamfart
akli, "homme esclave" f. taklit

En outre les substantifs commençant au masculin par a changent quelquefois, mais rarement le a en e.

Ex: ahôrhi, "fenek male" f. tehôrhit

Les substantifs ayant au masculin leur dernier son-voyelle long, changent au féminin ce son-voyelle long en sonvoyelle normal.

Ex: amayas, "guépard" f. tamayast
ameggar, "aîné" f. tameggart
amyar, "vieillard" f. tamyart
akerwat, "agneau" f. takerwat

Exceptions: - Certains noms féminins singuliers ne se terminent pas par t.

Ex: tiYse, "chèvre" - tela, "possession" têle, "ombre" - tamella, "grâce"

- Certains noms masculins ont, pour féminin des noms d'origine différente.

Ex: <u>\$les</u>, "homme" f. tamet <u>\$krer</u>, "b\$lier" f. tehele <u>ays</u>, "cheval" f. tebegawt

Les noms féminins ont souvent un sens de diminutif:

Ex: <u>əššəkwa</u>, "sac en peau" - <u>təššəkwat</u>, "petit sac en peau"

aləkköd, "cravache" - taləkkot, "petite cravache"

## II - NOMBRE

Pour la formation du pluriel, masculin et féminin, il convient de considérer séparément: - la voyelle initiale - et le reste du mot.

### 1 - Lavoyelle initiale

Les noms qui au singulier commencent par

<u>a ou e</u> au masculin - <u>ta</u> ou <u>te</u> au féminin prennent souvent au pluriel, comme voyelle initiale <u>i</u>

Ex: abarad, "garçon" pl. ibaraden
tabarat, "fille" pl. tibaradin
esink, "bouillie" pl. isinkawen
eYef, "tête" pl. iYafawen

Les noms masculins singuliers qui commencent

par u

gardent cette voyelle au pluriel.

Ex: ul "coeur", pl. ulawen

# 2 - Le reste du mot

# A - Pluriels masculins -

Les pluriels masculins se divisent en deux classes principales:

- pluriels en <u>n</u> ajouté à la fin du singulier;
- pluriels par a placé soit avant la dernière articulation, soit en remplacement du sonvoyelle final du singulier.
- En outre, ces deux modes de formation se combinent et donnent naissance à des formes de pluriel secondaires où les deux signes du pluriel sont réunis.

1) Pluriel en n - La terminaison n peut devenir en ou an

Ex: abarad, "garçon" pl. ibaradən

awetay, "année" pl. iwtian

- La terminaison <u>n</u> peut aussi devenir:

ten, wen, awen, iwen

Ex: iği, "acte" pl. iğitən

ağənna "ciel" pl. iğənnawən

ul "coeur" pl. ulawen

efîsek, "branche de fourche" pl. ifêskiwen

- 2) Pluriel en a Le pluriel en a consiste:
  - soit à changer en a le son-voyelle précédant la consonne finale de certains singuliers.

Ex: anhel, "autruche male" pl. inhal alekkod, "cravache" pl. ilekkad

- soit à remplacer par a la voyelle finale de certains singuliers.

Ex: ahengu, "ennemi" pl. ihenga aselsu, "vêtement" pl. iselsa

- 3) Pluriel combiné en n et en a
  - a) Certains noms forment le pluriel en changeant en a la voyelle précédant la consonne finale du singulier et en prenant en même temps la terminaison n.

Ex: afus, "main" pl. ifassen

akus, "vase" pl. ikassen

stanfus, "aiguille" pl. stanfassen

 b) Certains noms singuliers terminés en <u>i</u>, <u>u</u>, changent cet <u>i</u>, <u>u</u> en <u>a</u> au pluriel et y ajoutent <u>n</u>.

Ex: akli, "homme esclave" pl. iklan

chi, "mouche" pl. chan

ağəru, "grenouille" pl. iğəran

anu, "puits" pl. anan

c) Certains noms singuliers terminés en <u>i</u> ayant leur pluriel en <u>wen</u>, changent au pluriel l'<u>i</u> final du singulier en a .

Ex: emi, "bouche" pl. imawen
8ri, "cou" pl. \$rawen

# B - Pluriels féminins -

La terminaison des pluriels féminins s'obtient, en général, en remplaçant le <u>t</u> suffixe du singulier par <u>fin</u>

Er: tamYart, "vieille femme" pl. timYarin

- 1) Beaucoup de pluriels mæsculins terminés en an changent au féminin cette terminaison en atfn
  - Ex: iklan, "hommes esclaves" f. tiklatîn ikahan, "coqs" f. tikahatîn imeran, "amis de coeur" f. timeratîn
- 2) Les féminins singuliers terminés en <u>a</u>, <u>e</u> prennent souvent l'une des terminaisons: <u>awin</u>, <u>iwin</u>, <u>win</u> et quelquefois mais rarement la terminaison <u>wa</u>.

Ex: tela, "possession" pl. telawin

tamella, "grace" pl. timelliwin

tagella, "pain" pl. tigelwin

těle, "ombre" pl. táliwîn

timme, "front" pl. timmawin

tasetta, "branche épineuse rl. tise jwa coupée"

tenelle, "fil à couure" pl. tinelwa

# 3 - Exceptions à ces règles:

A - Il y a des noms masculins pluriels qui ne commencent pas par i

Ex: anaten, "frères"; anaren, "souroils"

adûten, "vents"; eddelen, "jeux"

eYeyden, "chevreaux"

- B Il y a des noms féminins pluriels qui ne commencent pas par <u>t</u>

  Ex: ess, "filles" matt, "mères" ulli, "chèvres"
- C Certains noms singuliers ont des pluriels d'origine différente

Ex: <u>ales</u>, "homme" pl. <u>midden</u>
ti yell, "fille" pl. <u>ešš</u>

# 4 - Alternance quantitative entre singulier et pluriel

Il existe parfois entre singulier et pluriel une alternance quantitative qui peut porter sur une consonne ou sur une voyelle.

- A Alternance quantitative consonantique.
  - Une consonne brève au singulier peut être longue au pluriel;

Ex: akal, "pays" pl. ikallen
afus, "mains" pl. ifassen
akus, "vase" pl. ikassen

 Une consonne longue au singulier peut être brève au pluriel.

Ex: tenelle, "fil à coudre" tinelwa (pl.)
azekka, "tombe" pl. izekwan

### B - Alternance quantitative vocalique.

 Des sons-voyelles qui ne sont pas longs au singulier sont longs au pluriel:

Ex: abarad, "garçon" pl. ibaraden

adrar, "mont" pl. idraren

taklit, "esclave femme" pl. tiklatîn

 Quelquefois, mais rarement, des sons-voyelles longs au singulierne le smt pas au pluriel:

Ex: akal, "pays" pl. ikallen
ahal, "réunion galante" pl. ihallen

# Remarque - Noms collectifs -

Un certain nombre de noms singuliers ont un sens collectif. Ils se divisent en deux classes:

 Les uns ont les deux sens, du nom d'unité et de collectif:

Ex: tahwalt, signifie "une sauterelle" et "des sauterelles"

abseY, signifie "un gommier male" et "des gommiers
males "

2) Les autres n'ont que le sens collectif.

Ex: teyne, signifie "des dattes" et jamais "une datte" aziw, signifie "des crins" et jamais "un crin".

Tous les noms collectifs ont un pluriel, qui signifie plusieurs variétés différentes ou plusieurs espèces distinctes de l'objet exprimé. Les noms collectifs de la 2ème classe n'ont que ce seul sens. Les noms collectifs de la lère classe ont ce sens et ils ont aussi celui de plusieurs unités.

#### Ex: collectif de la lère classe:

- tihwâlîn, "plusieurs variétés de sauterelles" ou "plusieurs sauterelles"
- ibseYen, "plusieurs variétés de gommiers mâles"
  ou "plusieurs gommiers mâles"

#### Ex: collectif de la 2ème classe:

- teyniwîn, "plusieurs variétés de dattes"
- iziwen, "plusieurs empèces de crins"

Pour exprimer, au singulier et au pluriel, les noms d'unité des collectifs de la 2ème classe, il faut se servir d'une périphrase, excepté pour quelques-uns pour lesquels il existe un nom spécial.

## Ex: teyne, "des dattes"

nom d'unité: aheggar, "une datte"

pl; iheggaren, "plusieurs dattes"

- aziw, "des crins"

nom d'unité: imzad iyen da aziw "un cheveu de crin"

pl: imzāden daY aziw, "plusieurs cheveux de crin"

- fred, "du blé"

nom d'unité: tadaq iyet n fred, "un grain de blé"

pl: tidayîn n êred, "plusieurs grains de blé"

### . III - ETAT D'ANNEXION

On est convenu d'appeler "état annexion" d'un substantif, la forme particulière qu'il pre de lorsqu'il occupe dans la phrase une situation le liant in diatement à un mot qui le précède soit:

- 1) un verbe dont il est sujet,
- 2) um nom dont il est complément,
- 3) un nom de nombre cardinal,
- 4) une préposition (1)

état d'annexion entraine pour la plupart des noms (2) diffication de la voyelle initiale. Il s'agit de la chute de cette voyelle qui est ensuite remplacée (ou non) par une voyelle d'appui selon que le demande l'entourage phonétique. En pratique il s'agit d'un abrègement quand il ne s'agit pas d'une suppression pure et simple:

a	est	remplacé	par	0
<u>i</u>		-	-	<u>e</u>
e		-	-	9

Ex: taddelen nuba, "les enfants jouent" (pour inuba)

isân n emis, "la chair de chameau" (pour amis)

ihdam senâtet tlil, "il a travaillé deux mois" (pour tilil)

egmey afedis Yur neden, "demande le marteau aux artisans"

(pour ineden)

<sup>(1)</sup> Le dictionnaire du P. de Foucauld indique par le sigle reles prépositions demandant l'état d'annexion du substantif qui les suit.

<sup>(2)</sup> Le même dictionnaire indique par le sigle  $\varphi$  les substantifs éprouvant une modification à l'état d'annexion. Cette modification est indiquée en donnant la forme que prend ce substantif lorsqu'il est précédé de la particule day (qui demande l'état d'annexion).

Ex: amis pl. imnas, day emis "chameau male"

En général tous les singuliers dont le son-voyelle de la syllabe initiale est <u>a</u> ou <u>e</u> (ni longs ni brefs) et tous les pluriels dont le son-voyelle de la syllabe initiale est <u>i</u> ou <u>e</u> (ni longs ni brefs) suivent cette règle - ce qui est la grande majorité.

#### IV - LES NOMS DE NOMBRE

### 1 - Nombres cardinaux -

Chaque nombre a deux formes (masculin et féminin) et prend le genre de l'objet déterminé.

	masculin	féminin				
1	iyen	iyet				
2	essîn	senatet				
3	kerad	kerådet				
4	okkoş	okkôzet				
5	semmus	semmûset				
6	sedis	sediset				
7	088 <b>8</b>	essähet				
8	ettam	ettâmet				
9	tezza	tegzāhet				
10	meraw	merawet				
11	meraw d iyen	merawet et iyet				
20	senatet temerwin "deux dizaines"					
100	temede pl. timad					
111	temede d meraw d iyen,	temededmerawet t iyət				
200	senatet temad					
1 000	ağim pl. iğîmân					
11 000	meraw gîmân d iyen					
20 000	senātet temerwīn n ağim					
100 000	temede n ağım					
1 000 000	elmilyun ou bien; ag	jim n ağim				
10 000 000	meraw elmilyunen					

Remarque - temerewt pl. timerwîn, temede pl. timad, ağim pl. iğîmân signifient: dizaine, centaine, millier; il s'en suit que les noms des choses dénombrées se construisent avec eux comme des compléments de nom.

Remarque - Le nom de ce qui est dénombré est toujours à l'état d'annexion.

Il se place toujours immédiatement après le chiffre le plus élevé du nom du nombre, jusqu'à 19 au pluriel et en apposition à ce nombre, à partir de 20 au singulier et sous la forme d'un complément de nom.

Ex: 12 chameaux: meraw emnas ed essîn

22 chameaux: senatet temerwin n emis ed essin

1 200 chameaux: ağim n əmis əd sənatət təmad

## 2 - Nombres ordinaux -

- "Le premier" se traduit par wa yezzaren "celui ayant précédé"
  - "la première" ta tezzaret
  - " les premiers" wi ezzarnîn
  - "les premières" ti ezzarnîn
- Les autres nombres ordinaux se rendent par l'expression: wan ... "celui de ..."

Ex: "le second", wa n essîn; "la seconde", ta n senatet
"les seconds", wi n essîn; "les secondes", ti n senatet

- "Le dernier" se rend par : wa ilkemen "celui qui a suivi"

ou : wa ihreyen "celui qui est venu
après"

## 3 - Fractions -

- "Moitié" se rend par aYil ou par edis
- Les autres fractions s'énoncent au moyen du mot <u>tafult</u> pl. <u>tiful</u> "partie"
- Le tiers se dit "la troisième partie" tafult ta n keradet
- Les 9/10 : tezzāhet tful da merawet "9 parties dans 10".

#### CHAPITRE III

## - LE VERBE - (1)

## I - Structure

L'élément sémantique du verbe touareg (c'est-à-dire, l'élément auquel est attaché le sens du mot, indépendamment de toute contingence d'aspect, de genre, de nombre, de personne) est la racine.

La racine est constituée par plusieurs consonnes qui sont toujours au coeur du mot. En partant des consonnes radicales, vers l'avant et vers l'arrière, on rencontre d'abord les consonnes formatives pures, puis les consonnes désinentielles.

L'élément morphologique du thème est constitué par le vocalisme, par l'allongement ou le redoublement d'une consonne radicale et par les consonnes formatives.

Le verbe touareg comporte des formes simples et des formes dérivées. Ne pouvant entrer dans toutes les distinctions qui devraient être faites, nous considérons seulement comme formes dérivées, les formes à préfixation (préfixe s, t, n, ou: m) et toutes les autres comme simples.

La désinence seule comporte, le cas échéant, les indications de genre, nombre et personne. Elle est toujours située à l'initiale ou à la finale du mot, ou à la fois à l'initiale et à la finale.

# II - Aspects du verbe

Les formes verbales berbères exprimant la situation d'un acte par rapport à un sujet et non par rapport au temps, ne sont pas vraiment des temps ou des modes, c'est pourquoi les berbérisants préfèrent les appeler "aspects du verbe".

<sup>(1)</sup> Ce chapitre doit beaucoup à l'ouvrage de A. Basset & Picard "Eléments de grammaire berbère"

### 1 - Liste et terminologie

Que les formes soient simples ou dérivées, un verbe touareg comprend:

	terminologie du P. de Foucauld;
un impératif	impératif
un impératif intensif	forme d'habitude, impératif
un aoriste	indicatif futur
un aoriste intensif	forme d'habitude, indicatif aoriste
un aoriste intensif négatif	forme d'habitude, indicatif aoriste négatif
un prétérit	indicatif passé
un prétérit intensif	indicatif présent
un prétérit négatif	indicatif aoriste négatif
des participes	participes
des noms verbaux	noms verbaux

## 2 - Signification

Les verbes touaregs ont un sens soit actif, soit passif, soit les deux à la fois, dans ce dernier cas le contexte seul permet de savoir de quel sens il s'agit. Le sens passif peut aussi s'exprimer au moyen de certaines formes dérivées.

- a) L'aoriste signifie que l'action dont on parle est encore à faire, ou à parfaire, ou bien est imprécise, conditionnelle ou subjonctive.
- b) <u>Le prétérit</u> signifie que cette action est (ou sera) un tout achevé, précis, bien déterminé.

Comme un fait à venir se présente plutôt comme imprécis et un fait passé plutôt comme précis, on considère souvent que l'aoriste exprime un futur et le prétérit un passé, mais il n'en est pas toujours ainsi. En somme, la localisation dans le temps est affaire non de traduction mais d'interprétation.

- c) L'intensif. Notre idée de présent est souvent rendue en tamahaq par l'intensif qui est utilisé pour exprimer une idée d'engagement dans un acte ou dans un état:
  - lo Lorsque l'acte est actuellement en cours,
  - 2º ou qu'il est accompli habituellement par le sujet,
- 3° ou que celui-ci le répète plusieurs fois, on utilise <u>l'aoriste intensif</u> qui a une forme positive et une forme négative (c'est ce que le P. de Foucauld appelle indicatif aoriste de la forme d'habitude).
  - 4º Lorsque le verbe constitue pour le sujet une sorte d'état permanent,
- 5° ou qu'il signifie une action qui se prolonge, on utilise le <u>prétérit intensif</u> (que le P. de-Foucauld appelle indicatif présent).

### Exemples:

- lo acte actuellement en cours (aoriste intensif)
  - hanneyeq qay, "je te vois"
  - Biska usiq q iddar, beššan oyiq q itamettat
    "j'ai trouvé B. il vivait, mais je l'ai quitté il
    était en train de mourir"
- 2º acte accompli habituellement (acriste intensif)
  - taggen isem i abarad full essa hadan, "on donne le nom à l'enfant au bout de 7 jours"
- 3º acte répété plusieurs fois (acriste intensif)
  - a kkiY eddareY ed eggateY imzad, "tant que je vivrai, je jouerai du violon"

- 4º verbe constituant un état permanent (prétérit intensif)
  - Dâssin tehôsey, "D. est belle"
- 5º action qui se prolonge (préterit intensif)
  - ekkî Tawat, eğmâye teyne, "je vais au Touat, je cherche des dattes"
  - idan tlemîn iman nît, "il fait paître les chamelles lui-
  - Karabet tegla-d, "la voiture vient ici"

#### 3 - Formation

- a) L'impératif est constitué par le thème verbal, c'est-àdire par la racine pour les formes simples.
- b) L'impératif intensif se forme le plus souvent à partir de l'impératif simple
  - 1) soit par allongement d'une consonne radicale:

əzd "moudre" intensif: əzzâd əlkəm "suivre" - lâkkəm

2) soit par préfixation de t, de ta ou de ti:

ufu "surpasser" intensif tufu

əzzəl "tendre" - tâzzəl fələğləğ "flamber - tîfləğlîğ

dans l'un ou l'autre cas il peut y avoir apparition d'une nouvelle voyelle, généralement longue

3) soit par allongement d'une consonne radicale et préfixation:

eğ "faire" intensif: tağğ

certains verbes, très usuels, ont un intensif de forme irrégulière:

əks Ex: "manger intensif: tatt əkf "donner" hakk ənn "dire" gânna əsu "boire" sâss "voir" əni hânney

- c) L'aoriste simple se forme sur l'impératif simple:

  Ex: awi, "apporte" aoriste: yawi, "il apporte"
- d) L'aoriste intensif se forme sur l'impératif intensif: Ex: impératif intensif: <u>tawey</u> aoriste intensif: <u>itawey</u> "il'apporte"
- e) Le prétérit simple parfois a la même forme que l'aoriste simple, c'est le cas de tous les verbes à voyelle zéro et de quelques autres à voyelle pleine qui ne change pas:

Ex: <u>elkem</u> "suivre" aoriste: <u>ilkem</u> prétérit: <u>ilkem</u> uf "surpasser" - yuf - yuf

Dans les autres cas, il y a changement de voyelle au prétérit, parfois aussi allongement d'une consonne. Ces différences entre acriste et prétérit que l'on nomme <u>alternances</u> nous servironi à caractériser les différents groupes de verbes:

Ex: <u>els</u> "être revêtu" aor: <u>yels</u> prét: <u>ilsa</u>

<u>ilmad</u> "être mou" - <u>ilmad</u> - <u>lemmid</u>

- f) Le prétérit intensif se forme à partir du prétérit simple
  - 1) soit par allongement d'une voyelle:

Ex: uhu "aboyer" prét: yehu prét.int: yehû

2) soit par alternance e / â

Ex: elkem "suivre" prét: ilkem prét.int: ilkâm

 g) <u>Le prétérit négatif</u> tantôt a la même forme que le prétérit positif,

Ex: uf "surpasser"; prét.yuf; prét.nég. ur yuf tantôt se forme à partir du prétérit positif par l'introduction du son <u>i</u> ou <u>e</u> avant ou après la dernière consonne:

Ex: əlkəm, prétérit: ilkem ; prét. nég: ur ilkim as - yusa - ur yuse

Nous étudierons plus loin (1) les règles de flexion du prétérit négatif.

- h) L'aoriste intensif négatif se forme à partir de l'aoriste intensif positif.
  - Les voyelles longues au positif deviennent normales au négatif.

Ex: dukkəl "être rassemblé"

aoriste intensif : itîdəkkûl

aor. int.négatif: ur itədəkkul

 dans l'aoriste intensif positif devient e ou i au négatif.

aor. int. aor. int. nég.

Ex: els "être revêtu" ilâss ur iləss ebed "trouer" ibbâd ur ibbid

3) <u>f</u> dans l'aoriste intensif positif devient e au négatif

aor. int. aor. int. nég.

Ex: mendu "être itîmendu ur itemendu "entièrement fini"

<sup>(1)</sup> cf. p. 54

- Les participes sont des formes susceptibles d'affecter les aoristes et prétérits simples ou intensifs (1).
  - Le participe masculin singulier s'obtient en ajoutant  $\underline{n}$  à la 3ème personne masculin singulier de l'aoriste ou du prétérit.

Ex: ilkəmən "suivant" de ilkəm "il suit"

- Le féminin singulier s'obtient en ajoutant <u>t</u> à la 3ème personne féminin singulier de l'aoriste ou du prétérit.

Ex: təlkəmət de təlkəm "elle suit"

- Le pluriel des deux genres s'obtienten ajoutant à la 3ème personne masculin pluriel de l'aoriste ou du prétérit la terminaison du pluriel <u>în</u>

Ex: əlkəmənin de əlkəmən "ils suivent"

- wi hakkenîn Mess-îneY iYahal ten, "ceux qui donnent, Notre-Seigneur les aime"
- ti tattenîn a yeğin ed irannet
  "celles qui mangent beaucoup seront malades"

#### j) Les noms verbaux

Beaucoup de noms touaregs sont constitués à partir de racines verbales. Il y a lieu de distinguer:

- A Les noms d'action (ou d'état suivant le cas)
- B Les noms d'agent (ou de patient)

# A - Noms d'action

Le principe de la formation des noms d'action du verbe est le changement en substantif du radical du verbe, par l'addition des signes du substantif, masculins et féminins.

Voici les formes les plus usitées:

 a préfixe; ex: <u>asəlmed</u>, "enseignement" de <u>selmed</u> "enseigner"

<sup>(1)</sup> Nous étudierons leur emploi dans les phrases relatives p. 89

 a préfixe et introduction du son a entre les radicales.

Beaucoup de verbes de la conjugaison 26 (1) (la plus fréquente) ont un nom d'action de cette forme.

Ex: akasan "haine" de eksen "hair"

aYadar "trahison" de eYder "trahir"

 a préfixe et introduction du son a dans la dernière articulation du radical.

Ex: akennas "dispute" de eknes "se disputer"

4) a préfixe et introduction du son <u>u</u> dans la dernière articulation du radical.

Ex: adhur "fierté" de edher "être fier"

5) u préfixe et introduction du son u dans la dernière articulation du radical. Cette forme est fréquente pour les verbes de la conjugaison 27 - trilitères à 2ème radicale longue.

Ex: ayal, "retour" de equel "retourner à" adah, "fatigue" de eddeh "être fatigué"

6) t préfixe

Ex: temeYre, "grandeur" de imYar "être grand" tukseda "crainte" de uksad "craindre"

7) t préfixe et t suffixe - forme fréquente pour les verbes exprimant une qualité ou une couleur.

Ex: tederYelt "cécité" de derYel "être aveugle"

tehherest "couleur ihras "être gris"

grise"

tekkewelt "couleur ikwal "être foncé"

foncée" ikwal "être foncé'

<sup>(1)</sup> Le nº de la conjugaison se rapporte au tableau des conjugaisons du dictionnaire du P. de Foucauld.

8) <u>t</u> préfixe et addition de <u>awt</u> au radical.

Ex: <u>têlawt</u> "existence" de <u>əll</u> "exister"

<u>tînawt</u> "fait de dire" de <u>ənn</u> "dire"

# B - Noms d'agent

Ils peuvent être formés de la façon suivante:

- 1) a préfixe.
  - Ex: aderYal "aveugle" de derYel "être aveugle"

    amYar "honme grand" de imYar "être grand"

    amzağ "honme sourd" de imzağ "être sourd"
- 2) am préfixe
  - Ex: amadân "berger" de eden "paître"

    amîdeh "animal de eddeh "être fatigué"
    fatigué"

    amedhor "homme fier" de edher "être fier"
- 3) an préfixe
  - Ex: anârbaz "masseur" de erbez "masser"

    anâflas "homme de efles "avoir confiant" confiance"

    anâhdam "ouvrier" de ehdem "travailler"
- 4) anes préfixe
  - Ex: anesbarağ "vantard" de bereğ "se vanter"

    anesdîben "marié" de duben "se marier"

    anesbayor "homme de beyer "être fortuné"

    fortuné"

#### III - Conjugaison

#### 1 - Préliminaire

Les flexions de conjugaison sont les mêmes pour tous les verbes et toutes les formes. Elles sont constituées de préfixes et de suffixes correspondant à la personne, au genre et au nombre.

Nous étudierons d'abord la conjugaison de l'impératif puis celle de l'aoriste et du prétérit. Nous verrons ensuite quelques particularités de conjugaison.

#### 2 - Conjugaison de l'impératif

Si on désigne par un trait le thème du verbe on a, pour l'impératif le schéma de désinences suivant:

La 2ème pers. sing. de l'impératif ne comportant pas de désinence, représente le thème verbal ou la racine, si le thème ne comporte pas d'éléments morphologiques, ce qui est le cas pour les formes simples.

L'impératif n'ayant que des 2èmes pers., si on veut exprimer un ordre, une invitation à la lère pers. du pluriel, on emploie l'aoriste:

Ex: endaw aneY, "faisons compagnie ensemble"

Les 2èmes pers. de l'aoriste, non précédées de la particule du futur ed (e, he) peuvent aussi exprimer l'impératif:

Ex: Ad afeY, teggelem-ed, "Lorsque je serai libre, revenez-ici"

As tufid, tased-id, "Lorsque tu te seras acquitté de tes occupations, viens (auprès de moi) ici".

# 3 - Conjugaison de l'acriste et du prétérit (simples ou intensifs)

L'aoriste et le prétérit se conjuguent sur le schéma suivant:

Le préfixe de la 3ème pers. masc. sing. peut se présenter, selon les verbes, sous la forme <u>i</u> ou <u>y</u>

- i devant une consonne; ex: iru "il est ancien"
- y devant une voyelle zéro; ex: yəhdəm "il a travaillé"
  ou devant une voyelle pleine; ex: yus-ed "il est
  arrivé"

# De la particule ed (e, he) du futur

L'aoriste peut signifier soit le futur, soit l'impératif, soit le conditionnel. Lorsqu'il signifie le futur, il est précédé de la particule <u>ed(e, he)</u>; excepté quand le verbe au futur est précédé de l'expression <u>ad</u> "jusqu'à ce que, lorsque"

Ex: ed eyin êred senatet temerwîn nehod ad yeqqar, "ils laisseront le blé 20 jours, jusqu'à ce qu'il soit sec"

Quand le verbe au futur est précédé d'un autre verbe au futur précédé lui-même de ed (e, he), on peut, ad lib. mettre ou ne pas mettre ed (e, he)

Ex: et tatted, sassed (ou) et tatted, ed sassed, "tu mangeras, tu boiras"

<sup>(1)</sup> Certains verbes prennent la désinence im à la 2ème pers. du masc. pluriel de l'aoriste et in à la 3ème pers. - - -

- La particule du futur prend la forme ed, lorsqu'elle précède immédiatement le verbe, que ce i-ci ne fait pas partie d'une phrase négative, interrogaive ou d'allure relative, et n'est pas précédé des extressions: a s, a d ewa d, ed, mani d, emmi d, dîn-de a dimarde d.

ed précédant immédiatement un verbe commencant par t devient et :

Ex: kut tolîd ehere, et tekrohed imîdiwen eğgütnîn, "si tu as de la fortune, tu auras beaucoup d'amis"

ed précédant immédiatement un verbe à la lère pers. du plur. devient toujours en :

Ex: en negmi amekši n tela s Edar, "nous chercherons la nourriture du bétail en Adrar"

ed précédant immédiatement un verbe commencant par n à une autre pers. que la lère pers. du pluriel, peut ad lib. garder la forme ed ou devenir en

- La particule prend la forme e:
- après la particule négative <u>ur</u> "ne pas"
   Ex: ur e uksadeY, "je ne craindrai pas"
- 2) après les expressions:

as "lorsque"

ad, "c'est...que"

ewa d, "le lieu dans lequel, le moment dans lequel" (lorsque)

ed, "en quelque lieu que, en quelque moment que" mani d, "où ? "

emmi d, "quand?"

d-în-de d "au lieu où, au moment que" dimarde d "maintenant que"

Ex: a s e emmet aw Adem, "lorsque mourra quelqu'un"

ehod wa-reY a d e igel, "c'est cette nuit qu'il partira"

ed ekkeY Kenan ewa d (ou dîn-deYd) e sleY ifel d Ahaggar,

"j'irai chez K. lorsque j'apprendrai qu'il a quitté l'A."

mani d e tawied kaya ? "où porteras-tu des bagages ?"

3) lorsque la particule du futur ne précède pas immédiatement le verbe:

Ex: e t sensîn full aYil ennît, "ils le couchent sur le côté"

e has ennîn eddunet, "les gens lui diront"
e dd-asîn eddunet, "les gens arriveront ici"

4) dans les phrases interrogatives ou d'allure relative lorsque la particule du futur ne suit pas immédiatement les pronoms indéfinis ou les démonstratifs en emploi de pronoms ou les particules interrogatives:

Ex: embarek ere hie iseğdin, "heureux celui qui m'écoutera"

isem wa has e teğim ma yemus ? "le nom que vous hi
donnerez, quel est-il?

ahel wa day tenet e awd, "le jour où il les atteindra"

- La particule du futur prend la forme <u>he</u> dans les phrases d'allure relative ou interrogative, lorsque cette particule suit immédiatement les pronoms indéfinis ou les démonstratifs en emploi de pronoms ou la particule interrogative:

Ex: ahel wa he ilkemen, "le jour qui suivra"

a he geY, "ce que je ferai"

e he kkəY, "en quelque lieu que j'irai"

emmi he nekk,? "quand irons-nous?"

mi he əkkin ? "qui devant aller ? (qui ira?)

on a aussi noté l'expression: u kay he iba, "point, il n'y aura pas de toi" (tu ne cesseras pas d'être).

#### 4 - Conjugaisons particulières

Certains verbes présentent des particularités de conjugaison, ce sont:

- 1) les verbes de qualité,
- 2) les verbes à suffixe t
- 3) les verbes perdant le t préfixe désinentiel

#### 1) Verbes de qualité

Cette appellation "verbes de qualité" sert à désigner les verbes de ce groupe. Pourtant tous les verbes exprimant une qualité ne rentrent pas dans cette catégorie et inversement, certains verbes n'exprimant pas une qualité en font partie.

Ces verbes perdent les préfixes désinences à toutes les personnes du prétérit. Ces particularités se retrouvent à tous les aspects du verbe dérivés du prétérit simple, c'est à dire; au prétérit intensif

> au prétérit négatif et au participe dérivé du prétérit.

Ex: ikraz "Stre triste" donnera au prétérit simple:

aux 3èmes pers. masc. sing. du prétérit intensif: karrôz du prétérit négatif: ur karroz au participe prétérit masc. : karrozen

# 2) Verbes à t suffixe

Les verbes ayant dans leur thème un t suffixe ne faisant pas partie de la racine, peuvent ad lib. changer ou ne pas changer ce t en i à la lère et 2ème pers. du sing. et à la 2ème et 3ème pers. du masc. plur. du prétérit, de l'aoriste et des aspects qui en dérivent.

Ex: ulYet "Stre difficile":

				Aoris	te	Pre	étérit
-lère	p.	sing.	ed	ulYiY	(ulYetəY)	ulYiY	(ulYeteY)
-2ème	p.	-	et	tulYid	(tulYeted)	tulYid	(tulYeted)
-2ème	p.	m. pl.	et	tulYim	(tulYetem)	tulYim	(tulYətəm)
-3ème	p.	m. pl.	ed	ulYin	(ulYeten)	ulYin	(ulYeten)

Certains verbes (dont la plupart ont le son <u>u</u> à l'impératif) changent leur <u>t</u> suffixe en <u>u</u> aux mêmes personnes de l'aoriste.

Ex: dubet "pouvoir"

lère pers. sing. Aoriste: eddubut (eddubete)

Prétérit: eddubit (eddubete)

# 3) Verbes perdant le t préfixe désinentiel

a) Un certain nombre de verbes peuvent ad libitum perdre ou conserver le t préfixe désinentiel des:

2ème pers. sing.

3ème pers. fém. sing.

2ème pers. plur.

au prétérit et aux aspects qui en dérivent.

Ce sont les verbes se conjuguant sur:

eğ	conj.	12	(1)	2ème	p.	sing.	prét.	teğid	(ğid)
eped	-	30		-		-	-	tebedet	(beded)
eni	-	31		-		-	~	teneyed	d (neyed)
edu	-	35		-		-	-	tedewe	(dewed)
awr	-	62		-		-	-	twared	(wared)

<sup>(1)</sup> Les numéros qui suivent les conjugaisons renvoient au tableau des conjugaisons qui se trouve à la fin du dictionnaire du P. de Foucauld.

b) Les intensifs de la forme C<sup>1</sup> & C<sup>2</sup>, ou C<sup>1</sup> & C<sup>2</sup> (1) peuvent aussi ad libitum perdre ou conserver le t préfixe désinentiel aux mêmes personnes de l'aoriste intensif (positif et négatif)

Ex: lass conj. 217, 2è p.sing. Aor , int. telassed (lassed)

Kässen - 220 - - tekässened (kässened)

mūddu - 223 - - təmūddud (mūddud)

c) Les intensifs ayant un t préfixe dans leur thème perdent le t préfixe désinentiel aux mêmes personnes de l'aoriste intensif (positif et négatif)

Ex: tar conj. 224 2ème p. sing. Aor. int. tared

tagg - 225 - - - tagged

tüksäd - 260 - - - tüksäded

#### 5 - Le négatif

Nous avons vu qu'il existait en tamahaq un prétérit négatif et un aoriste intensif négatif.

L'impératif négatif se traduit par le prétérit négatif.

Ex: ur teglid a kay în aseY, "ne pars pas jusqu'à ce que j'arrive là-bas chez toi"

L'idée d'aoriste dans une forme négative s'exprime:

- soit par l'aoriste intensif négatif
   ex: ur lasseY, "je ne m' habillerai pas"
- 2) soit par le prétérit négatif
  Ex: <u>tufat ur igle</u>, "Demain il ne part pas" (il ne partira pas)
- 3) soit par l'aoriste précédé de la particule négative <u>ur</u> Ex: <u>tufat ur e igle</u>, "Demain il ne partira pas"

<sup>(1)</sup> of. schématisation des thèmes p.46

De la particule négative ur (u, wer) "ne...pas"

La particule négative <u>ur</u> (<u>u</u>, <u>wer</u>) ne s'emploie qu'accompagnant un verbe et toujours placée avant lui.

- <u>Ur</u> précédant immédiatement un verbe commençant par <u>t</u> peut ad libitum rester <u>ur</u> ou mieux devenir <u>ut</u>

  Ex: on dit ad lib. <u>ut telid</u> ou <u>ur telid</u> "tu n'as pas"
- <u>Ur</u> précédant un verbe commençant par <u>n</u> peut ad lib. rester <u>ur</u> ou devenir <u>un</u> <u>un</u> est préférable quand le verbe est à la lère pers. pl. ur est préférable dans les autres cas.

Ex: on dit ad lib. un nele ou ur nele "nous n'avons pas"

- <u>Ur</u> précédant un verbe commençant par <u>l</u> peut ad lib. rester <u>ur</u> ou devenir <u>ul</u>

Ex: on dit ad lib. <u>ul liY</u> ou <u>ur liY</u> "je n'ai pas"

- Ur précédant un verbe commençant par d ou d peut ad libitum devenir ud ou ud ou mieux, rester ur

Ex: on dit ad lib. ur deggele? ou ud deggele?

"je ne chasse pas"

ur dekkele? ou ud dekkele?

"je ne lève pas hab."

Ur ne peut être séparé du verbe que par :

- Un pronom affixe régime direct ou indirect du verbe.
   Ex: u tt ennays , "je ne l'ai pas vu"
- 2) Une des particules d ou fn (de rapprochement ou d'éloignement)

Ex: u dd yuse, "il n'est pas arrivé ici"

 Une préposition ayant pour régime un pronom affixe dépendant de ce verbe.

Ex: u daY i itse, "il ne se moque pas de moi"

4) La particule <u>ed</u> (<u>e</u>, <u>he</u>) du futur

Ex: <u>tufat ur e igel</u>, "demain il ne partira pas"

Dans les trois premiers cas <u>ur</u> devient <u>u</u>

Dans le dernier cas il reste <u>ur</u> et <u>ed</u> devient <u>e</u>

Devant un participe <u>ur</u> ne devient jamais <u>u</u> mais il attire à lui l'<u>n</u> ou le <u>t</u> final du participe.

Ex: ekêt n âles ur en issin haret, "espèce d'homme ne sachant rien"

tamet ta wer et teddiw, "la femme qui n'est pas mariée"

On a noté l'exemple suivant de participe pluriel négatif:

neye tamet teddîwet ed senâtet ur en n eddiw

"j'ai vu une femme mariée et deux n'étant pas mariées"

#### IV - Classification des verbes

Cette classification est fondée

- sur l'absence ou la présence de voyelles pleines à l'aoriste et au prétérit
- pour les verbes ayant des voyelles pleines:

sur leur place par rapport aux consonnes radicales, sur leur alternance entre l'aoriste et le prétérit et sur l'allongement des consonnes radicales à l'Aoriste ou au Prétérit

# Schématisation des thèmes

Nous adopterons la schématisation des thèmes proposée par A. BASSET dans son ouvrage "La langue berbère, morphologie, le verbe" auquel nous empruntons en grande partie cette classification.

Les consonnes radicales du verbe sont désignées par les lettres C1, C2, C3 etc....

L'allongement d'une consonne radicale est désigné par le signe  $\overline{C}$ 

L'alternance de voyelles ou de quantité de consonne entre les thèmes d'aoriste et de prétérit est désignée par le signe : a/i 01/C1

La première lettre représente celle de l'aoriste, la seconde celle du prétérit.

Lorsqu'il y a trois lettres par ex: C/Cl/Cl
la première représente celle de l'impératif,
la seconde - de l'aoriste,
la troisième - du prétérit.

En cas d'alternance vocalique, si le deuxième terme comporte une fraction, le nominateur représente la voyelle des deux premières personnes singulier du prétérit, le dénominateur celle des autres personnes.

Par exemple  $e / \frac{i}{a}$  signifie que la voyelle des deux premières personnes du singulier du prétérit est  $\underline{i}$  et que celle des autres est  $\underline{a}$ .

Ex: uqqu "vomir" Aor. yuqqu Prét. Prep. uqqiY

se schématisera u Cl u/i

<u>izar</u> "précéder" Aor. izar Prét. yezzar se schématisera i/e Cl/Ca C2

#### ler groupe - Thème sans alternance .

Ce groupe comprend deux séries :

- 1) Les verbes à voyelle zéro
- 2) Les verbes à voyelle pleine.

# - lère série : verbes à voyelle zéro -

Cette série est très importante, elle comprend environ le quart des verbes touaregs.

La voyelle zéro paraît hors de toute alternance.

L'impératif, l'aoriste et le prétérit ont le même thème (sauf pour les thèmes à radicale sonante w,y)

Les verbes à voyelle zéro prennent un <u>i</u> à la dernière syllabe du prétérit négatif (sauf les verbes de la conj. 36 et 42)

Conjugaison	Impératif	Acriste 3 p. s.	Prétérit 3 p.s.	Hrét, nég. 3 p. s.	Sens	type
26	eksen	iksən	iksən	iksin	"hair"	eC1 C2 eC3
27	ekkes	ikkes	ikkes	ikkis	"Ster"	e Cl eC2
32	əğmi	iğmi	iğməy	iğney	"chercher"	e ClO2 C3
62	awr	iwr	iwer	iwir	'Etre sur'	cl c2
28	əlyəm	ilyem	ilyem	ily <b>i</b> m	"Etre dissous"	e C1 C2eC3
30	əfəl	ifəl	ifel	ifil	"venir de"	eCleC2

La conjugaison 26 et 27 qui lui est semblable sont de beaucoup les plus fréquentes.

Tous les trilitères à voyelle zéro, qui sont très nombreux, ont une forme intensive du type : Cl a C2 e C3 Ex: lakkem de elkem "suivre"
daggel de edwel "croître"
kayyed de ekyed "examiner"
fassey de efsi "fondre"
ğarrew de eğru "trouver"

Exception: ehwal "être marqué d'une marque de propriété" a pour intensif: tahwal

Les bilitères à voyelle zéro ont par excellence un intensif du type  $\circ$   $\bar{C}^1$   $\hat{\pi}$   $C^2$ 

Ex: ezzåd de ezd "mondre" eğan de eğen "être accroupi"

Les trilitères à redoublement complet expriment soit la hâte, soit la répétition dispersée d'une action. Ce sont des intensifs usités à côté des formes non redoublées.

Ex: <u>lekeslekes</u> "battre hâtivement dans un mortier" ğemiğemi "demander çà et là "

# - 2ème série : verbes à voyelle pleine -

Les thèmes d'impératif, d'aoriste et de prétérit sont identiques (sauf pour les thèmes à radicale sonante w, y)

Le prétérit négatif de ces verbes es, semblable au prétérit positif.

Conj.	Imp.	Aor.	Prét.	Prét. nég.	Sens	type
39	dukel	idukel	yedukel	yədukəl	"être usé à la plan- te des pieds" (dham.)	Clu Ce C3
3	uf	yuf	yuf	yuf	"surpasser"	$u c^1$
34	ugi	yugi	yugey	yugəy	"refuser"	u Cl C2
4	eru	iru	iru	iru	"être ancien"	Cl u
80	husi	ihusi	ihosey	ihosey	"être beau"	Clu C2 C3
6	inay	inay	yeynay	yeynay	"'ê tre nouveau"	C1C2 a 03

Une trentaine de verbes se conjuguent sur la conj. 39. Les autres exemples sont uniques ou presque dans leur catégorie.

### 2ème groupe - Thème à alternance pré-radicale.

Ce groupe est assez important, il comporte une cinquantaine de verbes.

Les thèmes d'impératif-aoriste et de prétérit sont différents.

La voyelle pré-radicale est:  $\frac{\mathbf{a}}{\mathbf{u}}$  au thème impératif-aoriste  $\frac{\mathbf{a}}{\mathbf{u}}$  au thème du prétérit.

Les verbes de ce groupe prennent un <u>i</u> à la dernière syllabe du prétérit négatif.

Conj	Imp.	Aor.	Prét.	Prét. nég.	sens	type
66 68 65	arəm ali agdəh	yali	yurem yuley yugdeh	yurim yuley yugdih	"essayer" "couper" "suffire"	a/u cl e c2 a/u cl e c2 a/u clc2ec3
la v	_			ale est la devient	sonante w e, ex:	, au prétérit
63	awn	yawn	yewen	yewin	"monter"	a/e cl c2

# 3ème groupe - Thème à alternance intra-radicale .

Ce groupe est peu important, chaque conjugaison ne comporte que quelques verbes.

Ce sont des verbes dont les consonnes radicales encadrent une voyelle pleine de timbre différent à l'acriste et au prétérit.

Le prétérit négatif de ces verbes est semblable à leur prétérit positif.

Conj.	Imp.	Aor.	Prét.	Prét. né g.	sens	type
50	keniher	ikniher	iknaher	iknahər	"avoir en horreur"	$C^{1}C^{2}i/aC^{3}eC^{4}$
52 61		~	-	_	"axir besoin" "Etre dit"	$0^{1}0^{2}u/a$ $0^{3} \cdot 0^{4}$ $0^{1}a/i$ $0^{2} \cdot 0^{3}$

#### 4ème groups - Thème à alternance post-radicale.

Ce groupe est très important.

Dans les verbes de ce groupe, l'alternance vocalique est toujours située en finale du radical.

Le prétérit a les deux premières personnes du singulier en i les autres en a

Les verbes de ce groupe prennent un i à la dernière syllabe du prétérit négatif (e pour la 3ème pers. du sing.)

Conj.	Imp.	Aor.	Prét.	Prét, nég.	sens	type
11	els	yels	l <sup>è</sup> p. əlsiY 3 <sup>è</sup> p. ilsa	elsiY	"se vētirda'	$c^1 c^2 e / \frac{1}{a}$
14	emdu	imdu	lèp. emdi? 3èp. imda	emdiY imde	"Être fini"	$c^1 c^2 u / \frac{i}{a}$
25	əgəl	igel	egliY igla	egliY igle	"partir"	0100 0/1
24	esu	isu	eswiY iswa	eswiY iswe	"boire"	$C^1 u / \frac{1}{a}$
15	urdu	yurdu	urdi <sup>Y</sup> urda	urdiY urde	"penser"	$u c^1 c^2 u / \frac{i}{a}$
12	θğ	yeğ	ğiY iğa	ğiY iğe	"faire"	$0^{1} e/\frac{1}{a}$

N.B. Trois verbes, conj. 13, ont une alternance post madicale u/a ce sont : ruhu, lulu, huhu

Un seul : <u>lekensi</u>, conj. 43, a une alternance post radicale i/a

Ces quatre verbes ont leur prétérit négatif semblable
à leur prétérit positif.

# 5ème groupe - Thème à double alternance.

# lère série - à alternance pré et post-radicale -

Conj	Imp.	Aor.	Prét.	Prét. nég	sens	type
17	a.s	yas	usiY usa	usiY use	"arriver à "	a/u Cl s/i
16	adu	yadu	edwiY yedwa	edwiY yedwe	"aller dans l'après-midi"	a/e 0102e/ia
23	iwi	iwi	wiY iwa	wiY iwe	"naître"	1/e C 1/1

Comme les verbes du 4ème groupe à alternance postradicale  $/\frac{1}{a}$ , les verbes de cette série prennent un  $\underline{i}$  à la dernière syllabe du prétérit négatif ( $\underline{e}$  à la 3è p. sing.)

2ème série - à alternance intra et post-radicale -

3ème série - à alternance pré et intra-radicale -

l	71	umas	yumas	yemus	yemus	"Etre"	u/e ol %u o2	
١	69	izad	izad	yesid	yeşid	"être doux"	u/e 01 % 02 i/e 01 % 02	

Comme les verbes du 3ème groupe à alternance intra-radicale, les verbes de ces deux dernières séries ont leur prétérit négatif semblable à leur prétérit positif.

#### 6ème groupe - Verbes de qualité.

Nous avons vu (p. 41) que les verbes de qualité étaient caractérisés par l'absence de préfixe désinentiel au prétérit.

D'après les alternances et les allongements de radicales on peut distinguer parmi les verbes de qualité quatre séries:

lère série - sans alternance ni allongement de radicale -

Conj	Imp.	Aor.	Prét.	Prét. nég	sens	type
2	medri	imedri	medri	mədri	"être petit"	C1 e C2 C3i
						$C^1 \circ C^2 O^3 \circ t$

# 2ème série - sans alternance avec allongement de la lère radicale à l'aoriste -

1	93	huher	yehhuher	huher	huher	'être gros''	c1/c1/c1uc1ec2	
	94	dalet	yeddalet	dalet	dalet	"être vert"	$\frac{c^1/\bar{c}^2/c^1uc^1ec^2}{c^1/\bar{c}^1/c^1ac^2et}$	

# 3ème série - avec alternance et allongement de la 2ème radicale au prétérit -

90	ilmad	ilmad imlal	lemmid	lemmid	"être	mou "	1/0	clc2	/02 a	/i 03	
91	imlal	imlal	mellul	mellul	'etre	blanc"	1/e	0,05	C2 &	/u C3	

# 4ème série - avec alternance sans allongement de radicale -

78	isdad	isdad	sedid	sedid	"être minoe"	1/e 01 02 a/i 03
79	idras	idras	derus	derus	'Etre peu	i/e cl c2 a/i c3
76	ikfay	ikfay	kefey	kefey	"Etre frais"	1/e C1 C2 4/e C3

Le prétérit négatif des verbes de qualité est semblable à leur prétérit positif.

# 7ème groupe - Thème à allongement de la première radicale.

lère série: verbes à allongement de la première radicale au prétérit.

# 1) avec alternance pré-radicale:

Ì	Conj	Imp.	Aor.	Prétéri t	Pr. nég.	sens	type
	81	izar	izar	yezzar	yezzar	"précéder"	1/6 C1/C1a C2

# 2) avec alternance pré et intra-radicale:

	ilal idaw	ilal idaw				i/e cl/cla/i cl i/e cl/cl a/i c2
85	ufad	yufad				u/e 01/01 a/u 02
86	iYar	iYar	yeqqor	yeqqor	"Stre sec"	1/00 /C1 3/1 C2

3) avec alternance intra-radicale:

I		itaw	itaw		ittu	"oublier"	101/Cl % C2
ı	05	1000	1 van	1 -000	2000	0 4 4 2 4 2	/- /

2ºme série: verbes à allongement de la lère radicale à l'aoriste et au prétérit.

# 1) sans alternance:

1	99	bereğ	yebbereğ	ibbereg	ibbereğ	"se vanter"	ol /cl/cle c2ec3	
	102	yewen	yeiyewen	yeyiwen	yeyiwen	'être	01/61/61e02e03	
	106	dewet	yeddewet	iddwet	iddwet	"se réjouir"	01 /c1/c1e c2ec3 01/c1/c1ec2ec3 01/c1/c1ec2et	

2) avec alternance intra-radicale:

3) aveo alternance post-radicale:

108 mendu yemmendu immenda immenda "Stre entiè cl/cl/cl ec ya rement fini"

Les verbes de ce groupe ont leur prétérit négatif semblable à leur prétérit positif.

#### Flexion du prétérit négatif

Nous avons vu que le prétérit négatif des verbes, tantôt est semblable à leur prétérit positif, tantôt comporte un son <u>i</u> à la dernière syllabe.

Pour résumer les observations faites au cours de la classification des verbes, on peut dire:

Les verbes qui forment leur prétérit négatif en i sont:

- Les verbes à voyelle zéro (à l'exception des conj. 36 et 42)
- 2) Les verbes à alternance pré-radicale.
- 3) Les verbes à alternance post-radicale / a (les deux premières pers. du prétérit en i les autres en a )

Tous les autres verbes ont leur prétérit négatif semblable à leur prétérit positif.

#### V - Formes dérivées des verbes

L'idée exprimée par un verbe primitif peut subir diverses modifications par l'addition de préfixes au thème du verbe primitif. Ces préfixes donnent au verbe un sens factitif, passif, de réciprocité etc.... Ce sont ses formes dérivées.

La conjugaison des formes dérivées comporte les mêmes aspects que celle des verbes primitifs;

les participes se forment de la même manière; les prétérits négatifs sont semblables aux prétérits positifs.

Les principales formes dérivées sont les suivantes: (nous adoptons leur numérotation au dictionnaire du P. de Foucauld)

#### lère forme - caractérisée par "s" préfixe

s devient z devant les verbes ayant h ou z dans le radical et z - - z - -

Ex: Zudeh lère forme du verbe eddeh, "être fatigué"

zuzi - - ezzi, "connaître"

zihez - - ahez "être proche"

Cette forme, très fréquente, indique l'idée factitive Ex: abuis "être blessé" lère forme sebbuis "blesser"

Les conjugaisons des verbes de la lère forme peuvent se diviser en trois groupes:

ler groupe - Thèmes ne comportant pas d'alternance quantitative de consonne entre les thèmes impératif-aoriste et ceux du prétérit.

1) sans alternance de voyelle:

Conj	Imp.	Aor.	Prét.	sens	type
113	peqes	isebed	isbed	"faire trouer"	s Cl e C2

- 2) avec alternance post-radicale:

  | 116 | swenYi | iswenYa | "faire tuer" | swe01 C2 i/a |
- 3) avec alternance pré et intra-radicale:

  | 121 | zihal | izihal | izhel | "faire se diriger | z i/e Cla/e C2

2ème groupe - Thèmes comportant une alternance quantitative de la lère radicale, qui est longue au thème impératif-aoriste, brève au prétérit. 1) sans alternance de voyelle:

	Conj	Imp.	Aor.	Prét.	sens	type
1						
	122	saddə kok əl	isəddəkkəl	isdekkel	"rassembler"	$s\overline{c}^{1}/\overline{c}^{1}/c^{1} = \overline{c}^{2} = c^{3}$

2) avec alternance post-radicale:

128 seffiki iseffiki isfeika "dévaliser" scl/cl/cl c2 c3 1/a

130 semmendu isemmendu ismenda "finir entièrement" scl/cl/clec2c3 1/a

3) avec alternance intra-radicale: 140 sebbuis isebbuis isbayes "blesser  $s\overline{c}^1/\overline{c}^1/c^{1u}/a c^2 c^3$  148 seddubet iseddubet isdabet "faire pouvoir  $s\overline{c}^1/\overline{c}^1/c^{1u}/a c^2$  et

4) avec double alternance intra et post-radicale:

141 seggiwi iseggiwi isgawa "faire ne riem scl/cl/cli/a c2 1/a gagner"

3ème groupe - Thèmes comportant une alternance quantitative du préfixe s qui est bref au thème impératifaoriste, long au prétérit.

1) sans alternance de voyelle:

(1) 150	sesten	isesten	issəsten	"questionner"	s/s/s = C1 02 e C3	
161	suf	isuf	yessuf	"préférer"	$s/s/\overline{s} u c^1$ $s/s/\overline{s} u c^1 c^2 e c^3$	
162	suks≏d	isuksed	yessuksed	"faire peur"	$s/s/\overline{s} u C^1 C^2 e C^3$	

<sup>(1)</sup> La conjugaison 150 est la plus fréquente parmi les conjugaisons de formes dérivées.

2) avec alternance post-radicale:

Conj	Imp.	Aor.	Prét.	sens	type
157	səls	isels	issəlsa	'Paire se vêtir de"	$s/s/\overline{s}                                    $
158	segel	isəgəl	issəgla	"faire partir"	s/s/s acl 02 a/a
159	ziñh	iziñh	izziñha	"vendre, acheter"	z/z/z i cl 02 %
169	semdu	isəmdu	issemda	"finir"	s/s/s ecl 02 u/a

5) avec double alternance pré et post-radicale:

175 sir | isir | yessura | "faire ouvrir" | s/s/s '/u cl %

# 2ème forme - caractérisée par un "m" préfixe

Cette forme donne au verbe le sens de réciprocité

Ex: meluay "se conduire réciproquement"

ou le sens d'une action faite ensemble

Ex: meselsi "être revêtu ensemble"

ou le sens passif

Ex: mar "être ouvert"

Parfois aussi le sens de <u>répétition</u>, ex: <u>mesaw</u> "reboire"

ou d'<u>intensité</u>, ex: <u>melkez</u> "être

complètement meurtri"

Les conjugaisons des verbes de la 2ème forme peuvent se diviser en deux groupes.

ler groupe - sans alternance quantitative du m préfixe

1) sans alternance de voyelle:

Conj	Imp.	Aor.	Prét.	sens	type
176	miellel	imiellel	imiellel	'se suivre l'un l'autre"	mieCleC1

2) avec double alternance pré et post-radicale:

178	mar	yemar	yemira	"être ouvert"	ma/i cl e/a
					, ,

3) avec double alternance intra-radicale:

	181	məhiuğ	imhiuğ	imhawağ	"faire réciproquement m cl 1/a c2% c3 effort pour s'échapper"	-
1	, 1			1	enort pour s'echapper'	1

2ème groupe - avec alternance quantitative du préfixe m qui est bref à l'impératif, long à l'aoriste et au prétérit.

Ce groupe comporte aussi une alternance post-radicale:

	an Gram	be compet t		no private l'a	
179	məkš	yəmməkš	imməkša	"être mangé"	m/m/m e clc2 %
180	mesew	yemmesew	immeswa	"reboire"	m/m/m a clo2 %a

# Forme 2bis caractérisée par les préfixes nm

Cette forme donne au verbe l'idée de réciprocité.

Ex: nemelku "se mépriser réciproquement"

ou l'idée d'une action faite ensemble.

Ex: nemeli "avoir ensemble" (en commun)

Les conjugaisons des verbes de la forme 2<sup>bis</sup> peuvent se diviser en 3 groupes.

ler groupe - sans alternance.

Conj Imp.	Aor.	Prét.	sens	type
183 nemeny	inmenY	inmenY	"s'entre tuer"	nme C <sup>1</sup> C <sup>2</sup>
2ème group	e - avec	alternan	ce pré-radicale.	
185 nemiğe	r inmiğar	inmağar	"être plus grand l'un que l'autre"	nm i/a clac2
3ème group	e - avec	alternan	ce post-radicale.	
49 nemelk	inmelku	inmelka	"se mépriser réciproquement"	nmed-02 44
49 nemeli	inmeli	inmela	"avoir ensemble"	nmeCli/a

3ème forme - caractérisée par le préfixe tu ou le préfixe t

Cette forme donne au verbe le sens passif

Ex: tuyellel "Etre suivi"
telkez "Etre meurtri"

La conjugaison des verbes de cette forme comporte un allongement du t préfixe aux thèmes de l'aoriste et du prétérit.

Elle comporte trois groupes:

ler groupe -sans alternance vocalique:

| 190 | tueksen | yettueksen | ittueksen | "Stre haf" | t/f/fueclcec3 |
| 2ème groupe - avec alternance post-radicale: | 193 | tueddi | yettueddi | ittuedda | "Stre pilé" | t/f/fuecli/a |

# Jème groupe - avec alternance intra-radicale:

Corty	Imp.	Aor.	Prét.	sens	type
197	tuekaniher	yəttuəkənihər	ittuekenaher	"être en horreur êxtrême"	t/F/Tue Cl = 02 i/a C3 = 04

# 4ème forme - caractérisée par "n" préfixe

Cette forme donne au verbe le sens de réciprocité

Ex: nemhel "se pousser réciproquement"

Elle peut aussi lui donner le sens d'une action faite ensemble

Ex: nesellef "pousser tous ensemble des cris de douleur"

Les conjugaisons des verbes de la 4ème forme peuvent se diviser en 4 groupes:

ler groupe - sans alternance:

206 neheğğ inhəğğ inhəğğ "se convenir réc." n cl ə c²

2ème groupe - à alternance pré-radicale:

207 nierəm iniərəm iniarəm "s'essayer réc." ni e/a cl e c²

3ème groupe - à alternance post-radicale:

208 niənfu iniənfu iniənfa "être réc. utile l'un à l'autre"

4ème groupe - à double alternance pré et post-radicale:

209 nyufu inyufu iniafa "être meilleur ni u/a clu/a l'un que l'autre"

Formes combinées - les formes dérivées peuvent se combiner entre elles pour donner de nouvelles formes dérivées avec de nouveaux sens:

Ex: f. l.l sessegef "faire partir en accompagnant"

f. 1.2 mesukas "s'enflammer réc. l'un contre l'autre en parole"

f. 2.1 zemmehiyet "faire se rencontrer réc. "

f. 4.1 senniufu "rendre meilleur l'un que l'autre"

# VI - Tableau des conjugaisons les plus fréquentes -

ler groupe - Verbe à voyelle zéro type ecl 02 e c3 conj. 26 ermes "prendre" conj. 220 int.

		Impératif	Aoriste	Préterit	Prét. nég.	Prét. int.	Imp. int.	Aor. int.	Aon int nég
1	1 p.		ermeseY	ermeseY	ermiseY	ermâseY		rammeseY	remmeseY
	2 p.	ərməs	termesed	termesed	termised	termâsed	râmmes	terammesed	teremmesed
	ſm.		irmes	irmes	irmis	irmås		irāmməs	iremmes
20	3ª f.		termes	termes	termis	termâs		terāmmes	teremmes
	1 p.		nermes	nermes	nermis	nermās		nerāmmes	neremmes
	ſm.	ermeset	termesem	termesem	termisem	termåsem	rāmmeset	terāmmesem	teremmese
	2 p.	ermesmet	termesmet	termesmet	termismet	termāsmet	râmmesmet	terāmmesmet	teremmesme
	ſm.		ermesen	ermesen	ermisen	ermâsen		rāmməsən	remmesen
	3 p. f.		ermesnet	ermesnet	ermisnet	ermāsnet		râmmesnet	remmesnet

nom verbal: aramas

144 verbes se conjuguent sur la conj. 26

ler groupe - Verbe à voyelle zéro (avec 3ème radicale sonante <u>i</u>)

type e Cl C2 C3 conj. 32 eğmi "chercher"

conj. 222 int.

				Imp.	Aor.	Prét.	Prét.nég.	Prét. int.	Imp. int.	Aor. int.	Aor. int. nég.
ier	1	p.			eğmieY	eğmeyeY	eğmeyeY	eğm <b>ā</b> yeY		ğâmme,yeY	ğemmiəY
Singulier	2	p.		eğmi	teğmied	teğmeyed	teğmeyed	teğm <b>â</b> yed	ğâmməy	tegammeyed	teğemmied
Si	3	p.	m.		iğmi təğmi	iğməy təğməy	iğmey təğmey	iğm <b>â</b> y təğm <b>â</b> y		iğâmməy təğâmməy	iğəmmi təğəmmi
	1	p.			neğmi	neğməy	neğmey	neğmây		negammey	neğemmi
Pluriel	2	p.	m.		teğmiem teğmimet	teğmeyem teğmeymet	teğmeyem teğmeymet	teğm <b>ä</b> y <b>e</b> m teğm <b>ä</b> ymet	ğemməyət ğ <b>ê</b> mməymət	teğinmeyem teğinmeymet	teğemmiem teğemmimet
	3	ا۔ ہ	m.		eğmien	eğmeyen	əğmeyən	eğmâyen		ğâmməyən	ğemmien
	,		f.		eğminet	eğmeynet	əğmeynət	eğmaynet		ğammeynet	ğemminət

nom verbal : agamay

Parmi les verbes les plus courants: 144 verbes se conjuguent sur la conj. 26

2ème groupe - Verbe à alternance pré-radicale type a/u Cl e C<sup>2</sup>
conj. 66 ager "être plus grand que"

	Imp.	Aor.	Prét.	Prét. nég	Prét. int	Imp. int.	Aor. int.	Aor, int, nég
1 p.	ağer	ağreY tağred	uğereY tuğered	uğireY tuğired	uğüreY tuğüred	täğer	täğərəY täğərəd	tiğreY tiğred
Singlifer 5 b.		yağer tağer	yuğer tuğer	yuğir tuğir	yuğür tuğür		it <b>ä</b> ğer t <b>ä</b> ğer	itiğer tiğer
1 p.		nağer	nuğer	nuğir	nuğār		netäger	netiğer
2 p m.	ağeret ağermet	tağrim tağermet	tuğerem tuğermet	tuğirəm tuğirmət	tuğarem tuğarmet	täğeret täğermet	tåğerem tåğermet	tiğrim tiğermet
3 p{**		ağrin ağernet	uğeren uğernet	uğirən uğirnət	uğ <b>ä</b> ren uğ <b>ä</b> rnet		täğeren täğernet	tiğren tiğernet

nom verbal : tigra

conj. 228 intensif.

43 verbes se conjuguent sur la conj. 66

64 .

4ème groupe - Verbe à alternance post-radicale type C<sup>1</sup>C<sup>2</sup> •/i conj. 11 •ls "être vêtu" "se vêtir de

conj. 217 intensif

		Imp.	Aor.	Prét.	Prét, nég.	Prét. int.	Imp. int.	Aor. int.	Aor. int. nég
lier	1 <sup>e</sup> pers. 2 <sup>e</sup> pers.	els	elseY telsed	elsiY telsid	elsiY telsid	els¶Y tele¶d	låss	lässeY telässed	lesseY telessed
Singulier	3° p. f.		yels tels	ilsa telsa	ilse telse	ilså telså		ilāss telāss	iless teless
	le pers.		nəls	nelsa	nelse	nelsā		nelāss	neless
Pluriel	2 <sup>e</sup> p. f.	elset elsemet	telsim telsimet	telsem telsemet	telsim telsimet	telsām telsāmet	lässet lässemet	təl <b>ä</b> ssem təl <b>ä</b> ssemet	telessim telessimet
щ	эер m. f.		elsin elsinet	elsen elsenet	elsin elsinet	elsān elsānet		lässen lässenet	lessin lessinet

nom verbal : telesse

33 verbes se conjuguent sur la conj. 11

4ème groupe - Verbe à alternance post-radioale type cl c2 u/1

conj. 14 emdu "finir"
"Etre fini"

conj. 223 intensif

			Imp.	Aor.	Prét.	Prét.nég.	Prét. int.	Imp. int.	Aor. int.	Aor. int.nég
Ы	1	pers.		emduY	əmdiY	emdiY	emdfY		mtdduY	mudduY
Singulier	2	pers.	emdu.	temdud	temdid	temdid	temdid	m <b>ū</b> ddu	temaddud	temuddud
Sing	3	m.		imdu	imda	imde	imdâ		imūddu	imuddu
		f.		temdu	temda	temde	temd&		tem@ddu	temuddu
	1	pers.		nemdu	nəmda	nemde	nemdā		nemûddu	nemuddu
딩	2	p. m.	emduet	temdum	təmdəm	temdim	təmd&m	müdduət	tem flddum	temuddum
Pluriel	2	f.	əmdumət	temdumet	temdemet	temdimet	temdamet	muddumet	tem@ddumet	temuddumet
리	3	m.		əmdun	emden	emdin	əmdân		mûddun	muddun
	,	f.		emdunet	emdenet	emdinet	emdanet		maddunet	muddunet

nom verbal: tameddawt

33 verbes se conjuguent sur la conj. 11

24 - sur la conj. 14

5ème groupe (lère série) - Verbe à alternance pré et post-radicale type a/u Cle/i a conj. 17 as "arriver à" conj. 224 intensif

		Imp.	Aor.	Prét.	Prét. nég	Prét. int.	Imp. int.	Aor. int.	Aor, int, nég
,	1 p.		Yess	usiY	usiY	us <b>î</b> Y		tāseY	tiseY
GL	2 p.	as	tased	tusid	tusid	tusfd	tās	tased	tised
Singuiler	m.		yas	yusa	yuse	Baur		itās	itis
	3 p.		tas	tusa	tuse	tusā		tās	tis
•	1 p.		nas	nusa	nuse	nusā		netās	netis
	m.	aset	tasim	tusem	tusim	tusām	taset	täsem	tisim
191	2 p. f.	asemet	tasimet	tusemet	tusimet	tusāmet	tāsemet	täsemet	tisimet
FIGURE	m.		asin	usen	usin	usân		täsen	tisin
	3 p. f.		asinet	usenet	usinet	usanet		tasenet	tisinet

10 verbes se conjuguent sur la conj. 17

nom verbal : as

<u>Sème groupe</u> (2ème série) - Verbe à alternance pré et intra-radicale type u/e c<sup>l</sup> a/u c<sup>2</sup>

<u>conj. 71 umas "être"</u>

conj. 270 intensif

				Imp.	Aor.	Prét.	Prét. nég	Prét.int.	Imp. int	Aor. int	Aor. int. nég.
lier					umaseY	emuseY	emuseY	emûseY temûsed	tūmās	tûmâseY tûmâsed	tumaseY
Singulier		p.	m.	umas	yumas	yemus	yemus	yemûs	Vallas	it <b>û</b> m <b>â</b> s	itumas
_	1	p.	f.		tumas numas	nemus	temus nemus	temús nemús		tūmās netūmās	tumas netumas
101		p.	m.	umaset umasmet	tumasem	temusem temusmet	temusem	tem@sem	tümäset tümäsmet	tümäsem tümäsmet	tumasem tumasmet
Pluriel	3	p.	m.		umasen umasnet	emusen emusmet	emusen emusnet	emüsen emüsnet		tūmāsen	tumasen tumasnet

nom verbal : tumast

10 verbes se conjuguent sur la conj. 17

15 - - conj. 71

Tème groupe - Verbe à allongement de la lère radicale à l'Aoriste et au Prétérit.

type C1/C1/C1eC2eC3 oonj. 99 bereg "se vanter"

oonj. 230 intensif

		Imp.	Aor.	Prét.	Prét. nég.	Prét. int.	Imp. int.	Aor. int.	Aor. int nég.
Singulier	1 p. 2 p.	bereğ	ebbereğeY tebbereğed	ebberegeY tebbereged	ebbereğeY tebbereğed	ebb <b>î</b> reğeY tebb <b>î</b> reğed		tāberāğeY tāberāğed	teberiğeY teberiğed
Sing	3 p (1	n.	yebbereğ tebbereğ	ibbereğ tebbereğ	ibbereğ tebbereğ	yebb <b>î</b> reğ tebb <b>î</b> reğ		itāberāğ tāberāğ	iteberiğ teberiğ
	1 p.		nebbereğ	nebbereğ	nebbereğ	nebb <b>î</b> reğ		netāberāg	neteberiğ
Pluriel	2 p	_	tebbereğem tebbereğmet	tebbereğem tebbereğmet		tebbîreğem tebbîreğmet		tåberåğen tåberåğmet	teberiğem teberiğmet
Plu	3 p.	n. f;	ebbereğen ebbere <b>ğ</b> nət	ebbereğen ebbereğnet	ebberegen ebberegnet	ebb <b>î</b> regen ebb <b>î</b> reğnet		tāberāgen tāberā <b>gne</b> t	teberiğen teberiğnet

nom d'action : abarag

25 verbes se conjuguent sur la conj. 99

lère forme dérivée - type s/s/s e cl 62 e 03 conj. 150 sesten "questionner" conj. 230 intensif

		Imp.	Aor.	Prét.	Prét. nég.	Prét. int.	Imp. int.	Aor. int.	Aor. int. nég.
Singulier	1 p. 2 p.	sesten	sesteneY tesestened	essesteneY tessestened	essesteneY tessestened	essisteneY tessistened	sāstān	sästäneY tesästäned	sestineY tesestined
Sing	3 p [m.		isesten tesesten	issesten tessesten	issesten tessesten	yessîsten tessîsten		isāstān tesāstān	isestin tesestin
	1 p.		nesesten	nessesten	nessesten	nessisten		nesāstān	nesestin
Pluriel	2 p n.					tessistenmet			
H.	3 p (m.)		sestenen sestennet	essestenen essestennet	essestenen essestennet	essistenen essistennet		sästänen sästännet	sestinen sestinnet

nom verbal : asesten

30 verbes se conjuguent sur la conj. 150

# VII - Verbes irréguliers (1)

Un certain nombre de verbes touaregs présentent une conjugaison irrégulière.

- Les uns ont tous les temps et toutes les personnes des verbes réguliers mais ont une conjugaison particulière, œ sont :

3ème	pers. m. sing.	_Aor.	Prét.	Prét. nég.	Prét. int.
emmet	"mourir"	yəmmət	yemmut	yemmut	yemmût
ergeh	'marcher au pas	irğəh	irğəh	irğeh	irğêh
irwaY	"être jaune"	irwaY	ereY	ereY	erāY
eqqar	"être sec"	yeqqar	yeqqor	yeqqor	yəqqðr
uzzaf	"être noir"	yuzzaf	settef	settef	settaf
izzağ	"être pur"	izzağ	heddiğ	heddiğ	hedd <b>î</b> ğ
mettiru	"être enceinte de"	immettiru	immetarew	immettarew	yemmîttaze w

- D'autres n'ont que quelques personnes; ce sont:

aba "ne pas avoir de, ne plus avoir de, ne pas être, ne plus être, être mort"

tiba "ne pas avoir habituellement, ne plus avoir habituellement, être en train de mourir"

ufu, ifaw "commencer à faire jour pour"

ihôd "je t'en prie" - eo "viens" - muss "va-t-en!" ewad "hé toi!"

sebhan "être glorifié" (le sujet étant Dieu)

sewa "y avoir parité entre"

<sup>(1)</sup> of. Dict. p. 2.025

- <u>aba<sup>(1)</sup></u>et <u>tîba<sup>(2)</sup></u> n'ont que 5 personnes: les 3<sup>e</sup> personnes masculin singulier de l'aoriste, du prétérit, de l'aoriste négatif, du prétérit négatif et du prétérit intensif.

Ces personnes sont :

iba, aba, ur e iba, ur aba, aba itfba, itfba, ur e itfba, ur itfba, itfba

Ex: ab iškān da akāl, "il n'y a pas d'herbe dans le pays"

dero ed ib iškān da akāl, "bientot il n'y aura plus
d'herbe dans le pays"

animir ur ab iškan da akal, "pas encore point il n'y a d'herbe dans le pays"

(il n'a pas encore cessé d'y avoir de l'herbe dans le pays)

tallit ta-rey, ur e ib iškan day akal
"ce mois-ci point il n'y aura pas d'herbe dans le pays"
(ce mois-ci, il ne cessera pas d'y avoir de l'herbe
dans le pays)

neY wa-reY ales wa aba, "voici l'homme lequel il nyaplus de"

(voici l'homme qui est mort)

neY wa-reY ales was ab aman
"voici l'homme lequel à il n'y a pas d'eau" (qui n'a pas
d'eau)

neY ti-reY tididîn ti s e ib aman, "voici les femmes auxquelles il n'y aura pas d'eau" (qui n'auront pas d'eau)

- aba t "il n'y a plus de lui" (il est mort)
- aba kəmət "il n'y a plus de vous" (vous êtes morts)
- e hi iba "il n'y aura plus de moi" (je serai mort)
- e tet iba "il n'y aura plus d'elle" (elle sera morte)
- u tt aba "point il n'y a pas eu de lui" (il n'est pas mort)
- u kay he iba "point il n'y aura pas (eu) de toi" (tu ne mourras pas)
- itîba tet "il n'y a pas eu habituellement d'elle" (elle est en train de mourir)

<sup>(1)</sup> of. Dict. p.13

<sup>(2)</sup> cf. Dict. p.15

aba et tîba présentent une particularité dans leur emploi avec les pronoms affixes régimes directs et indirects des verbes.

- Lorsqu'ils sont suivis den pronoms affixes régimes directs de la lère pers. du singulier ou du pluriel, ces pronoms, au lieu d'être, d'après la règle générale : i "moi", aney "nous" et d'exiger l'élision de l'a final de aba ou de tîba,

hi "moi", haneY "nous" et l'a final de aba ou de tîba ne s'élide pas devant eux.

Ex: aba hi "il n'y a plus de moi" (je suis mort) et non ab i

- Lorsqu' aba ou tîba sont immédiatement suivis des pronons affixes régimes indirects, ces pronoms au lieu d'être d'après la règle générale:
- i, ak, am, as, aney etc ... et d'exiger l'élision de l'a final de aba ou de tîba sont:
- hi, hak, ham. has etc ... et l'a final de aba ou de tîba ne s'élide pas.

Ex: aba hak ered "il n'y a plus à toi de blé" (tu n'as plus de blé)

Kenan, itîba has awal gir eddûnet "K. il n'y a plus habituellement à lui de parole entre les gens" (K. a cessé d'avoir droit à la parole)

- aba et tîba s'emploient souvent avec deux pronoms affixes; l'un régime direct, l'autre régime indirect.

# Ex: iškan, n hasen ten e iba

"Les herbes, point à eux il n'y aura pas d'elles" (les herbes, ils ne cesseront pas d'en avoir)

## egmeyen ulli nesen, aha hasen tenet

"ils ont cherché leurs chèvres, il n'y a pas eu à eux d'elles" (ils ne les ont pas trouvées)

- ufu, ifaw (1) "commencer à faire jour pour"

n'ont que 7 personnes : la 2ème personne singulier et la 3ème
personne masculin singulier de l'impératif et les 3èmes personnes masculin singulier de l'aoriste, du prétérit, de
l'aoriste négatif, du prétérit négatif et du prétérit intensif.
Ces personnes sont :

ufu, yufuhît, yufu, yeffo, ur e ufu, ur yeffo, yeffô ifaw, ifawît, ifaw, yeffo, ur e ifaw, ur yeffo, yeffô

Ces deux verbes présentent une particularité dans leur emploi avec les pronoms affixes régimes directs des verbes:

- quand les pronoms affixes régimes directs des verbes <u>i (hi)</u>

<u>aneY (haneY)</u> suivent immédiatement une des personnes terminées par <u>o</u>, on peut, ad lib. suivre la règle générale et employer <u>i</u>, <u>aneY</u>, ou bien, ce qui est préférable, employer <u>hi</u>, <u>haneY</u>

Ex: yeffo i (ou) yeffo hi "il a commencé à faire jour pour moi"

yeffo ane (ou) yeffo hane, "il a commencé à faire jour pour nous"

e kay yufu da e e rom, mi e kala ?

"il commencera à faire jour pour toi dans le village ou non?

(seras-tu au village à la pointe du jour ou non?)

<sup>-</sup> ihôd "je t'en prie"; eo "viens; muss "va-t-en!; ewad "hé, toi!" ne s'emploient qu'à l'impératif et font:

<sup>2</sup>ème pers. sing. : <u>ihôd</u>, <u>eo</u>, <u>muss</u>, <u>ewad</u> (fém. <u>etad</u>)
2ème pers. masc. plur. : <u>ihôdet</u>, <u>eya</u>, <u>musset</u>, <u>ewidet</u>
2ème pers. fém. plur. : <u>ihôdmet</u>, <u>eya</u>, <u>mussimet</u>, <u>etidmet</u>.

<sup>(1)</sup> of. Dict. p. 297

- eya (1) ne s'emploie jamais sans être suivi d'un des pronoms personnels irréguliers wet "vous" (masc.) ou kmet (met) "vous" (fém.)

qui n'ajoutent rien au sens, mais indiquent qu'on parle à la 2ème pers. masc. pl. ou la 2ème pers. fém. pl.

eya wet "venez" (masc.) eya kmet "venez" (fém.) sont les expressions habituellement employées pour appeler les personnes.

Ex: eo, Biska! "viens B." eo d-îre? "viens ici"
eo, kem! "viens toi (fém.) "
eya wet, egganid "venez vous (masc.) "

kay, eo s tufat, kem eo s tadeggat "toi (masc.) viens
dans la matinée, toi (fém.) viens dans l'après midi"
enn âsen : eya wet "dis-leur: venez" (dis-leur de venir)
tenn âne?: eya met " elle nous a dit: venez (fém.)"
(elle nous a dit de venir)
eya kmet (met), tididîn, "venez, femmes"

- sebhan "être glorifié" (le sujet étant Dieu)
n'a que deux personnes: la 2ème et la 3ème pers. masc. sing.
du prétérit intensif.

Ces deux personnes sont:

<sup>(1)</sup> of. Dict. p. 703

- sewa (1) "y avoir parité entre"

n'a que deux personnes: les 3èmes pers. masc. sing. du préterit et du prétérit intensif, qui sont toutes deux sewa

Ce avec quoi le régime direct a une parité est accompagné de <u>d</u> "avec".

## Ex: tamet ta-reY sewa tet d ureY

"cette femme, il y a parité entre elle et de l'or" (cette femme est pareille à de l'or)

#### ales wa-h d wa-h sewa ten

" cet homme-ci et celui-là, il y a parité entre eux" (cet homme-ci et celui-là sont pareils)

# Biska d Fendu sewa ten day tanat

"B. et F. il y a parité entre eux dans la décision" (B. et F. ont la même manière de voir)

#### amis wa-h səwa t d wa-h

"ce chameau-ci, il y a parité entre lui et celui-là" (ce chameau-ci est pareil à celui-là)

<sup>(1)</sup> of. Dict. p. 1.844

#### CHAPITRE IV

## - PRONOMS PERSONNELS - (1)

#### 1 - Pronoms personnels isolés

Les pronoms personnels isolés servent à attirer l'attention sur la personne qu'ils désignent, souvent cela se traduit par une opposition. Du point de vue grammatical, ces pronoms ne font pas partie de la proposition, ou du moins ne sont reliés à elle que par un lien assez lâche. C'est ce qui permet très souvent de les "isoler" (d'où leur nom) par exemple par des virgules. Ils traduisent les pronoms français "moi, toi etc ..." dans tous les cas où ils ne sont pas compléments de verbe.

Ces pronoms ne subissent aucune modification dans leur emploi. Ce sont:

Il est à remarquer que les prépositions:

- min "sans" sel (asel, selid, aselid) ar "si ce n'est"
- hund "comme"

se contruisent avec ces pronoms isolés et non avec les pronoms affixes des particules.

<sup>(1)</sup> Ce chapitre est tiré des "notes pour servir à un essai de grammaire touarègue" du P. de Foucauld.

#### 2 - Pronoms personnels affixes de noms.

Ils traduisent les adjectifs possessifs français.

Ils s'accordent en genre et en nombre avec le possesseur non avec le possédé.

(Nous traiterons à part les affixes de nom de parenté)

Les formes:

(1) hin après une voyelle; la forme primitive ennu, n'est plus employée qu'après les pronoms indéfinis i et ti

ennu, ennek, ennem, ennît perdent l'e initial quand ils sont précédés d'une voyelle.

Ex: amidi nnek "ton ami"

amis wa-reY i nnu "ce chameau est à moi"

ennek, ennem, ennît deviennent nek, nem, nît lorsqu'ils suivent immédiatement un mot terminé par n

Ex: aman nem "ton eau"

midden nit "ses hommes"

La plupart des substantifs finissant par t ou t dans lesquels t ou t final est immédiatement précédé d'un sonvoyelle non long, précédé lui-même d'une consonne, redoublent le t ou t final lorsqu'ils sont immédiatement suivis

des pronoms affixes in, ennek, ennem, ennît :

ex: tamfditt in "ma compagne" temeritt ennek "ton amie"

Ils ne subissent pas de modification lorsque le son-voyelle qui précède <u>t</u> ou <u>t</u> est long, ni lorsque ce son-voyelle est précédé d'une autre voyelle.

ex: eYft in "mon cuir"
tazzayt ənnft "son palmier"

Les particules <u>Yas</u> "seulement", <u>berin</u> "vers" se contruisent avec les pronoms affixes de nom et non avec les pronoms affixes des particules:

ex: Yas in "moi seul"

# Pronoms affixes de noms de parenté.

Les formes:

Ils s'emploient avec les noms de parenté suivants:

ti pl. tey "père"

ma pl. matt "mère"

rur "fils"

yell pl. ešš "fille"

aña "frère" (le pl. añaten s'emploie avec les pronoms affixes ordinaires)

mess pl. messaw "maître"

messa pl. messawat "maîtresse"

meddan "enfants"

ehen "épouse"

Si le nom se termine par une voyelle, le  $\underline{i}$  ou le  $\underline{e}$  de ces pronoms disparaît. En conséquense:

ma pourra vouloir dire "mère" ou "ma mère" ti - - - "père" ou "mon père"

Ex: ti-k "ton père"; ma-s "sa mère"; rur-ik "ton fils"

iell-isen "leur fille"; meddân-em "tes enfants"

messaw-k "tes maîtres"; messawat-e "mes maîtresses"

aña-senet "leur frère"

L'expression "Mess-îne?" "notre Maître" est uniquement réservée à Dieu. Pour parler d'un homme on dira: mess-ikne? "notre maître".

Si le nom de parenté précède un complément de nom s'y rapportant, il prend toujours le pronom affixe de la 3 eme pers. du singulier, même si le complément de nom est au pluriel.

Ex: tis n tibaradîn "le père des filles"

Les expressions: tey "mes pères" signifie "mon père et les frères de mon père" - matt-e "mes mères" signifie "ma mère et les soeurs de ma mère".

Le mot <u>ma</u> (qui dans ce cas fait au pluriel <u>maw</u>) sert à former un certain nombre de noms de parenté qui tous suivent les mêmes règles que <u>ma</u> et <u>matt</u> pour l'emploi des pronoms affixes. Ce sont:

ulet ma "fille de la mère" (soeur)

šêt ma "filles de la mère" (soeurs)

set maw "filles des meres" (soeurs de mères différentes)

ayt ma "fils de la mère" (frères)

ayt maw "fils des mères" (frères de mères différentes)

aña ma "frère de la mère" (oncle maternel)

aña maw "frères des mères" (oncles maternels)

agg elet ma "fils de la soeur" (neveu d'un homme)

ayt elet ma "fils de la soeur" (neveux d'un homme)

ayt elet maw "fils des soeurs" (neveux d'un homme)

(1) Les neveux et nièces des femmes s'appellent "fils" et "filles". Un enfant donne le nom de "père" à ses oncles paternels et le nom de "mère" à ses tantes maternelles. Un homme donne le nom de "fils" ou de "filles" à tous les enfants de ses frères.

Le nom aña pl. ayt ma "frère" désigne aussi les cousins germains, fils des frères du père ou fils des soeurs de la mère.

Le nom de <u>ulet ma</u> pl. <u>set ma</u> "soeur" désigne aussi les cousines germaines, filles des frères du père, ou filles des soeurs de la mère.

Les noms de nombres cardinaux jusqu'à 19 y compris et les mots:

essenen (f. essenetin) tous deux

ekkarden (f. ekkerdetin) tous trois

ekkezen (f. ekkezetîn) tous quatre

peuvent être accompagnés des pronoms affixes dépendant des noms; ces pronoms sont toujours ceux qui accompagnent <u>matt</u> "mères" (îneY, iwen, ikemet, isen (issen), isenet:)

Ex. essîn îneY "nous deux"

merawet îneY d iyet "nous onze (f.)"
essenen iwen "vous tous deux"

Au delà de 19, les expressions "nous 20, nous 21 etc..." se traduisent par les noms de nombres cardinaux accompagnés des pronoms affixes dépendant des noms sous leur forme régulière (neneY, nawen, nekemet, nesen, nesenet).

Ex: negla meraw fneY "nous sommes partis nous 10"
eglenet senatet temerwin mesenet ed keradet
"elles sont parties elles 23"

## 3 - Pronoms personnels affixes de prépositions.

Chacune des prépositions suivantes se construit invariablement avec l'une des formes de pronoms d'après le tableau suivant:

	9	daw 'sous'	daY "dans"	d "avec"	full "sur"	ğir 'entre'
			Yur "chez"	"dans, chez, vers, à, de"		
			dat "devant"			1
			deffer 'derrière	,		
			denneg "au-dessus de"			
			ser 'bu côté de'	K		
	construit	1		Ļ		
	avec :		*			
4	lère p.	i	i		i	i
lie	[m.	k	e <b>k</b>	ək	<b>a</b> k	ik
E I	2e p m.	m	em	əm	ām	im
g	3ème p.	В	es	98	<b>a</b> s	is
	l <sup>ère</sup> p.	neY	neY	ənəY	neY	ÎneY
급	ſm.	wen	wen	wen	wen	iwen
pluriel	2 <sup>e</sup> p. f.	kemet	kemet	ekemet	kemet	ikemet
Q.	(m.	sen	sen	əsən	sen	isen (issen)
	3ºp f.	senet	senet	esenet	senet	isenet

Ex: daw s "sous lui"; daY i "dans moi"

Yur ek "chez toi"; ğir im d es "entre toi et lui"

## 4 - Pronoms personnels affixes de verbes en régime indirect.

Lorsque le pronom affixe régime indirect se place après le verbe, il s'exprime par: <u>i</u>, <u>ak</u>, <u>am</u> etc...; lorsqu'il est placé avant le verbe il s'exprime par: <u>hi</u>, <u>hak</u>, <u>ham</u> etc...

Ex: iğ &k "il t'a fait"

tamet hi tağğet a išš&den u tet riY "la femme me
faisant oe qui est mauvais, je ne l'aime pas"

## Exceptions:

1) après le verbe enn "dire" aux personnes se terminant par a . On peut ad lib. employer l'une ou l'autre série de pronoms 'ffixes régimes indirects:

Ex: inn i ou inna hi "il m'a dit"

2) après le verbe aba "ne pas y avoir de", les pronoms affixes régime indirect sont toujours: hi, hak ham etc...

Ex: aba hi ah "il n'y pas à moi de lait" (je n'ai pas de lait)

## 5 - Pronoms personnels affixes de verbes en régime direct.

## 1) Série ordinaire:

•	Singulier	Pluriel
lère pers.	i (hi)	aney (haney)
ſm.	kay	kawen
2ème pers f.	kem	kemet
m.	t	ten
3ème pers	tet	tenet

Les pronoms affixes des lères personnes i, aney deviennent: hi, haney, lorsqu'ils sont placés avant le verbe.

Ex: midden hi renîn, rîq qen "les hommes m'ayant aimé, je les aime"

ir i "il m'aime"

## 2) Série spéciale:

		2	ingulier	Pluriel
lère	pers.		<b>i</b>	AneY
		m.	<b>£</b> k	iwen
2ème	pers.	f.	<b>î</b> m	ikemet
		m.	ŧ	în
3ème	pers.	f.	ēt	fnet

Cette série de pronoms est employée avec certains verbes (que le P. de Foucauld, dans son dictionnaire désigne par le sigle w). La plupart de ces verbes ont la 3ème pers. du sing du prétérit se terminant par a (eğ "faire" prét. iga; ekf "donner" prét. ikfa) ou sont des intensifs de la forme Cla C2 (lass int. de els "se vêtir"; kann int. de eken "arranger")

Ces pronoms ne s'emploient que lorsqu'il doivent suivre immédiatement le verbe à la 2ème pers. du sing. de l'impératif et aux 3ème pers. sing. et lère pers. plur. du prétérit et de l'intensif.

Ex: kann et "arrange-la"; ir e "il l'aime" nesass et "nous l'avons bu" l'a final de ces verbes s'élide.

#### 6 - Place des pronoms affixes.

Les pronoms affixes régimes des verbes se placent avant ou après le verbe:

## 1) avant le verbe:

a) dans les propositions relatives (y compris certaines interrogatives)

Ex: mi hak ten innan? "qui te l'a dit?"

(le verbe enn "dire" exige toujours comme rég.

dir. le pron. au pluriel)

nek a ten innan. "(c'est) moi qui l'aidit"

b) quand le verbe est commandé par la particule ed (e,he) du futur, ou par la particule négative ur "ne pas"

Ex: e hi iney "il me verra"

tamet tessadet u tet riY "une femme mauvaise, je ne l'aime pas"

c) après les expressions suivantes qui se terminent toutes par  $\underline{d}$  "dans, dedans, de" (dans ces cas le  $\underline{d}$  de ces expressions se sous-entend):

ed "en quelque lieu que, en quelque moment que"

mani d "où?"

emmi d "quand?"

en quelque moment que"

dimarde d "maintenant que"

en quelque moment que"

kela d "antérieurement" kud "si"

d-In-deY d "au lieu où, au moment où"

edeg wa d, edeg d, "le lieu dans lequel"

ahel wa d, ahel d, ahen-di d "les jours où"

emir wa d, emir d, emir-di-d "le moment où"

Ex: neyeq q ewa has yewey kaya "je l'ai vu là où il a apporté des bagages"

mani hakmet inn awa-reY? "ou vous a-t-il dit cela?"

emmi has e tawied kaya ? "quand lui porteras-tu du bagage ?"

kela hi ikfa Biska amis "autrefois B. m'a donné un chameau"

ku kay neyeY tufat, e kay ekfeY &red, "si je te vois demain, je te donnerai du blé".

 Les pronoms affixes régimes des verbes se placent après le verbe dans les autres cas.

Ex: ey ten "laisse-les"

Lorsque le verbe gouverne deux pronoms affixes dont l'un est régime direct, l'autre régime indirect, le régime indirect se place toujours le premier.

Ex: enn ås ten "dis-le lui"

#### CHAPITRE V

#### - DEMONSTRATIFS & PRONOMS INDEFINIS -

#### 1 - Démonstratifs

Ils sont au nombre de quatre, ce sont:

wa "celui" wi "ceux"

ta "celle" ti "celles"

Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils déterminent ou dont ils tiennent la place. Ils peuvent avoir un rôle d'adjectifs ou de pronoms, ceux-ci pouvant ou men tenir lieu de relatifs. En réalité, il n'y a pas à proprement parler de pronoms relatifs en berbère, mais seulement des pronoms sujets de participes que nous traduisons en français par une phrase relative. Nous étudierons d'abord les démonstratifs en emploi d'adjectifs, ensuite les démonstratifs en emploi de pronoms en même temps que les pronoms indéfinis.

#### 2 - Pronoms indéfinis

Ce sont:

ere "quiconque" (employé pour les personnes seulement)

e "ceux qui, celles qui" ne se dit que des personnes et ne s'emploie que suivi de la particule d'avec" et d'un nom propre. Il signifie: "ceux qui sont avec..." Le verbe dont e est sujet se met à l'aoriste ou au prétérit non au participe.

Ex: e d Mûsa əğğəlin, "ceux qui sont avec M. ont déménagé"

- a "la chose quelconque qui" (employé pour désigner des perque" sonnes ou des choses)
- e "le lieu quelqu'il soit qui"
  " que"

- <u>a</u> et <u>e</u> peuvent être déterminés par le démonstratif <u>wa</u> pour donner:
  - awa "la chose déterminée qui", ewa "le lieu déterminé qui" que" que"

awa et ewa peut être accompagnés des mêmes suffixes que les démonstratifs indiquant la proximité ou l'éloignement dans l'espace ou dans le temps.

a-n "ce qui (est)" ne s'emploie que comme sujet du verbe
"être" sous entendu. Il est synonyme de awa illen
"ce qui étant" ou de awa "ce qui (est)".

Ex: a-n ğir i t Tawat, awetay, "ce qui est entre moi et le T.dest un an"

## 3 - Démonstratifs en emploi d'adjectifs

Les démonstratifs en emploi d'adjectifs sont toujours accompagnés d'un nom. Il arrive que ce nom soit sous-entendu, le contexte l'indique clairement.

Ex: amis wa-reY i nnu, wa-h i nnek, "ce chameau-ci est à moi, celui-là est à toi".

Ils sont toujours accompagnés d'un suffixe qui leur donne une idée de rapprochement ou d'éloignement dans l'espace ou dans le temps.

Ces suffixes sont, en ordre d'éloignement croissant:

reY, h, ydeY, di, dih, in, indeY

Le plus employé est rel indiquant la proximité absolue (wa-rel, wi-rel, ta-rel, ti-rel)

Pour le temps seul, les suffixes sont, par ordre d'éloignement croissant:

ndi, ndih, ndin, ndindeY

Ex: ales wa-reY inna bahu, "cet homme a dit un mensonge" tamet ta-ndih tegla, "cette femme d'alors est partie"

#### 4 - Démonstratifs en emploi de pronoms

Les démonstratifs wa, ta, wi, ti, font fonction de pronoms dans trois constructions:

1) en attribut d'une proposition nominale. Ils sont alors précédés de la particule <u>neY</u> "voilà" et, si c'est nécessaire, précisés par un suffixe de rapprochement ou d'éloignement.

Ex: amis in neY wa-h "mon chameau, le voilà"

- 2) en apposition d'un nom pour introduire un complément de nom.
- 3) pour introduire une proposition d'allure relative.

Comme dans ces deux derniers cas, les démonstratifs suivent les mêmes règles que les pronoms indéfinis, nous les étudierons ensemble.

## 5 - Démonstratifs ou pronoms indéfinis introduisant un complément de nom.

Les démonstratifs <u>wa, ta, wi, ti,</u> peuvent introduire le complément d'un nom déjà déterminé ou celui d'un nom indéterminé.

Ex: amis wa-reY wa n Mûsa, "ce chameau (est) celui de M."

amis wa n Mûsa ikka TamanYaset, "le chameau de M. est
allé à T."

Les pronoms indéfinis i, ti ne s'emploient que pour introduire le complément d'un nom déjà déterminé.

Ex: amis wa-reY i n Mûsa, "ce chameau est un de M." (est à M.)

Démonstratifs ou pronoms introduisent aussi bien des compléments de noms que des pronoms tenant lieu d'adjectifs possessifs:

Ex: amis wa-reY i nnu, (1) "ce chameau est (un) à moi" amis wa hin, "mon chameau"

<sup>(1)</sup> avec i on utilise la forme irrégulière innu de la l'e pers.

## 6 - Démonstratifs ou pronoms indéfinis introduisant une proposition d'allure relative.

Lorsque les démonstratifs ou les pronoms introduisent une proposition d'allure relative: ils se placent toujours avant le verbe.

- Le verbe dont ils sont sujets se met au participe.
- Le verbe dont ils sont compléments se met à l'aoriste ou au prétérit.
- S'ils sont en tête d'une phrase, ils sont rappelés après le verbe principal par un pronom complément.
- S'ils sont compléments indirects, la préposition qui les commande se met immédiatement après eux.

Ex: awa yuleYen, rîq q, "ce qui est bon, je l'aime"

eYahar wa daY insa, "la vallée dans laquelle il a couché"

a terid, ekk e, "ce que tu veux, va à lui"

i d-yusen ed igru "celui, quelqu'il soit,qui arrivera
ici trouvera".

ere hi ren, rîq q "quiconque m'aime, je l'aime"

#### CHAPITRE VI

## - QUELQUES TERMES INTERROGATIFS - (1)

Le caractère interrogatif d'une proposition peut être marqué:

- soit par le ton seulement.

Ex: Mûsa yus-ed? "Moussa est-il arrivé?"

- soit par les mots <u>miY kala</u> ou <u>miY</u>, "ou non ?" que l'on met à la suite de la phrase interrogative pour introduire l'alternative.

Ex: middən əglən, miY kala? "les hommes sont-ils partis ou non?"

Mūsa yus-ed, miY? "Moussa est-il arrivé ou (non)?"

- soit par un pronom ou une particule interrogative:

#### I - Les pronoms interrogatifs.

Ce sont:

- 1 mi "qui?"
- 2 ma "quoi ?"
- 3 manekk "quel est ?" manekken "quels sont ?" manekket "quelle est ?" manekkenet "quelles sont?"
- 4 manekk awa "qu'est-ce-que?"

#### 1 - mi et ma

mi "qui?" ne s'emploie qu'en parlant des personnes.

ma "quoi?" s'emploie en parlant des animaux et des choses, ou d'une manière vague, en parlant des personnes.

<sup>(1)</sup> cf. "Notes pour servir à un essai de grammaire touarègue" du P. de Foucauld.

mi et ma sont toujours masculins singuliers, quelque soit le genre ou le nombre des sujets qu'ils représentent.

Ils sont habituellement interrogatifs. Ils peuvent s'employer sans être interrogatifs dans les phrases exprimant l'ignorance ou le doute. Dans ces cas,

mi peut être remplacé par le pronom indéfini i et ma par a "ce qui" (la chose quelconque qui).

Ex: ur essineY mi iggehen ehen

ou bien:

ur əssinə i iğğəhən ehən,

"je ne sais pas qui est entré dans la tente!

ur essineY ma yuden daY aman

ou bien:

ur əssinə a yudən da aman

" je ne sais pas ce qui est tombé dans l'eau".

mi et ma peuvent être sujets, régimes directs ou indirects de verbe. Le verbe se place après eux.

Lorsqu'ils sont sujets, le verbe se met au participe.

Lorsqu'ils sont régimes directs ou indirects, le verbe se met à l'aoriste ou au prétérit.(1) Ils peuvent être accompagnés de particules qui se placent après eux.

Ex: mi iğğehen ehen ? "qui est entré dans la tente?"

ma daY əknen kassen wî-reY ? "avec quoi sont faits ces
vases?"

mi s tennid awâ-reY ? "à qui as-tu dit cela ?"

mi suivi de <u>ilen</u> "ayant eu" (ayant, rossédant) est souvent employé dans le sens de notre expression "à qui est?"

Ex: mi len amis wa-rey? "à qui est ce chameau?"

akli wa rey, mi tt ilen ? "cet esclave-ci, à qui est-il?"

<sup>(1)</sup> on voit donc que <u>mi</u> et <u>ma</u> suivent les mêmes règles que les démonstratifs en emploi de pronoms et que les pronoms indéfinis.

mi suivi du prétérit intensif du verbe <u>umas</u> "être" sert à interroger quelqu'un sur les gens (famille, tribu) dont il fait partie.

Ex: mi tem@sed? - nek, Kel-Yela, "qui es-tu?" - moi, Kel-Rela"

ma suivi du même prétérit intensif du verbe umas sert à demander le nom de quelqu'un.

Ex: ma təmûsəd? - nək, Kənan, "qui es-tu? - moi K."

Le verbe **ekk** "aller" ayant pour régime direct ma signifie "pour quelle chose aller?"

Ex: ma tekkid es Mûsa? "pour quelle chose es-tu allé chez M.?"

#### 2 - Expressions interrogatives composées de ma -

ma peut être suivi de la préposition n "de" et d'un des trois substantifs suivants: ekêt "mesure"

ewfn "perfection"
emmek "signification"

on a alors les expressions interrogatives:

ma-n-eket? "combien est? combien sont?"
ma-n-ewin? "comment est l'état?"
ma-n-emmek? "que signifie?"

## - a) ma-n-ek8t "combien est?combien sont?"

est habituellement interrogatif, mais peut s'employer sans être interrogatif. Il accompagne toujours un substantif ou un pronom (qui peuvent être sous-entendus) et se place avant ou après eux.

Ex: midden wi iglenin, ma-n-exet? "Les hommes qui sont partis, combien sont-ils?"

ma-n-ekêt, middən wi iglenîn? "combien sont-ils, les hommes qui sont partis?"

ma-n-ekêt, atuğ ennît? "combien est son prix?"

ur əssinəY ma-n-ekêt, "je ne sais pas combien il est"

nək əssânəY ma-n-ekêt, "moi, je sais combien il est"

- b) ma-n-ewîn "quoi de l'état? comment est l'état?"

est toujours interrogatif, à moins qu'il ne soit employé substantivement:

est très usité comme formule de salutation en s'abordant; il est toujours suivi d'un pronom affixe régime de <u>ewîn</u>, ou de la préposition <u>n</u> "de" suivie d'un substantif.

Ex: ma-n-ewin nek? "comment vas-tu?"

ma-n-ewin en tamet ennek? "comment va ta femme?"

ma-n-ewin nakil wa t-tefeled? "comment va le pays
d'où tu viens?"

ma-n-ewîn employé substantivement peut être sujet, régime direct ou indirect des verbes; il n'est jamais interrogatif; son sens est "le bonjour"

Ex: ur əsliY i ma-n-ewin, "je n'ai pas entendu le bonjour"

- c) ma-n-emmek "quoi de la signification?" (que signifie?)

est habituellement interrogatif, mais peut s'employer
sans être interrogatif. Il est toujours suivi soit de la
préposition n "de" suivie d'un nom, d'un pronom ou d'une
proposition, soit d'un pronom affixe dépendant d'un nom.

Ex: ma-n-emmek en bahu wa hi tennid?

"que signifie le mensonge que tu m'as dit?"

ma-n-emmek n awa-re?? "que signifie ceci?"

ma-n-emmek n innîn tukeyem, u hi tusim fô?

"que signifie que vous êtes passés et que vous n'êtes
pas venus chez moi du tout ?"

"que signifie ce cri que j'entends?"

ur essine ma-n-emmek ennît.

"je ne sais pas ce qu'il signifie".

## -d) ma full "pourquoi?"

ma suivi de la préposition <u>full</u> "sur, pour" signifie souvent "pourquoi?" interrogatif ou dubitatif.

Ex: ma full idazz? "pourquoi rit-il?"

ur essineY ma full "je ne sais pas pourquoi"

nek, essaneY awa full idazz, "moi, je sais ce pour

quoi il rit"

# 3 - Manekk "quel est?"; manekken "quels sont?" manekket "quelle est?" manekkenet "quelles sont?"

s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent. Ils s'emploient pour des personnes, des animaux, ou des choses. Ils sont habituellement interrogatifs, mais peuvent s'employer dans les phrases exprimant l'ignorance ou le doute.

Ils accompagnent toujours un substantif ou un pronom et peuvent se placer, soit avant dans le sens "quel est? etc..." soit après dans le sens "quel est-il? etc..."

Ex: Mûsa, manekk "M. lequel est-il?"

manekket, Dâssin? "laquelle est D."

manekkenet ti d-usenîn end ahel?

"quelles sont celles qui sont arrivées him"

ur essine? manekk abareqqa wa teğid

"je ne sais pas quel est le chemin que te apris"

On peut joindre à manekk, manekken etc ... la particule de rapprochement d'ici" (on ne peut lui joindre la particule

d'éloignement în "là"). d se place immédiatement après manekk etc ... il indique que les objets sont très proches, sous les yeux.

Ex: manekked-d Dassin? "laquelle est D. (parmi les femmes présentes)"

#### 4 - Manekk awa "qu'est-oe que?"

est masculin singulier. The s'emploie que pour désigner des animaux ou des choses, ou en parlant d'une manière vague des personnes. Il est habituellement interrogatif. Il peut s'employer sans être interrogatif dans les phrases exprimant l'ignorance ou le doute; dans les phrases exprimant la connaissance, "ce que" se rend par awa "la chose déterminée que".

manekk awa ne peut être sujet, il a toujours le sens "qu'est-ce que?" jamais le sens de "qu'est-ce qui?" (qu'est-ce qui? se traduit par ma? ou par manekk wa?)

manekk awa est toujours suivi d'un verbe dont "que" contenu dans manekk awa est régime direct ou indirect. Ce verbe peut quelquefois être sous-entendu.

Ex: manekk awa inna? "qu'est-oe qu'il a dit?"

ur essineY manekk awa inna "je ne sais pas ce qu'il
a dit "

nek essaneY awa inna, "moi, je sais ce qu'il a dit"

manekk awa peut être accompagné de prépositions qui se placent immédiatement après awa.

Ex: manekk awa s ilkem "qu'est-ce qu'il a suivi?"

manekk awa full e tensed "sur quoi est-ce que tu te
coucheras?"

manekk awa suivi de la préposition d "dans, à" signifie souvent "où est-ce que?"

Ex: manekk awa d ellen "où est-ce qu'ils sont?"

manekk awa d ezzeYen "où est-ce qu'ils habitent?"

manekk awa suivi de s "dans, chez, vers, à; dedans, de, de chez" signifie souvent "vers où est-ce que? "

Ex: manekk awa s tessükalem, Ayr mi Y Tawat?

"vers od est-ce que vous partez en voyage, l'Air

ou le Touat?"

manekk awa s e tekked, "où est-ce que tu iras?"

manekk awa s ed-hen "d'où est-ce qu'ils sont venus?"

manekk awa suivi de s ayant le sens de " par, pour, au moyen de, par le moyen de" peut avoir le sens de "comment est-ce que?"

Ex: manekk awa s teğid awa-reY, "comment est-ce que tu as fait cela?"

manekk awa s kannen tagella "comment est-ce qu'on fait le pain?" ou "avec quot fait-on le pain?"

#### II - Particules interrogatives.

Ce sont:

mani "où?" mani-de, mani-de-h "où, cela?"

mani-se, mani-se-h "vers où, cela?"

emmi (emmey) "quand?" emmi-de, emmi-de-h "quand cela?"

## 1) mani "où?"

est habituellement interrogatif; peut aussi s'employer dans les phrases exprimant l'ignorance ou le doute; dans les phrases exprimant la connaissance "où" se traduit par ewa "le lieu qui, le lieu que".

Ex: mani ifel? "où a-t-il quitté?"

(quel est le lieu qu'il a quitté)

ur essineY mani kkenet "je ne sais pas où elles

sont allées"

nek essaneY ewa kkenet "moi, je sais où elles sont

mani peut a) soit être suivi d'un verbe,

b) soit être suivi d'un substantif, ou être placé à la fin d'une phrase, ou former à lui seul une proposition.

#### - a) mani suivi d'un verbe

mani ne peut être sujet d'un verbe, mais seulement régime direct ou indirect. Le verbe dont mani est régime se place après lui et se met à l'acriste ou au prétérit.

Er: mani kkenet? "où sont-elles allées?"

Lorsque mani est régime indirect, il doit être suivi de la particule de "dans" (qui peut se sous-entendre) (1) ou de la particule s "vers, de" (qui ne se sous-entend jamais).

Ex: mani s tedened ? "vers où as-tu fait paître?"
mani d iddel ? "où a-t-il joué?"

(1) mani présente, en ce qui concerne son emploi suivi de d'dans", la même particularité que:

ewa d "le lieu dans lequel, le moment dans lequel"
ed "en quelque lieu que, en quelque moment que"
emmi-d "quand?"; dîn-de? d "au lieu où, au moment où";
kela d "antérieurement".

Cette particularité est la suivante:

d s'y sous-entend, au lieu de s'y exprimer, lorsque le verbe
qui les suit est présédé d'un pronom affixe, son régime direct
ou indirect, ou de l'une des particules de rapprochement ou
d'éloignement d, în.

Er: mani hās e tawyed kaya ? "où lui porteras-tu du bagage ?"
mani hīn e tawyed kaya i Mūsa ?

"où porteras-tu là-bas du bagage à M. ?"

Quand ces expressions sont suivies d'un des verbes :

ell "être" (exister), emel "être" (dans un lieu),
la particule d peut ad lib. rester ou disparaître.

Ex: mani d ellanet didin? (ou bien) mani llanet didin?

Er: mani d ellanet didin? (ou bien) mani llanet didin?
"où sont les femmes?"

mani d melnet ibaradîn ? (ou bien) mani melnet tbaradîn ?
"où ont été (sont) les filles ?"

mani s signifie "vers où" ou " d'où?". On se sert quelquefois pour préciser le sens de mani s des particules de rapprochement ou d'éloignement d "ici", în "là" jointes au verbe.

Lorsque le verbe est accompagné de la particule de mani s signifie "d'où?"

Lorsque le verbe est accompagné de la particule <u>fn</u>
mani s signifie "vers où?"

Ex: mani s edd e tawyed kaya i Mûsa?

"d'où porteras-tuici debagere à M. ?"

mani s hîn e tawyed kaya i Mîsa?

"vers où porteras-tu là-bas du bagage
à Moussa?"

Lorsque mani est régime direct ou indirect d'un verbe, le sujet de ce verbe doit toujours se placer avant mani ou après le verbe, jamais entre les deux.

Ex: Amdey, mani ikka? "A. où est-il allé?"

mani ikk Emdey? "où est allé A.?"

Amdey, mani d insa ? "A. où a-t-il couché?"

mani d ins Emdey? "où a couché A.?"

- b) mani suivi d'un substantif, placé à la fin d'une phrase, ou formant à lui seul une proposition.

Dans ces cas mani peut avoir:
-soit le sens de "où?" (quoi du lieu?, quel est le lieu?)
-soit le sens de "comment va?" (quoi de l'état?)
quel est l'état?)

Ex: Mūsa, mani? mani d illā? "M. où?, où est-il?"

Mani Mūsa? ma-n-ewin nīt? "comment va M.?

comment va-t-il?"

mani formant à lui seul une proposition, est employé quelquefois comme formule de négation ou de refus:

Ex: akfiq qay talemt - mani, mani? "je t'ai donné une chamelle - où, où?"

# 2) mani-de, mani-de-h "où, cela?"

ne s'emploie que comme dernier mot d'une proposition ou formant à lui seul une proposition distincte.

Il est habituellement interrogatif. Il peut s'employer sans être interrogatif, mais seulement dans les phrases exprimant l'ignorance ou le doute. Dans les phrases exprimant la connaissance, "où cela" se traduit par ewa "le lieu où"

Ex: <u>igla - mani-de</u>? "il est parti - où cela?"

<u>ur essineY mani-de</u> "je ne sais pas où cela"

nek essaneY ewa ikka "moi, je sais où il est allé"

# 3) mani-se, mani-se-h "vers où cela?"

a le même emploi que mani-de

## 4) emmi (emmey) "quand?"

est habituellement interrogatif. Il peut s'employer sans être interrogatif, mais seulement dans les phrases exprimant l'ignorance ou le doute. Dans les phrases exprimant la connaissance, "quand" se traduit par ewa d "le moment où"

Ex: emmi d yemmut "quand est-il mort?"

ur essineY emmi d yemmut "je ne sais pas quand il est mort"

nek essaneY ewa d yemmut "moi, je sais quand il est mort"

emmi peut a) soit être suivi d'un verbe

b) soit être placé à la fin d'une phrase ou former à lui seul une proposition.

### - a) emmi suivi d'un verbe

emmi ne peut être ni sujet, ni régime direct d'un verbe. Il ne peut être que régime irairect.

Le verbe dont <u>emmi</u> est régime indirect se met à l'aoriste ou au prétérit et se place après <u>emmi</u>.

Lorsque emmi est régime indirect, il doit être quivi de la particule d'dans" (qui se sous-enterd dans les mêmes conditions que le d de mani d\_cf. note l page 97).

Ex: ommi d felen ihanên ? "quand ont-ils quitté les tentes?"
emmi has e tawyed kaya ? "quand lui porteras-tu du
bagage ? "

emmi hîn e tawyed kaya i Mûsa?

"quand porteras-tu là-bas du bagage à M.?"

ou bien: chez vous les femmes ?"

ammi llanat Yur wan tididîn?

Le sujet du verbe dont <u>emmi</u> est régime indirect doit toujours se placer <u>avant emmi</u> ou après le verbe, jamais entre les deux.

Fx: AmdeY, ommi d igla? "A. quand est-il parti?"
emmi d igl FmdeY? "quand est parti A.?"

- b) emmi placé à la fin d'une phrase ou formant à lui seul une proposition.

Dans ces cas emmi n'est pas suivi de d

Ex: <u>ennen yus-ed - emmi</u>? "ils ont dit qu'il est arrivé - quand?"

ur əssineY əmmi "je ne sais pas quand"
sestən əmmi "demande quand"

## 5) emmi-de, emmi-de-h "quand cela?"

ne s'emploie que comme dernier mot d'une proposition ou formant à lui seul une proposition.

Habituellement interrogatif, peut s'employer dans les phrases signifiant l'ignorance ou le doute. Dans les phrases exprimant la connaissance, "quand cela" se traduit par ewa d "le moment où".

Ex: Awi udi i Dassîn - emmi de? - tufat.

"apporte du beurre à D. - quand cela? - demain"

igla - emmi-de? - ur essineY emmi-de

"il est parti - quand cela? - je ne sais pas
quand cela "

nek essaneY ewa d igla "moi, je sais quand il est parti"

6) mani, emmi peuvent se combiner avec les prépositions:

ar "jusqu'à" wan "depuis"

pour donner les expressions:

ar mani "jusqu'où?" wa n mani "depuis où?"

ar emmi "jusqu'à quand?" wa n emmi "depuis quand?"

Ex: ar emmi et telmeded Tamahaq?
"jusqu'à quand apprendras-tu le Tamahaq?"

wa n emmi weY yetteb agenna?

"depuis quand n'a-t-il pas plu?"

zeydeY - ar emmi? - ar ahel în sel tufat.

"patiente - jusqu'à quand? - jusqu'à après-demain"

ğəwəy TamanYassət — ar mani? — ar dennəğ adrar wîn "remonte la vallée de T. — jusqu'où? — jusqu'audessus de cette montagne"

#### CHAPITRE VII

## - LA PREPOSITION - (1)

#### Nous étudierons successivement :

- les prépositions demandant l'état d'annexion du mot qui les suit;
- 2º les prépositions ne demandant pas l'état d'annexion de ce mot;
- 3º les substantifs donnant lieu à des complexes prépositionnels.

## I - Prépositions demandant l'état d'annexion du mot qui les suit

#### Ce sont:

- 1 n "de" (possessif, gouverne un complément déterminatif)
- 2 i "à, pour" (attribution)
- 3 s "à, pour" (attribution)
  "vers, dans, chez, auprès de" (direction)
  "de vers, de ians, de chez, d'auprès de" (provenance)
  " par, au moyen de, avec (au moyen de)"(instrument,
  moyen)
- 4 d (ed, de) "avec, et avec, et" (accompagnement)
  "dans, de dans, de"
- 5 daY "dans, dedans de"
- 6 ruY "chez, auprès de, de chez, d'auprès de"
- 7 full "sur, de sur"
- 8 gir "entre"
- 9 berin (eberin) "vers" (direction)
  "de vers" (provenance)
- 10 ser "du côté de"
- 11 d&t "devant, avant, de devant, d'avant" (priorité)

<sup>(1)</sup> cf. Dictionnaire du P. de Foucauld

- 12 deffer "derrière, après, de derrière, d'après" (postériorité)
- 13 denneg "au-dessus de"
- 14 daw (dag) "sous, au-dessous de, de sous, d'au-dessous de"
- 15 min "sans"
- 16 wa-n "depuis"

#### 1 - n "de"

Préposition exprimant l'idée de possession, son régime est complément déterminatif.

Ex: takuba n Biska "l'épée de B."

"je lui ai donné la moitié de ce que j'ai trouvé de blé"

Kenan emeggi n a issaden, "K. (est) un faiseur de ce qui est mauvais"

n suivant un substantif, le pronom we "celui" ou un nom de nombre cardinal a quelquefois le sens de "qui est, qui sunt"

Le substantif qui précède <u>n</u> peut le précéder immédiatement, ou avoir entre lui et <u>n</u> un démonstratif, ou un nom de nombre cardinal.

Ex: <u>\$les iyen n amenûkal yus-ed</u>, "un homme qui est un chef suprême est arrivé ici"

wa n ababah in yus-ed, "celui qui est mon cousin est arrivé"

"sont arrivées ici trois femmes qui sont pauwes"

### 2 - i "à, pour" (attribution)

i précède toujours son régime, substantif ou pronom.

Ex: ennen i midden "ils ont dit aux hommes"

awi i Dāssin "apporte à D."
eken i megāren amekši "prépare aux hôtes la nourriture"

i signifie "à" dans le sens de "pour" non dans le sens de "de, de chez, d'auprès de"

Ex: ermeseY telemt i ales, "j'ai saisi une chamelle pour l'homme" (pour la donner à l'homme)

ekkeseY amis i tamet ,"j'ai ôté un chameau pour la femme" (pour le donner à la femme)

"j'ai saisi une chamelle à l'homme" (en la lui enlevant) se dirait: ermeseY telemt daY ales (de dans l'homme) ou: ermeseY telemt Yur ales (de chez l'homme)

i "pour" signifie par extension "au lieu de, à la place de" Ex: ezzeY i Tit Asekrem, "habite l'A. au lieu de T."

i ne s'écrit pas en tifîna quand il est suivi d'une consonne.

Il s'écrit quand il est suivi d'une voyelle.

Ex: enn &s i Mûsa . O ] O | "dis\_lui à M."
enn &s i &les O || > O | "dis\_lui à l'homme"

i ne s'emploie jamais avec un pronom affixe: en effet, il donne le même sens d'attribution que le pronom affixe régime indirect des verbes, pronom affixe qui est, d'ailleurs, souvent employé par pléonasme avec un complément indirect introduit par i (comme on le voit dans le dernier exemple cité).

- 3 s a) "à, pour"
  - b) "vers, dans, ohes, auprès, à (dans, auprès de)"
  - c) "de vers, de dans, de ches, d'auprès de, de (de dans, d'auprès de)"
  - d) "par, au moyen de, avec (au moyen de)"

## a) s "à, pour"

dans le sens "à, pour" remplace la préposition i lorsque cette préposition devrait être après le substantif ou le pronom qu'elle commande.

midden wi s ennen awa-h "les hommes auxquels ils ont dit cela"

mi s tuhe Yed amis? "pour qui (pour le donner à qui)
as-tu razzié un chameau?"

# b) s "vers, dans, ches, auprès de, à (dans, auprès de)"

Dans ce sens s accompagne souvent des substantifs ou des pronoms exprimant des personnes, des animaux ou des lieux auxquels on va; il peut se traduire par "à (dans, auprès de)"

Ex: awi tidi wf-rel es Fendu "apporte ce beurre à F."

awi têrewt es Tamanlaset, "apporte une lettre à I"

irn & s assal "il le vainc dans (à) la course"

Dans ces mêmes sens s accompagne souvent des noms de temps, il peut se traduire par "à, en (dans)"

Ex: yus-ed es tufat, igla s tadeggat
"il est arrivé le matin, il est parti
l'après midi"

Kenan yus-ed s ahel, Biska yus-ed s ehod
"K. est arrivé de jour, B. est arrivé de muit"

yus-ed es tagrest, igla s auflen
"il est arrivé en hiver, il est parti en été"

s s'emploie quelquefois suivi de certaines particules comme:

dat "devant" = es dat "par devant, en avant, par avant (avant cela, auparavant)"

deffer "derrière" = es deffer "en arrière, par arrière, par après (après cela, ensuite)"

engûm "auparavant" = es engum "par auparavant (auparavant)"

kela d "antérieurement" = es kelad "par antérieurement"

(auparavant)

daw "sous" = en daw "par-dessous, en-dessous, dessous, au-dessous"

Ex: ekk ulli, eken tagella s dat
"va aux chèvres, fais du pain auparavant"

ur teqqimed es dat, eqqel es deffer
"ne reste pas en avant, retourne en arrière"

s engum lî imnas, dimarde u ten li v '(par) auparavant j'ai (j'avais) des chameaux, maintenant je n'en ai pas"

s peut être aussi suivi de noms, comme:

afella "haut" = es afella (1) "en amont"

ataram "aval" = es ataram "en aval"

tahrey "temps d'après" es tahrey "ensuite"

Ex: midden usen-d emdan, Mûsa yus-ed es tahrey
"les hommes sont tous arrivés ici, M. est arrivé
ensuite"

s peut aussi être suivi d'un verbe employé substantiement comme:

tezzar "d'abord" es tezzar "d'abord"
tîzar - id - es tîzar - id -

<sup>(1)</sup> par exception, après s, afella n'est pas à l'état d'annexion.

# d) s \_"par, au moyen de, avec (au moyen de) "

Dans ce sens s peut avoir pour régime une pers., un an. ou une ch. qui sont la cause, l'instrument, le moyen, la matière etc..... d'un fait, d'un acte, d'une ch. etc...

Ex: əğmi awa-rəY Yur Bêde s Həkku "demande ceci à B. par (l'entremise de) H."

ezziñheY ered s amis

"j'ai acheté du blé avec un chameau"

akāl iššād es menna

"le pays est laid par (suite de) la sécheresse"

iwet i s takûba

"il m'a frappé avec une épée"

akus wa-h iknā s asəYir
"ce vase est fait avec du bois"

- 4 d (ed) a) "avec, et avec, et"
  b) "dans, dedans, de"
  - a) d (ed) "avec, et avec, et"

s'emploie devant les substantifs, les pronoms, et les particules, mais non devant les verbes, ni devant les pronoms affixes de la lère pers. du singulier.

Ex: Mûsa igla d es, "M. est parti avec lui"

e d Mûsa eglen, "ceux qui (habitent) avec M. sont
partis"

Mûsa d Kenân eglen, "M. et K. sont partis" neyeY tamett ennek et ta nnît,

"j'ai vu ta femme et la sienne"

mi d igla? "avec qui est-il parti?"

ma d igla? "avec quoi est-il parti?"

rfY Dassin full innîn tehôsey d innîn telâ taytte
"j'aime D. parce qu'elle est belle et qu'elle a
de l'intelligence"

s signifiant "dans" précédé du pronom indéfini a "ce que" donne l'expression as "ce que dans (ce dans quoi) " qui signifie "que, lorsque, dès que"

Ex: ur əssinəY a s igla, "je n'ai pas su qu'il fût parti"

a s igla, yewəy takûba hin, "quand il est parti, il
a emporté mon épée"

a s t nəyəY əkkiq q, "dès que je l'ai vu, je suis
allé à lui"

s signifiant "vers, dans, à (dans, auprès)" s'emploie quelquefois en sous-entendant devant lui un verbe signifiant "jeter(faire aller, forcer d'aller, pousser, pousser de force)". Le régime de s peut être une pers., un an., une ch., un acte.

9

Ex: laz ira ane es tikra, "la faim nous a cassés dans le vol" (nous a brisés et jetés dans le vol)

"la sécheresse a cassé B. dans l'Ah. à l'A."

(la sécheresse a brisé B. dans l'Ah. et forcé d'aller
à l'A.)

c) s "de vers, de dans, de chez, d'auprès de, de (d'auprès de, de dans) "

Dans ce sens <u>s</u> peut avoir pour régime une pers., un an., une ch., mais il est rarement employé dans ce sens, excepté quand il accompagne le régime indirect du verbe

ou etter "demander à Dieu dans la prière" ou de quelques verbes analogues.

Ex: egmi ûdi s Hekku, "demande du beurre à H."

egmi ah s ulli, "cherche du lait auprès des chèvres"

egmi teyne s Tawat, "cherche des dattes au T."

"tu partiras avec moi" se traduit par:

et tidawed daY i, "tu feras compagnie avec moi"

ou: en negel nek ed kay, "nous partirons moi et toi"

<u>d</u> (<u>ed</u>) accompagnant le verbe <u>sesten</u> "questionner" signifie "au sujet de".

Ex: sesten ed Műsa, "questionne au sujet de M."

sesten d emis in, "questionne au sujet de mon chameau"

sesten ten ed salán "questionne-les sur les nouvelles"

b) d (ed) "dans, de dans, de"

est synonyme de <u>daY</u> mais ne s'emploie pas dans les mêmes cas:

### On emploie d (ed)

1) Lorsque "dans, de dans, de" a pour régime un pronom affixe qui n'est pas celui de la lère pers. du singulier.

Ex: Mûsa yeqqîm d əsen, "M. est assis dans (au milieu d')

"le mois noir dans lui on ne se marie pas"

iyen d esen, "l'un d'eux"

2) Lorsqu'il a pour régime un des pronoms indéfinis: ewa le lieu qui, le lieu que, un lieu qui, un lieu que le lieu (quelqu'il soit) qui, que le lieu quelqu'il soit)

Ex: neyeq q ewa d insa, "je lai vu au lieu où il était couché" ou: "je l'ai vu lorsqu'il était couché"

ewa d et ed signifient: "le lieu dans lequel" ou "le moment dans lequel" (lorsque)

3) Lorsqu'il a pour régime une des particules: mani, emmi, d-în-deY, dimardeY, engum, kela.

Ex: mani d insa? "où a-t-il couché?"

emmi d igla? "quand est-il parti?"

ed ekke? Mûsa d-în-de? d yeqqîm, "j'irai à M.

là-bas dans il est assis" (à ce lieu là où il est assis)

dimarde? d ensen ey în,

"maintenant qu'ils sont couchés, laisse-les"

ma full u hâs ten tennid engum d ur iglé,

"pourquoi me le lui as-tu pas dit auparavant alors
qu'il n'était pas parti"

Mûsa kela d ikf amis Kenan, "M. a donné antérieurement un chameau à K."

4) Lorsqu'il a pour régime le pronom indéfini a le précédant immédiatement et formant avec lui la locution a d "jusqu'à ce que, lorsque" (littéralement: "ce que dans")

Ex: zeyder a d isiden haret ennît,

"patiente jusqu'à ce qu'il compte sa chose"

a d yekk Mîsa, e hâs t illeYet

"lorsqu'il ira chez M. il le lui fera connaître"

5) Lorsqu'il a pour régime le pronom indéfini a le précédant immédiatement et formant avec lui l'expression a d signifiant "c'est...que" (litt. "ce que dans") a étant précédé lui-même d'une des particules : d-în-deY, d-î-reY, dimardeY, engum, ou d'une autre analogue signifiant le lieu ou le temps.

Ex: d-în-de a d yemmut, "c'est là qu'il est mort"

dimarde a d e igel, "c'est maintenant qu'il pertire"

end ahel a d iwa, "c'est hier qu'il est né"

#### Remarque - dans les expressions:

- dimardeY d "maintenant que"
- engum d "auparavant, alors que"
- ad "jusqu'à ce que, lorsque"
- edeg wa d, edeg d "le lieu dans lequel"
- ahel wa d, aheld, ahen-did etc ... "le jour dans lequel"
- emir wa d, emir d, emir-did etc ... "le moment dans lequel"

6

- awetay wa d, awetay d, awetay-d-in etc...
"l'année dans laquelle"

d se sous-entend toujours au lieu de s'exprimer lorsque le verbe qui les suit est précédé d'un pronom affixe, son régime direct ou indirect, ou d'une des particules de rapprochement ou d'éloignement ed, în (cf. note p. 97)

#### On emploie day

lorsque "dans, dedans de" a pour régime un substantif, un pronom autre que <u>ewa</u> et <u>e</u> ou un pronom affixe de la lère personne du singulier.

Ex: izzāY daY akāl, "il habite dans le pays"

tallit tā-reY a daY igla, "c'est dans ce mois qu'il
est parti"

idāzz daY i, "il rit dans moi" (il se moque de moi)

## On emploie ad libitum d (ed) ou day

1) quand "dans, dedans, de" a pour régime le substantif

Ex: rîq qay daY ammas n ul in

ou: rîq qay d âmmas n ul in
"je t'aime à l'intérieur (du fond) de mon coeur"

2) quand il a pour régime le précédant un substantif qui peut se remplacer par:

ewa "le lieu que, le moment que"
ou e "le lieu quelqu'il soit que"

Ex: edeg wa daY insa (ot) edeg wa d insa
"le liet où il a couché"

ahel wa daY igla (ou) ahel wa d igla
"le jour où il est parti"

3) quand il a pour régime le pronom indéfini a le précédant immédiatement et formant avec lui l'expression: ad ou a day signifiant "c'est...que" a étant précédé lui-même d'un substantif signifiant un lieu ou un temps.

Ex: awetay wa-reY a d yeddiw
ou:
awetay wa-reY a daY yeddiw
"c'est cette année-ci qu'il s'est marié"

#### 5 - day "dans, de dans, de".

par extension: "pendant, au moyen de, avec (ou au moyende), par, contre"

Ex: isteq qen daY akal, "il les a chassés de dans (du) pays"
yus-ed daY ahod, "il est arrivé pendant la nuit"
ma daY eknan kassen wî-reY? - ekken daY tabarekkat
"en quoi sont faits ces vases?
- ils sont faits en bois de tamaris"
iswad daY i, "il regarde dans moi" (il me regarde)
awetay en Zerwan a daY iwa, "c'est l'année de Z. qu'il
est né"

Ajjer a daY yemmut, "c'est dans l'A. qu'il est mort"

ekf ås a daY iswa, "donne-lui ce que dans il a bu"

(ce dans quoi il puisse boire)

Nous avons vu que dans le sens de "dans, de dans, de"

<u>da?</u> est synonyme de <u>d</u> (<u>ed</u>)

mais ne s'emploie pas dans les mêmes conditions.

### 6 - Yur "chez, auprès de, de chez, d'auprès de".

peut avoir pour régime des personnes, des animaux ou des choses.

Ex: neyeY Biska Yur Dāssin, "j'ai vu B. chez D."
ensiY Yur ulli, "j'ai couché auprès des chèvres"

- + par extension : "de la part de, à partir de"
- dans le sens "de la part de" ne peut avoir pour régime que des personnes.
- dans le sens "à partir de" peut avoir pour régime des personnes, des animaux, des choses, des lieux, des temps quelconques.
  - Ex: yewey-d ûdi Yur Kûka, "il a apporté du beurre de la part de K" (ou de chez K.)
    - yewey Ered Yur eyrem es hanan, "il a apporté du blé à partir du village dans les tentes"
    - Yur tufat, awi as ah ak ahel, "à partir de demain, apporte—lui du lait chaque jour"
    - + par extension: "dans (tel ou tel temps)"
  - Ex: egel Yur kerad hadan, "parsdans trois nuits (jours)"

    Yur ehel wa-reY, eglet Yur meraw hadan

    "à partir de ce jour-ci, partez dans dix nuits (jours)"
  - + par extension: "dans les environs de" (à peu près, environ)
  - Ex: <u>@red wa-reY, atug ennît Yur temede</u>

    "ce blé-ci, son prix est environ cent (sinkos, = 500)"

    ed yeqqaim Yur i Yur okkoz hadan

"ils restera chez moi environ quatre nuits (jours)"

#### 7 - full "sur, de sur"

Ex: yeqqîm full eblal, "il est assis sur une pierre"

yuda full tazzayt, "il est tombé de sur (du haut de)
un palmier"

+ par extension: "contre, pour, à cause de, pour que"

Ex: <u>izhetel full ablal</u>, "il s'est appuyé contre une pierre"

rfy Hekku full thusay ennît, "j'aime H. pour (à cause de)

sa beauté"

ekf & haret iyen full ed isusem
"donne-lui une chose pour qu'il se taise"

- ma full signifie "sur quoi? et pourquoi?
- wa full "celui sur lequel"-"celui pour lequel"" depuis que "
- awa full "ce sur quoi" et "ce pour quoi"
- a full, "quelque soit la chose sur laquelle" et "quelque soit la chose pour laquelle"
- mi full "sur qui?" et "pour qui?"
- full innîn "parce que" "pour que"
- full as "parce que"

full accompagnant un nom de temps signifie souvent "au bout de..."

### Ex: usiY-ed d-î-reY full kerad hadên

"je suis arrivé ici au bout de trois nuits" (c.à.d. le soir du 3<sup>e</sup> jour, ou le matin du 4<sup>e</sup>)

### taggen isem i abarad full essa hadan

"on donne le nom à l'enfant au bout de sept nuits" (c.à.d. le matin du 8e jour)

### 8 - ğir "entre"

ğir is "entre lui" signifie quelquefois par extension "entre lui (et lui-même sous entendu)" (en lui-même). Dans

oe sens <u>gir is</u> est synonyme de <u>gir is ed man nît</u> "entre lui et sa personne"

#### Ex: tawsit temmezzey ğir is daY menna, a s gen eskan, tuseY ğir is

"la tribu s'est séparée en elle-même dans la sécheresse, quand se sont faites les herbes, elle s'est jointeen elle-même".

(la tribu s'est fractionnée en plusieurs groupes dans le temps de la sècheresse; quand est arrivée l'herbe, elle s'est réunie en un seul bloc).

### 9 - berin (eberin) "vers (dans la direction de) de vers (de la direction de)"

quand <u>berin</u> (<u>eberin</u>) a pour régime un pronom personnel (moi, toi ...) il se construit non pas avec les pronoms affixes des particules, mais avec les pronoms affixes dépendants des noms: <u>in</u>, <u>ennek</u>, <u>ennem</u>, <u>ennft</u> etc...

Ex: ekk berin nft, "va vers lui"

ikka berin nesen "il est allé vers eux"

On peut parfois remplacer <u>berin</u> par <u>s</u> mais pas toujours: <u>s</u> signifie "à (dans, auprès de)" c.à.d. qu'il a un sens plus précis que <u>berin</u> "vers"

Le verbe <u>shel</u> "se diriger" s'accompagne de la préposition berin "vers".

Ex: mani s teheled end ahel? - heleY berin Mûsa.

"vers où t'es-tu dirigé hier?-"je me suis dirigé vers M."

amis ihâl berin ânu, "le chameau se dirige vers le puits"

eYahar wa-h ihel berin TamanYaset

"cette vallée s'est dirigée (se dirige) vers T."

#### 10 - ser "du côté de".

par extension: "vers, auprès de; à (dans, auprès de), au moyen de, avec (au moyen de)"

Dans ces derniers sens est synonyme de s .

Ne s'emploie que devant les pronoms affixes régimes des particules.

Ex: ser wen, "de votre côté" (du côté de vous)

### 11 - dat "devant, avant; de devant, d'avant."

signifie la priorité dans l'espace et dans le temps.

par extension: - "l'Est"
- "le devant (la face)"

ekf dåt "donner la face" signifie "marcher à l'ennemi" ou au figuré "faire bon visage".

es dat "par devant, en avant, par avant (avant cela, auparavant)"

### 12 - deffer "derrière, après, de derrière, d'après".

signifie la postériorité dans l'espace et dans le temps.

par extension: - "l'Ouest"
- "le derrière" (le dos)

ekf deffer "donner le dos" signifie "tourner le dos" au figuré "faire mauvais visage".

es deffer "en arrière, par derrière, par après (après cela, ensuite)"

deffer ewa d "après le moment dans lequel" signifient deffer a s "après ce dans quoi" signifient "après que"

### 13 - denneg "au-dessus de".

par extension: "en amont"

denneg-ed "au-dessus et près de"

## 14 - daw (dag) "sous, au-dessous de, de sous, d'au-dessous de"

 $\underline{dag}$  ne s'emploie que devant les sons-voyelles et les deux consonnes  $\underline{y}$  et  $\underline{w}$ .

Il ne s'emploie jamais devant les pronoms affixes.

dag devient dagg devant les sons-voyelles.

Il reste dag devant y et w.

daw s'emploie devant les consonnes autres que y et w et devant les pronoms affixes.

daw (dag) sert quelquefois à exprimer le comparatif d'infériorité.

Ex: Kənan yulay, bessan daw Müsa,
"K. est bon, mais moins que M."

es daw "par\_dessous, en-dessous; desseus, au-dessous"

#### 15 - min "sans"

peut avoir pour régime un substantif ou un pronom signifiant une personne, un animal, ou une chose.

Quand <u>min</u> a pour régime un pronom personnel "moi, toi, etc..." il se construit non pas avec les pronoms affixes régimes des particules, mais avec les pronoms personnels isolés.

Ex: ed əğruəY amis min kay, "je trouverai un chameau sans toi" əgəl min nək, "pars sans moi"

Kenan ur yeddiw abadah, yeqqîm min tamet
"K. ne s'est jamais marié, il reste sans femme"

"mes chèvres (ont été) sans bouc cette année, elles m'ont laissé sans lait"

par extension: "sans que"

dans ce sens min est une locution conjonctive suivie d'un verbe.

Ex: Biska iğraw teyne dî-reY, min ikka Tawat
"B. a trouvé des dattes ici, sans aller au T."

#### 16 - wa - n "depuis".

peut avoir pour régime des personnes, des animaux, des choses, des lieux, des temps quelconques.

Ex: wa-n d-în ar Tawat, okkoz hadân,
"de là-bas au T. (il y a) quatre jours"

wa-n Tit ar TamanYasset, ahel iyen,
"depuis Tit à T. (il y a) un jour"

Kənan, wa-n nay-adan ih e alhin,
"K. depuis l'an passé a le mauvais esprit"

w-în-deY-n "depuis" syn. de wa-n mais beaucoup moins usité.

#### II - Prépositions ne demandant pas l'état d'annexion du mot qui les suit.

Ce sont:

1 - ula (wela, ul) "sans, sans que"

2 - ar "si ce n'est, excepté"

3 - sel (asel, selid, aselid) "si ce n'est, excepté"

4 - ar "jusqu'à, jusque"

5 - hund "comme"

### 1 - ula (wela, ul) "sans, sans que".

suivi d'une consonne, ou du son-voyelle initial d'un verbe, se prononce habituellement ula ou wela;

suivi du son-voyelle initial d'un substantif, d'un pronom, d'un adjectif, d'un nom de nombre cardinal, qui appartiennent à la même proposition que lui, il perd l'a final et devient ul.

Ex: Kenan yus-ed ula takuba, ul elbarud, ul allaY, ul iYatimen, ula kerteba, ul isengad.

"K. est arrivé ici sans épée, sans fusil, sans javelot, sans sandale, sans pantalon, sans voile".

### 2 - ar "si ce n'est, excepté".

peut avoir pour régime un substantif, un pronom personnel isolé, un démonstratif ou un pronom indéfini, un nom de nombre cardinal, certaines particules;

peut accompagner un verbe;

ne peut avoir pour régime un pronom personnel affixe;

quand il a pour régime un pronom personnel "moi, toi, lui, etc..." celui-ci est exprimé par le pronom personnel isolé <u>nek, kay</u>, etc... non par un pronom affixe régime des particules.

Ex: ur neyeY ul iyən ar Biska, "je n'ai vu personne, si ce n'est B."

ur yude ar nek, "il n'est tombé que moi"

ur eglin ar wi-h, "ne sont partis que ceux-ci"

ur li Yar iyet takûba, "je n'ai qu'une épée"

ur neye Y ûdaden ar da Y Ahaggar, "je n'ai vu des mouflons que dans l'Ah."

u tt ill ar, "ne l'est pas si ce n'est" signifie: "il n'y a que"

erîneY, ur eddubiY ed eqqaymeY, u tt ill ar ensîY

"je suis malade, je ne puis m'asseoir, il n'y a que je suis couché" (je ne fais que rester couché)

u tt ill ar susem, "il n'y a que tais-toi"
(tu n'as qu'à te taire)

ul ar "il n'y a pas si ce n'est"
signifie: "ne faire que, n'avoir à faire que,
n'avoir qu'à, ne...que, seulement"

Ex: ul ar susem, "il n'y a pas si ce n'est tais-toi" (tu n'as qu'à te taire)

### 3 - sel (asel, selid, aselid) "si ce n'est, excepté".

par extension: "sans, sans que"

peut avoir pour régime un substantif, un pronom personnel isolé, un démonstratif, un pronom indéfini, un nom de nombre cardinal, certaines particules;

peut accompagner un verbe;

quand il a pour régime un pronom personnel "moi, toi, lui, etc..." celui-ci est exprimé par le pronom personnel isolé: <u>nek, kay</u> etc... non par un pronom affixe régime des particules.

Dans le sens "si ce n'est, excepté" est synonyme de <u>ar</u> et beaucoup moins usité que lui.

Dans le sens "sans, sans que" est synonyme de ula et de min ; ula est beaucoup plus usité que min et que sel.

Ex: ur neyeY ul iyen sel Biska, "je n'ai vu personne, si ce n'est B."

ur yude sel nek, "il n'est tombé que moi"
ur eglin sel wi-h, "ne sont partis que ceux-ci"
ur liY sel iyet taktība, "je n'ai qu'une épée"
ur neyeY tîdaden sel daY Ahaggar, "je n'ai vu des
mouflons que dans l'Ah."

Kenan yus-ed sel takûba, "K. est arrivé ici sans épée"

### 4 - ar "jusqu'à, jusque".

ne peut avoir pour régime ni les pronoms personnels isolés, ni les pronoms affixes régimes des particules;

ne peut accompagner les verbes et n'a pas le sens "jusqu'à ce que";

ne peut avoir pour régime que des substantifs, des démonstratifs, des pronoms indéfinis ou certaines particules.

Ex: okk ar ehen in "va jusqu'à ma tente"

Ex: əğmi isalân Yur âles wa-h; kud u ten teğrewed, ekk ar w-în,

"cherche des nouvelles chez cet homme; si tu n'en trouves pas, va jusqu'à celui-là"

ekk ar dagg edrar w-fn, "va jusque sous cette montagne"
ar emmi?, "jusqu'à quand?" - ar mani ?, "jusqu'où?"
ul liY haret, ar aman u ten liY, "je n'ai rien,
jusqu'à de l'eau je n'ai pas" (je n'ai même pas d'eau)

ar ahel iyen, "jusqu'à un jour"

ar tufat, "jusqu'à demain"

ar emir iyen "jusqu'à un (autre) moment"

ar essaYet, "jusqu'à une (autre) heure"

sont des

formules d'adieux
signifiant "au revoir"

ar ewa d, "jusqu'au moment que dans" (jusqu'à ce que) est syn. de ad mais moins usité.

#### 5 - hund "comme".

ne peut avoir pour régime un pronom affixe.

Quand il a pour régime un pronom personnel, ce ne sont pas les pronoms affixes qui sont employés, mais les pronoms personnels isolés (nek, kay, etc...)

Ex: hund nek "comme moi"

Par extension <u>hund</u> signifie "comme si" et est synonyme de hund innîn.

Ex: yessüsem hund ur issin awal ou:

yessüsem hund innîn ur issin awâl

"il se tait comme si il ne savait pas la langue"

hund est préférable à hund innîn.

#### III - Complexes prépositionnels

Un certain nombre de mots touaregs se traduisent en français par un complexe prépositionnel, mais ce sont en tamahaq de véritables substantifs souvent suivis d'un complément déterminatif.

#### Ce sont:

- 1 edis "à côté de" (auprès de)
- 2 Ammas "intérieur"
- 3 emeyneg, afella "amont" ataram "aval"
- 4 engum en "auparavant de"

### 1 - edis "à côté de" (auprès de)

Ex: ensiY edis n anu, "j'ai couché à côté du puits"

yeqqîm edis m Mîsa, "il est assis à côté de M."

ekk amis, Yaim edis ennît, "va au chameau, assieds-toi
à côté de lui"

neyeY aselsu nnek edis n esek, "j'ai vu ton vêtement
à côté de l'arbre"

### 2 - ammas "intérieur"

quand <u>ammas</u> doit être précédé de la préposition "dans", celle-ci peut ad libitum se traduire par <u>daY</u> ou par <u>d</u> ou encore se sous-entendre.

L'expression "dans l'intérieur" peut donc se traduire en tamahaq par: daY ammas, d ammas ou par ammas

### Ex: riq kay daY ammas n ul in

- d ammas
- âmmas -

signifie: "je t'aime dans l'intérieur (du fond) de mon coeur"

### 3 - emeyneğ, afella "amont" - ataram "aval"

ataram i fergan

	•	e ces mots pe ou <u>i</u> mais a			
Ex: ne	yeq q eme	yneğ en ferğa	n, "je l'ai (dans partie	vu amont des amont des ja	jædins' rdins)
ne	yəq q afe	lla n fergan,		id	_
ve	yeq q ata	ram en fergan (d	,'je l'ai vu ans la p <b>a</b> rt	aval des ja ie aval des	rdins" jardins
ne		ynəğ i fərğ <b>a</b> n		mont aux jar	dins"
_	afe	lla i fərgen		id	

aval aux jardins"

Quand le régime de <u>emeyneğ</u>, <u>afella</u>, <u>ataram</u> est un pronom affixe, on emploie le pronom affixe dépendant des noms, dans les cas où on mettrait <u>n</u>; et le pronom affixe régime indirect des verbes, dans les cas où on mettrait <u>i</u>.

c.à.d. "hors des jardins, en amont (ou en aval) des

Ex: afarağ, ikk emeyneğ ennît, "le jardin, il est allé dans son amont"

afarağ, ikk ataram ennît, "le jardin, il est allé dans son aval"

afarağ, ikk afella ås, "le jardin, il est allé en amont de lui"

afarağ, ikk ataram ås, "le jardin, il est allé en aval de lui"

Par exception le mot <u>afella</u> précédé de la preposition <u>s</u>
"à, pour, vers, dans, chez..." ne se met pas à l'état
d'annexion.

Ex: ikka s afella "il est allé en amont" et non: ikka s efella

### 4 - engûm en "auparavant de"

suivi du nom d'une heure ou d'un moment quelconque du jour ou de la nuit, signifie "auparavant de...(d'aujourd'hui)" "ce....écoulé (d'aujourd'hui)" et indique que l'heure ou le moment mentionnés appartiennent au jour ou à la nuit présents et qu'ils sont écoulés.

Ex: engum en tufat "auparavant du matin" (ce matin écoulé aujourd'hui).

#### CHAPITR : VIII

### - ADVERBES & LOCUTIONS ADVERBIALES - (1)

#### Nous étudierons successivement:

10	les	adverbes	et	locutions	adverbiale	s de	temps
20	les	-		_	-	de	lieu
3°	les	-		-		de	quantité
4°	les	-	,	-	_	de	manière
50	les	adverbes	d'i	nterrogati	on et les p	artic	cules interrogatives
6	les	particule	s e	t locution	s affirmat	ives	
70		-		-	négativ	es.	

#### I - Adverbes et locutions adverbiales de temps -

### 1) Adverbes

- dimarder, dimar, "maintenant"
- di-n-d-in, di-n-d-in-dey, "en ce temps-là (passé)"
- di-di, "ensuite, puis" se dit du passé et de l'avenir
- hik, "vite"
- deroY, "bientôt"
- abadah, accompagné d'une affirmation: "toujours"
  - \_ id\_ accompagné d'une négation: "jamais"
- engin, "auparavant" (précédemment, antérieurement)
- kela d, (2) "antérieurement", a le même sens qu'engum

  "auparavant", il en diffère par son emploi:

  engum s'emploie en beaucoup de cas où on ne
  peut employer kela d; on peut toujours se ser
  vir de engum à la place de kela d mais non inversement.

<sup>(1)</sup> of. Dictionnaire du P. de Foucauld.

<sup>(2)</sup> of. note de la p.97; les cas où d s'exprime ou se sous-entend.

kela d ne s'emploie que suivi d'un verbe dont il est régime indirect.

Ex: kela t takke Tawat ak awetay, "antérieurement, je vais (j'allais) au T. chaque année"

j'ai pris femme dans l'Aïr"

kela d eri ed egle tufat, erîne eqqîme, "antérieurement j'ai voulu, je partirai (partir) demain, (mais) je suis malade, je reste"

kela d eqqimeY, ebdedeY, "antérieurement j'étais assis, je me suis levé"

wantérieurement je bois (je buvais) dans le (du) lait, maintenant je mangerai de la viande"

kela d esdewenniY, a s iwet imzad essusemeY,

"antérieurement je conversais, lorsqu'a joué le violon je me suis tu"

kela hi ikfa Biska amis, "antérieurement (autrefois)
B. m'a donné un chameau"

kela hîn ezziñheY amis iyen i Biska, "autrefois, j'ai vendu un chameau à B."

kəla tt-tusa Həkku d-freY, "autrefois H. est venue ici"

kela d illa Yur i emis en Kûka, erriY ås t,
"précédemment le chameau de K. a été chez moi, je
le lui ai rendu"

kəla illa Yur i əmis ən Küka, ərriY as t,

(même sens que l'ex. précédent)

- animir accompagné d'une affirmation exprimée ou sous-entendue signifie "encore"
  - id- négation exprimée ou sous-entendue signifie: "pas encore"

Ex: iddar animir? "vit-il encore?" - animir, "encore" (il vit)

yemmut ? - animir, "est-il mort ? - pas encore"

- day "encore" (aussi, de nouveau, de plus, en outre)

Ex: ma terid day? "que veux-tu encore?"

nek day rfy ered, "moi, je veux encore du blé"

eglen midden, eglenet didfn day, "les hommes sont

partis, les femmes sont parties aussi"

ikf et aselsu, ikf et ered day, "il lui a donné

un vetement, il lui a donné de plus du blé".

### 2) Locutions adverbiales de temps

- es tahrey "ensuite"

Ex: middən usən-d emdan, Müsa yus-ed əs tahrəy, "les hommes sont tous arrivés ici, M, est arrivé ensuite"

a s edd-usen Kenan ed Biska, Mūsa yessusem, es tahrey yessewel, "lorsque sont arrivés K. et B., M. s'est tu, ensuite il a parlé"

- es deffer "après cela, ensuite"

Ex: əkk Dāssin, əs dəffər təkkəd Küka, " va chez D., ensuite va chez K."

- ar ekêt "jusqu'à un moment, jusqu'à un autre moment"

Ex: zeyder ar ekêt, "patiente jusqu'à un moment"

(patiente un moment)

eg ehen - kala, e tt eyeY ar ekêt,

"fais tente" (marie-toi) - "non, je la laisserai jusqu'à un autre moment"

- ekêt "à l'instant" (qui vient de s'écouler, après que telle personne a fait telle chose)

Ex: Dāssin ekēt tegla, "D. à l'instant est partie"

ekēt tegla Dāssin Mūsa yus-ed, "à l'instant

après qu'est partie D., M. est arrivé"

- el ekêt Le verbe el "avoir" ayant ekêt pour régime signifie quelquefois "avoir longtemps"

el ekêt peut souvent se traduire par "il y a longtemps, depuis longtemps"

Ex: midden eglen lån eket "les hommes sont partis depuis longtemps"

li eket ur neye Dassin, "il y a longtemps que j'ai vu D."

Kûka tel ekêt u tet neyer, "K. il y a longtemps que je ne l'ai vue"

imnās in lan ekêt ahrākan, "mes chameaux, il y a longtemps qu'ils sont égarés"

wa-m dimardeY "dorénavant, désormais".

emir emir, emir iyen "quelquefois, parfois"
emir iyen... emir iyen "tantôt...tantôt"

a wiy, a twid, a iwa etc ... "ce que je suis né, ce que tu es né, ce qu'il est né etc ..."

signifie: "depuis que je suis né, depuis que tu es né, depuis qu'il est né etc..."

Lorsqué ces expressions accompagnent des phrases positives, leur sens est: "toujours, depuis que je suis né" etc...

Lorsqu'elles accompagnent des phrases négatives; leur sens est : "jamais, depuis que je suis né" (jamais de ma vie), "jamais depuis que tu es né" (jamais de ta vie).

Ex: a wiy, ur neyey Daha, "de ma vie, je n'ai vu D."

tennid a twid ur tennid bahu, bahu ney wa-rey
iyen. "tu as dit que de ta vie tu n'as dit de
mensonge, un mensonge en voici un celui-là"

Kenan a iwa itaker, "K, depuis qu'il est né,
vole"

<u>Dassin a twa tehôsey</u>, "D. depuis qu'elle est née,est belle" a wen, Idder ed Fêde ur ekkin Tawat
"de leur vie I. et B. ne sont allés au T."

Mîmi d Hebba, a venet ih înet ağad
"M. et H. depuis qu'elles sont nées, la dispute
criarde est en elles" (depuis toujours, M. et H.
font des disputes criardes)

- tezzár, es tezzár, tízár, es tízár, daY tízár "d'abord"

Ex: ekf ales wa-reY es tezzar,
"donne à cet homme-ci d'abord"

On se sert du verbe <u>izar</u> "précéder" pour exprimer certaines idées qui se rendent en français par "d'abord" ou par "commencer par"

Ex: <u>izar elmed, tesiwled</u>, "précède apprends, parle" (apprends d'abord, parle ensuite)

izar awi aman, tekned amekši, "commence à apporter de l'eau, apprête (ensuite) la nourriture"

- kela d (1) "antérieurement"
- irû "il est ancien"

3ème pers. masc. sing. du prétérit intensif eru "être ancien"

signifie par extension: "c'est ancien" et peut souvent se traduire par : "autrefois" ou: "il y a longtemps"

Ex: irû tâkkeY ahâl, dimardeY kala, "autrefois j'allais a la réunion galante, maintenant non" irû ur neyeY Kûka, "il y a longtemps que je n'ai vu K."

- a yeğğin "ce qui étant en grande quantité" peut quelquefois se traduire par "longtemps"
- ar wa, ar wa-h "encore, pas encore" syn. d'animir est moins usité que lui.

Ex: iddar ar wa? - ar wa, "vit-il encore? - encore" (il vit)
yemmût ? - ar wa-h, "est-il mort? - pas encore"

<sup>(1)</sup> of. note p.97

- tulas, es tulas, day tulas "de nouveau"

Ex: enkeren midden Yur amenükal, Biska iqqel t-id tuläs.

"les hommes se sont levés de chez le chef sureme, B. est retourné chez lui de nouveau"

- ahel wa-reY "aujourd'hui" tafat "demain"
- end ahel "hier" end ehod "la nuit dernière"
- ahen-d-in sel end ahel "avant-hier"
- ahel in sel tifat "après\_demain"

#### II - Adverbes et locutions adverbiales de lieu -

#### 1) Adverbes

- d-f-reY "ici, d'ici" exprime la proximité absolue.

Ex: ikka d-f-reY, "il est allé ici"

wa-n d-f-reY ar Tit, ahel iyen, "depuis ici jusqu'à T. (il y a) un jour (de marche)"

neyeY tamet iyet en d-1-reY, "j'ai vu une femme d'ici"

Mūsa ih Ayr, hikett asin salān d-f-rey,
"M. est dans l'A., vite lui arriveront des
nouvelles d'ici"

- s-î-re? "vers ici, de vers ici" exprime la proximité absolue.

Peut souvent se traduire par "ici, d'ici" de temp

Ex: Yaim s-f-reY, "assieds-toi vers ici"

eqqel s-f-reY, "retourne vers ici" (reviens ici)

eo s-1-reY, "viens vers ici" (viens ici)

Fendu ih Ayr, hik e tt asin salan s-f-rey,
"F. est dans l'A., vite lui arriveront des nouvelles de vers ioi (d'ioi)"

- d-ey-deY "ici, là; d'ici, de là" exprime la proximité ou l'éloignement modéré.

Ex: ikka d-əy-dəY, "il est allé là"

illa d-əy-dəY tekkîd, "il est là (où) tu vas"

urgiY âles en d-î-rəY, âles en d-əy-deY a ten
innen.

"non pas un h. d'ici, un h.de là qui l'a dit"

Ktika teh Asekrem, eğrewey tidi d-ey-dey,
"K. est dans l'A. j'ai trouvé du beurre (de) là"

- s-ey-deY "vers là, de vers là" exprime l'éloignement modéré dans l'espace.

Ex: Yaim s-ey-deY, "reste vers là"

yoy êt s-ey-deY, "il l'a laissée vers là"

eqqel s-ey-deY "retourne vers là"

ikka s-ey-deY, "il est allé vers là"

illa s-ey-deY tekkîd, "il est vers là (cù) tu vas"

Kûka teh Asekrem, eğreweY ûdi s-ey-deY

"K. est dans l'A. j'ai trouvé du beurre (de) vers là"

âles en s-ey-deY a ten innen

"(c'est) un homme de vers là qui l'a dit"

- de, de-h "là" exprime la proximité ou l'éloignement modéré dans l'espace.

Ex: ellan de, "ils sont là"

mani d ekken? - ekken de, "où sont-ils allés?

ils sont allés là"

Yaim de-h "assieds-toi là"

- se, se-h "vers là" exprime l'éloignement modéré dans l'espace.

Ex: ekken se, "ils sont allés vers là" - ellan se, "ils sont vers là" mani d insa?-se, "où a-t-flouché?- vers là."

- d-fn, d-fn-de "là, là-bas; de là, de là-bas" exprime l'éloignement absolu.

Ex: ikka d-în, "il est allé là-bas"

wa-n d-în-de ar Tawat, ahel iyen, "depuis làbas jusqu'au T. (il y a) un jour (de marche)"

urgiY tamet en d-î-reY, tamet en d-în-deY a ten innen,

"ce n'est pas une femme d'ici, c'est une femme de là-bas qui l'a dit"

usen-d midden ed-felnîn Tit, eweyen i-d têrewt d-în,

"sont arrivés ici des h. ayant quitté T. (pour venir ici) ils m'ont apporté une lettre de là-bas"

- hin-del "là-bas" exprime l'éloignement absolu .

  Ne s'emploie que joint aux substantifs;

  il est synonyme de la particule d'éloignement in (hin) jointe aux substantifs, et s'emploie exactement comme elle, mais est moins usité.
- s-în, s-în-de "vers là, vers là-bas, de vers là, de vers là-bas" exprime:
  l'éloignement absolu dans l'espace.

Ex: Yaim s-în, "reste vers là-bas"

yoy êt s-în, "il l'a laissée vers là-bas"

eqqel s-în, "retourne vers là-bas"

ikka s-în-def, "il est allé vers là-bas"

usen-d midden ed-felnîn Tit, eweyen i-d

têrewt s-în.
"sont arrivés ici des h. venant de T., ilsm'ont
apporté une lettre de (vers) là-bas"

âles en s-în a ten innen, "c'est un h. de vers
là-bas qui l'a dit"

- di-n-d-în-del "en ce lieu\_là d'autrefois"

  exprime l'éloignement à la fois dans l'espace et dans le temps passé.
- se-n-d-în, se-n-d-în-de?, "vers ce lieu-là d'autrefois"

  exprime à la fois, l'éloignement modéré dans l'espace,

  et l'éloignement absolu dans le temps.

#### 2) Locutions adverbiales de lieu

Ces trois premières locutions sont suivies d'une proposition relative:

- d-fn-deY d (1) "à ce lieu là où"
- ewa d (1) "le lieu dans lequel"

Ex: neyeq q ewa d yewey kaya
"je l'ai vu là où laporté du bagage"

- e d (1) "en quelque lieu que"

Ex: e d ill abarad, sedu t

"en quelque lieu qu'il y a un garçon,
rassemble\_le"

eden day e feroren, "pais dans un lieu bon pour la marche"

e d egmeyel aman, egrewed den, "en dlque lieu que j'ai cherché de l'eau j'en ai trouvé"

- de-h iyen, se-h iyen, "un certain lieu, un certain lieu qui (que, où) "

"dans un certain lieu, dans un certain lieu qui (que, où)"

"un même lieu, un même lieu qui (que, où)"

"dans un même lieu, dans un même lieu qui (que, où)"

Ex: ekki de-h iyen da darar, "je suis allé à un certain lieu dans la montagne"

insa de-h iyen uhazen, "il a couché dans un certain lieu proche"

<sup>(1)</sup> cf. p. 97 les cas ou d s'exprime ou se sous-entend.

Ex: neyeY de-h iyen ellan eskan, "j'ai vu un certain lieu où sont des herbes"

ensen de-h iyen, "ils sont couchés dans un même lieu"
exzenen emdan de-h iyen yuhazen aman, "ils ont baraqué
tous dans un même lieu proche de l'eau"

- day adeg iyen, "dans un même lieu"
- daY ak edeg "partout"
- <u>illå d</u> "en-deçà" <u>illå-hîn</u> "au-delà" s'emploient avec la préposition <u>i</u>

Ex: illa-d i edrar, "en-deçà de la montagne"

illa-hîn i fergan, "au-delà des jardins"

illa-hîn i awa tehânnied, "au-delà de ce que tu

vois(vers) là-bas"

si <u>ille d</u> et <u>ille-hin</u> ont pour régime des pronoms affixes, on emploie les pronoms affixes régime indirect des verbes.

Ex: illa hi-d, "en-deçà de moi"

illa has-ed, "en-deçà de lui"

illa haneY-în "au-delà de nous"

illa hasen-în "au-delà d'eux"

Par exception, quand <u>illa-d</u> et <u>illa-hin</u> sont accompagnés des pronoms affixes, régimes indirects des verbes ceux-oi, bien que placés après le verbe <u>illa</u> prennent toujours l'h euphonique initial, et l'a final de <u>illa</u> ne s'élide pas, comme on le voit dans les exemples précédents.

Certaines locutions prépositionnelles peuvent s'employer sans complément comme des adverbes. Ce sont:

es deffer "en arrière" es dat "en avant"

es daw "par-dessous, en bas" es afella "par-dessus, en haut"

afella "en amont" ataram "en aval"

Ammas "dedans, à l'intérieur"

"près de" se traduit par le verbe aher "être près de"

"loin de" - - ağeğ "être loin de"

"autour de" - - eYli "être autour"

#### - da-reY, da-di, da-di-h, da, da-h, din "voici, voilà"

"voici, voilà" précédant un nom ou un membre de phrase se traduit par une de ces particules placée après le nom ou après le membre de phrase.

da-di, da-di-h

da, da-h

- la proximité absolue

da, da-h

- l'éloignement modéré

din

- l'éloignement absolu

Ex: ales da-rey wa yermesen amis
"voici l'homme qui a pris le chameau"

Dassin da-di tennet bahu,
"voici D. qui a dit un mensonge"

amis ennek wa t-tezziñhed, dîn
"ton chameau que tu as acheté, le voilà"

Les pronoms personnels isolés: nek, kay, kem etc...
suivis de: da-h (da), da-di, da-di-h, da-rey, dîn,
peuvent être sujets, régimes directs, régimes indirects
de verbes; ils ont alors le sens de "me voici(voilà)
moi qui; te voici(voilà) toi qui etc ... me voici (voilà)
moi que; te voici(voilà) toi que..."

que <u>nek da-h</u> etc... soit sujet, régime direct ou indirect, le verbe se place après lui;

quand <u>nek da-h</u> etc ... est sujet, le verbe se met au participe, quand il est régime direct ou indirect il se met à l'aoriste ou au prétérit.

Ex: nek da-h innen tîdet i midden,
"me voici (voilà) moi qui ayant dit (qui ai dit)
la vérité aux hommes"

nek da-h innan tîdet i midden,

"me voici(voilà) moi qui disant(qui dis) la vérité
aux hommes".

Ex: nek da-h e ennin tîdet i midden,
"me voici (voilà) moi qui devant dire (moi qui
dirai) la vérité aux hommes"

nek da-h ikken imnās; kudit tekkīt ten, endaw āneY, "me voici (voilà) moi qui étant allé (moi qui vais) aux chameaux; si tu vas à eux, allons ensemble nous (partons ensemble)"

kay da-di-h neyen eddunet tukared,
"te voici (voilà) toi que ont vu les gens tu voles (voler)"

entanid dîn s inna Mîsa tafirt ta-i-deY,
"les voilà eux que à (eux auxquels) M. a dit
cette parole"

#### - neY "voici, woilà"

neY ne s'emploie que suivi d'un démonstratif;

suivi d'un des 8 démonstratifs exprimant la proximité ou l'éloignement plus ou moins grand :
wê-reY, wa, wa-h, wa-i-deY, wa-di, wa-di-h, w-în, w-îndeY

il signifie, "le voici, la voici, les voici, le voilà, la voilà, les voilà"

Ex: Musa, ney wa-rey "M., le voici"

amis ennek, ney wa, "ton chameau, le voici"

tamet ta s hi tennid, ney-ta-h, "la femme au sujet

de laquelle tu m'as parlé, la voici"

midden wi neyey end ahel, ney w-i-dey

"les hommes que j'ai vushier, les voici"

ney ta-di, tamett in "la voici(voilà) ma femme"

ney t-în, ulli ennem, "les voilà, tes chèvres"

iselsa nnem, ney w-în-dey "tes vêtements, les voilà"

suivi d'un des 4 démonstratifs exprimant l'éloignement dans le temps passé seul:

wa-n-di, wa-n-di-h, wa-n-dîn, wa-n-dîn-deY
il signifie: "voici celui d'alors qui (que) etc..."

Ex: ales, neY wa-n-d-in hi innen awa-h,
"voici l'homme d'autrefois qui m'a dit cela"

awal, neY wa-n-di hi tennid, "les paroles, voilà celles d'alors que tu m'as dites"

tafirt, ne ta-n-di-h s eslit, "le mot, voilà celui d'alors que j'ai entendu"

"les femmes, voilà celles d'alors qui ont couché à nos tentes"

- 3) Particules de rapprochement et d'éloignement: ed (d, id, hid)

  fin (hfn)
  - ed (d, id, hid) particule ajoutant au mot qu'elle accompagne l'idée de rapprochement, de venue, d'entrée, d'acquisition.
  - <u>fn</u> (<u>hfn</u>) particule ajoutant au mot qu'elle accompagne l'idée d'éloignement, de sortie, de dépossession.
  - ed peut se traduire par "ici"; în par "là-bas, là" mais pas toujours.

Parfois, ils peuvent se traduire par un membre de phrase; parfois ils modifient le mot auquel ils sont joints, sans pouvoir se traduire séparément.

ed et n e s'emploient que joints à un verbe ou à un pronom affixe régime direct ou indirect d'un verbe.

De plus ed s'emploie joint au pronom manekk "quel est?" et à la particule denneg "au-dessus de"

ed et n peuvent accompagner la plupart des verbes, surtout ceux signifiant le mouvement. Certains verbes prennent tantôt ed, tantôt n; d'autres ne s'emploient presque jamais sans ed, d'autres presque jamais sans n.

Ex: eqqel-ed, "viens ici" eqqel-în, "retourne là-bas"

as-ed "viens ici" as-în "va-t-en là-bas"

awi-d "apporte ici" awi-în "emporte là-bas"

ziñh-ed "achète" ziñh-în "vends"

Joints à un verbe ed et în se placent généralement après lui, mais ils se placent avant lui (immédiatement avant lui ou séparés de lui par la particule e du futur) dans les mêmes cas que les pronoms affixes régimes des verbes (cf. p. 84)

Ex: Mûsa yus-ed, "M. est arrivé ici"

Mûsa yus-ed Dâssin, "M. est arrivé chez D." (en un lieu quelconque, ici ou ailleurs, ed indiquant une relation de rapprochement entre M. et D., non entre M. et celui qui parle)

tufat e kay în-aseY, "demain j'irai chez toi"

u ten d yewey, "il ne les a pas apportésici"

mi dd-yusen? "qui est arrivé ici?"

i-dd-yusen ed iğru, "celui qui arrivera ici trouvera"

kela hîn-ezzinheY amis iyen i Biska; "autrefois, j'ai

vendu un chameau à B."

ed et în joints à un pronom affixe régime de verbe se placent après lui.

Ex: awi as ten ed, "apporte-les lui ici"
u has ten d yewey, "il ne les lui a pas apportés"

Lorsque ed ou in sont joints à un pronom affixe régime de verbe c'est le sens du verbe et non celui du pronom qu'ils modifient.

Joint au pronom manekk ou à la particule denneg, ed se place toujours immédiatement après eux.

manekk "quel est?" suivi de ed indique que les objets auxquels se rapporte manekk sont très proches, sous les yeux.

Ex: Dāssin, manekked-d daY didîn tî-reY?

"D., laquelle est-elle dans ces femmes-ci?"

denneg ed signifie "au-dessus et près de"

<u>fin</u> (<u>hin</u>) peut se joindre à tous les substantifs et se place toujours après eux. Joint à eux, il est une expression démonstrative exprimant l'éloignement absolu dans l'espace et dans le temps.

Il ne peut avoir la forme <u>m</u> qu'après les noms terminés par une consonne;

Il peut avoir la forme (hîn) après tous les noms (hîn est préférable à în)

Ex: <u>ales-hin</u>, "cet homme (qui est) là-bas"

amis ennek hin, "ton chameau (qui est) là-bas"

tamet-hin ennek, "la femme (qui est) là-bas (est) la

tienne"

asek-hin meqqeren, "cet arbre (qui est) là-bas

(est) grand"

adrar meqqeren hin, "cette grande montagne (qui est)

là-bas"

<u>in</u> entre dans la composition des démonstratifs:

<u>w-in</u>, <u>aw-in</u>, <u>w-in-de</u>, <u>aw-in-de</u>

Qui expriment l'éloignement absolu dans l'espace et le temps.

<u>n</u> (<u>hin</u>) entre dans la composition de certaines particules telles que:

hîn-dey "là, là-bas" - d-în, d-în dey "là, là-bas, de là,

di-n-d-în, di-n-d-în-deY, "en ce temps-là", "en ce lieu-là d'autrefois!"

<u>s-în</u>, <u>s-în-de</u> "vers là, vers là-bas, de vers là, de vers là-bas"

se-n-d-în, se-n-d-în-deY "vers ce lieu-là d'autrefois"

#### III - Adverbes et locutions a verbiales de quantité -

#### 1) Adverbes

- f8 "absolument, complètement, vraiment"

s'emploie pour fortifier une affirmation ou une négation, ou pour exprimer que quelque chose est fait complètement ou vraiment fait.

Peut quelquefois se traduire par "tout-à-fait" dans une affirmation et par "pas du tout" dans une négation.

Ex: Kûka tugey fo "K. a refusé absolument"

ah immenda fo "le lais est entièrement fini,
complètement"

tellefed &s fo? - ellefey &s fo, "tu l'as répudée tout-à-fait? - je l'ai répudiée tout-à-fait"

- qet "absolument, complètement, vraiment" syn. de <u>f8</u> mais moins usité.
- gedgat "absolument" syn. de f8 employé dans ce sens.
- keti "absolument (mort)"

ne s'emploie que dans les phrases ou le verbe ketivet "s'en aller (de la vie)" est exprimé ou s. entendu.

Ex: Kenân ikteyiet - ikteyiet keti? - keti

"K. est mort - il est mort absolument?
-absolument"

- Yas "seulement" (uniquement)

se place immédiatement après le mot auquel il se rapporte.

Ex: yus-ed enta Yas, "il est venu lui seulement" ekf i-dd ah Yas, "donne-moi du lait seulement"

Ex: ur eksude ar Mes-ine Yas, "je ne crains que Dieu, seulement"

Quand Yas a pour régime un pronom personnel: "moi, toi, etc ..." il se construit non pas avec les pronoms affixes régimes des particules, mais avec les pronoms affixes dépendants des noms: in, ennek, ennem ennît, etc...

Ex: egli Yas in, "je suis parti seulement moi" (moi seul)

Yaim Yas ənnəm, "reste seulement toi" (toi seule usən-d Yas nəsən, "ils sont arrivés seulement eux" (eux seuls)

Les expressions: "moi seul, toi seul etc..." se rendent ad lib.

- 1) par Yas suivi des pronoms affixes dépendants des noms.
- 2) ou par les pronoms personnels isolés suivis de Yas
- ou par les pronoms personnels isolés suivis de Yas, suivi lui-même des pronoms affixes dépendants des noms.

Ex: yeqqim Yas ennît, "il est resté seulement lui" (lui seul)

ekfiq qawen awa-reY egganid Yas, "je vous ai donné ceci vous seulement (à vous seuls)!"
yeqqim enta Yas ennît, "il est resté lui seul"

Les noms qui précèdent Yas peuvent être régime direct ou indirect mais non sujets; quand, d'après le sens de la phrase, ils devraient être sujets, on place après Yas, en apposition au nom, le pronom indéfini a "ce qui" qu'on fait suivre du verbe au participe.

Ex: yewey ûdi Yâs, "il a apporté du beurre seulement"

ed enneY awâ-h i Fendu Yâs, "je cela à F. seulement"

tamett in Yâs a iglen, "ma femme seulement ce qui
étant parti" (c'est ma f. seule qui est partie)

Les pronoms personnels isolés suivis de Yas, ne peuvent être ni sujet, ni régime direct, ni régime indirect des verbes; ils peuvent être en apposition à des régimes directs ou indirects; quand d'après le sens de la phrase, ils devraient être sujets, on procède comme pour les noms.

Ex: usiq qet enta Yas, "je suis arrivé à elle seulement" (à elle seule)

enniY akmet awa-reY eggemetid Yas, "je vous ai dit cela (a) vous seulement"

nekkanid Yas a ineyen Kûka, "nous seulement, ce qui ayant vu K. (c'est nous seuls qui avons vu K.)"

Les pronoms personnels isolés suivis de Yas peuvent suivre les particules qui se construisent avec les pronoms personnels isolés, telles que:

> ar, sel "si ce n'est, excepté" hund "comme"; min "sans"

Ex: ekf eddinet emdin, ar enta Yas, "donne à tous les gens, excepté (à) lui seulement"

- hullan "beaucoup"

Ex: rfq q hullan "je l'aime beaucoup"

# 2) Locutions adverbiales de quantité

- ula (ul) "seulement"

suivi du son voyelle d'un substantif, d'un pronom, d'un nom de nombre cardinal, il perd l'a final et devient ul.

Ex: ekf i-d ula tanaggast, "donne-moi seulement un demi litre"

ekf i-dd isan-kala-ekf i-d ul eYes, "donnemoi de la viande - non - donne-moi seulement un os"

eqqel i Bêde ul ahel iyen, "attends B. seulement un jour".

- a yeğğîn "ce qui étant en grande quantité" peut souvent se traduire par "beaucoup"
- haret accompagné d'une négation, signifie souvent "rien"

  Ex: ul liï haret, "je n'ai rien"

  ab a s nehânney haret, "il n'y a plus de ce que dans nous voyons" (nous ne voyons plus rien)
- haret, haret anderren, anderren (1) "un peu"

  Ex: ekf i-dd anderren n ûdi, "donne-moi un peu de beurre"

  ur tekšid ar anderren, "ne mange si ce n'est un peu" (qu'un peu)

  ekš anderren Yās, "mange un peu seulement"

  terîd êred? ur riY ar anderren, "veux-tu du blé?

   je n'en veux qu'un peu."
- andukken "un tout petit peu"
- ul anderren "pas même un peu" peut souvent se traduire par "rien du tout" ou "pas du tout".

  Ex: ul liY ul anderren, "je n'ai rien du tout"

  telîd âman ? ul liY ul anderren, "as-tu de l'eau? je n'en ai pas du tout"
- ul andukken "pas même un tout petit peu" peut souvent se traduire par "rien du tout du tout" "pas du tout du tout"
- Yur "dans les environs de" (à peu près, environ)

  Ex: êred wa-rey, atug ennît Yur ametyal

"ce blé, son prix (est) dans les environs de 2,50"

ed yeqqaim Yur i Yur okkoz hadan

"il restera chez moi environ 4 jours"

<sup>(1)</sup> anderren est le participe du verbe <u>medri</u> "être petit", employe substantivement, il se construit comme un substantif masculin singulier sans féminin ni pluriel.

- tasemketa "mesure approximative" peut quelquefois se traduire par "dans la mesure approximative" (environ)

Ex: tasemketa n utian en Dassi, okkozet tmerwin

"la mesure approximative des années de D.

(est de ) 40" (D. a environ 40 ans)

tasemketa m migar em Müsa, temede

"la mesure approximative des chameaux de M. (est
de 100")

(le nombre approximatif - - )

tasemketa m meraw midden a illan d-f-rev

"la mesure approximative de 10 h. ce qui
étant ici"

(il y a environ 10 hommes)

"en petite quantité, en petit nombre, peu abondant"
se traduit par le verbe idras "être en petite quantité"

"trop" se traduit par le verbe <u>aki</u> "dépasser"
"assez" se traduit par le verbe <u>egdeh</u> "suffire"

"tout, toute, tous toutes" se traduisent par les verbes

emdu et eyred "être complet, être entier"

au prétérit intensif et à la personne correspondant au mot avec lequel s'accorde "tout"

erred est beaucoup moins usité que emdu

Ex: essuredeY emdîY; (ou eYradeY) "je me suis lavé,

je suis entier" (tout entier)

tessaded temdid, "tu es tout mauvais"

isu ah imda, "il a bu tout le lait"

nus-ed nemda, "nous sommes tous arrivés"

egmedet temdam, "sortez toutes"

eggehmet temdamet "entrez toutes"

neyeY midden emdan, tididin emdanet,

"j'ai vu tous les h. toutes les femmes"

"tout, toute etc ..." peut au si se traduire par les substantifs aYrud, teYerd "totalité" en apposition de substantif ou de pronom exprimés ou sous-entendus.

avrud peut être suivi de pronoms affixes dépendants des noms mais teverd ne le peut pas.

Ex: essuredeY elem in aYrud, "j'ai lavé toute ma peau"

essuredeY elem in teYerd, \_\_\_\_\_ id \_\_\_\_

essuredeY elem in aYrud ennît, "j'ai lavé ma peau

en sa totalité"

"tous sans exception" peut se traduire par une des expressions:

- a ul anderren (mot à mot) "ce qui sans un peu"
- a ul iyen, ( - ) "ce qui sans un"
- a sel (selid) iyen (mot à mot) "ce qui sans un"

Ex: ig ane isalan a ul anderren, "il nous a donné toutes

les nouvelles sans exception"

egreweq qen a ul anderren, "je les ai trouvés tous
sans exception"

eglen a ul iyen, "ils sont partis tous sans exception"

neye vulli nnem a sel iyet full anu, "j'ai vu toutes
tes onèvres sans exception sur le puits"

IV - Adverbes et locutions adverbiales de manière -

hik "vite" (rapidement)

sullan "doucement" (lentement, faiblement)

hund "comme" (de même que, ainsi que, tel que)
ne peut avoir pour régime un pronom affixe.
Quand il a pour régime un pronom personnel comme "moi,

toi, etc..." ce ne sont pas les pronoms affixes régimes des particules qui sont employés, mais les pronoms personnels isolés: nek, kay etc...

Par extension <u>hund</u> signifie "comme si" de même que <u>hund innîn</u> mais <u>hund</u> est préférable.

Ex: yessüsem hund ur issin awal, "il se tait comme s'il ne savait pas le langage"

sernah "à grand'peine"

a-gen-deY "sans faute" (sans manques)

s'emploie surtout pour exprimer l'extrême probabilité ou la certitude d'un évènement futur, ou pour insister fortement sur l'exécution d'un commandement ou d'une recommandation.

Ex: a-gen-deY Dassin et tegel tufat, "sans faute D. partira demain"

a-gin-deY "probablement" ( vraisemblablement)

bennan "pour rien" (en vain, vainement, en pure perte, sans profit, gratis, sans motif, sans cause)

s eYil "de vive force"

esail i "nécessité pour ...." (nécessairement, de force, par force)

si la personne, l'animal ou la chose sauquele est imposéeune nécessité, une contrainte, est représenté par un pronom affixe, celui-ci est le pronom affixe régime mdirect des verbes.

Ex: essil i didin ed egelnet, "nécessité pour les f. qu'elles partent"

Ex: essîl asnet ed egelnet, "nécessité pour elles qu'elles partent"

# s tamelilt "tour à tour" (à tour de rôle)

Er: aman en fergan es tamelilt; ak afarag, temeliltemnît
"l'eau des jardins (est distribuée) à tour de rôle,
chaque jardin (a) son tour"

nedân ulli s tamelilt, "nous païssons les chèvres à tour de rôle"

amûken n ânu wâ-re?, es tamelilt; i iddehen, ed iggen iyen haden "la confection de ce puits (se fait) à tour de rôle; (lorsque) un est fatigué, un autre entre"

Ex: eg sullan, anderren anderren, "fais doucement, peu à peu"

hak în anderren anderren, "donne-leur peu à peu"

elmed anderren anderren, "apprends peu à peu"

andukken andukken - s andukken andukken, "très peu à peu, très petit à petit"

elhāl-di, elhāl-di-h, "dans oet état-là" (tel quel, sans rien)

Ex: eqqeleY-ed elhāl-di, "je suis revenu sans rien"

yoy êt elhāl-di-h, "il l'a laissée sans rien"

Dāssin toy ifassen nīt elhāl-di, ur teğ ahbeğ ul iyen
"D. a laissé ses mains (bras) sans rien, elle n'a
mis aucun bracelet"

Bībi yoy afarağ ennīt elhāl-di-h, u hās iku afarağ
"B. a laissé son jardin sans rien, il ne lui a pas
fait de olöture"

"volontairement, de son propre gré" se rend par les expressions:

day tera hin "dans ma volonté"

s tera hin "au moyen de (par) ma volonté"

day tera m min in "dans ma propre volonté"

s tera m min in "par ma propre volonté"

Le pronom affixe peut être à n'importe quelle personne.

Ex: Fendu ikfa liekku amis es tera m man nît
"F. a donné à il. un chameau de son propre gré"

" de toutes mes forces, de toutes tes forces, etc ..."

(tant que j'ai pu, tant que je peux, tant que je pourrai)
se rend par les expressions:

a hi-dd irren "oe qui m'ayant rendu"

a kay-d irren "oe qui t'ayant rendu" eto ...

Ex: ekšiy a hi-dd irren "j'ai mangé tant que j'ai pu"

ahel a kay-d irren "oours de toutes tes forces"

yessewel a tt-id irren "il a parlé tant qu'il a pu"

ettasen a ten-d irren "ils dorment tant qu'ils pouvent"

dargenet a tened-dd irren "elles ont ri tant qu'elles ont pu"

# V - Adverbes et particules d'interrogation -

# 1) Adverbes

- mani "où ?" (déjà étudié p. 97)
- mani-de " où cela ?" mani-se "vors où cela ?" (cfp.97)
- mani-deh " id " mani-se-h id -

- emi, emey "quand?" (déjà étudié p.97)
- emmi-de "quand cela?" (cf. p.97)
- emai-de-h \_\_ id \_\_
- a-zin "alors?" (en ce cas-là? il est donc vrai?)

Ex: egmeyeY amis in, u tt egreweY - a-gin ihrek?

- ihrek

"j'ai cherché mon chameau, je ne l'ai pas trouvé - alors il est égaré? - il est égaré"

Misa yus-ed - a-gin ?"M. est arrivé - c'est donc vrai ?"

- Yflen "n'est-ce-pas? n'est-il pas vrai?"

se place habituellement au commencement ou à la fin de la phrase.

Ex: Misa yus-ed, Yflen kay? "N. est arrivé, n'est-ce pas, toi?

enniY as ten, Yîlen Kenan ? "je le lui ai dit, n'est-ce pas, K.?"

Yîlen, ekfiq qay êred? "n'est-ce pas, je t'ai donné du blé?"

Yflen, kay AmshaY? "n'est-ce pas, tu (es) touareg?"

# 2) Pertioules interrogutives

- writ, wit "n'est-il pas vrai que ?, n'est-il pas vrai ?"

peut accompagner un verbe, un substantif, un pronom personnel isolé, un démonstratif en emploi de pronom, un pronom indéfini, un nom de nombre oardinal, une particule; il peut aussi s'employer seul, formant à lui seul une proposition.

Ex: wrive joi?" "n'est-il pas vrai qu'il est

Er: urgiy ekšen? - ekšen "n'est-il pas vrai qu'ils

ont mangé? - ils ont mangé"

urgiy Fendu igla? "n'est-il pas vrai que R'est parti?"

urgiy kem a ten innen? "n'est-il pas vrai que c'est

toi qui l'asdit"

urgiy wê-rey a dd-yusen? "n'est-il pas vrai que

o'est celui-ci qui est arrivé?"

urgir ak iyen issên t? "n'est - il pas vrai que

chacun le sait?"

urgiy essin a dd-yusen? "n'est-il pas vrai que ce

sont deux qui sont arrivés ici?"

urgiy es dêt a t giy? "n'est-il pas vrai que c'est

par devant que je l'ai mis?"

Biska igla, urgiy? "B. est parti, n'est-il pas wai?"

- <u>nla</u> (<u>wela</u>, <u>ul</u>) suivi d'une consonne, ou du son-voyelle initial d'un verbe, se prononce <u>ula</u> (et peut se prononcer aussi <u>wela</u>); suivi du son-voyelle initial d'un substantif, d'un pronom, d'un nom de nombre cardinal il perdl'a final et devient <u>ul</u>.
  - ula (wela, ul) qui signifie "pas même" a par extension plusieurs sens interrogatifs:
    - 1) "ne ... pas ?" négation accompagnée d'une interrogetion .
      - Ex: ula telid stenfus? "n'as-tu pas une aiguille?"

        ula tehânneyed aw Adem se-h? "ne vois-tu pas

        une persons vers là?"
        - ula tekšid teyne Yur Mîmi ? "n'as-tu pas mangé des dattes chez M.?" ula telid haret n ah ? "n'as-tu pas un pas de lait?"
    - 2) "n'y a-t-il pas?" employé dans ce sens et suivi immédiatement de a "ce que, ce qui" peut souvent m traduire par "ne rien?, ne ... rien?"
      - Ex: ulisalan en Tawat ? ul a igen ? "n'y a-t-il pas de nouvelles du T. n'y a-t-il rien qui se soit fait ?"

Ex: ul a hak inna Müss? "M. ne t'a-t-il rien dit?"
ul a s teslid? "n'as-tu rien entendu?"

3) "qu'ai-je, qu'as-tu, qu'a-t-il à ...?"
Ex: ula tesâggeded daY edrar w-în? "qu'as-tu à regarder cette montagne?"

ula telaquesed? hanneyeq qay, "qu'as-tu à te cacher, je te vois"

Kenan, ula isagged day abareqqa?"K. qu'a-t-il à regarder le chemin?"

eyiweneY, ula rîY amekši? "je suis rassasié, qu'ai-je à vouloir de la nourriture?"

4) "qu'est-ce?" avec la signification d'un reproche amical.

Ex: ula, Dässin? midden emdän tweted äsen imzad, nek tugeyed

"qu'est-ce D.? à tous les hommes tu as joué du violon, à moi tu as refusé"

ula, ula Kenan, ma full tennid bahu?
"qu'est-ce, qu'est-ce K., pourquoi as-tu
dit un mensonge?"

#### VI - Particules affirmatives -

#### ewalla "oui"

Ex: teneyed Fendu? - ewalla "tu as vu F.? - oui"

Dâssin tus-ed? - ewalla "D. est arrivée? - oui"

tekfid takûba nnek Biska? - ewalla

"as-tu donné ton épée à B.? - oui"

#### hullan "oui volontiers"

Ex: ekk tufat - hullan "va chez lui demain - oui volontiers"

briš "soit!" exprime un consentement accompagné d'indifférence ou d'un peu de regret.

### f6 - qet "vraiment"

s'emploient pour fortifier une affirmation ou une négation. 18 est plus usité que qet.

#### dab "vraiment"

ne s'emploie qu'à la suite d'une affirmation pour la corroborer, il ajoute peu au sens:

Ex: ewalla dab "oui vraiment"

neyeq q dab "je l'ai vn vraiment"

"à la bonne heure!" exprime l'approbation, la satisfaction.

On peut aussi exprimer l'affirmation en employant: le substantif <u>tîdet</u> "vérité" ou le verbe <u>itbât</u> "il est certain"

- "seulement" s'emploie quelquefois après un verbe ayant le sens de l'impératif dans le sens de "soit!" (je le veux bien, j'y consens) pour exprimer l'assentiment.
  - ou bien dans le sens de: "tu verras!" (tu verras ce qui arrivera, tu verras que tu auras à t'en repentir) pour exprimer une menace ou prédire un insuccès ou un dommage.

Ex: Kenân ed Biska rân ed ekkin Tawat - ekkinît tet Yâs

"K. et B. veulent aller au T.
-qu'ils y aillent! soit!"

# rfY ed ergemeY Fendu - kala u t tergimed - e tt ergemeY - ergem t Yas,

"je veux faire une épigramme contre F.
-non, ne fais pas d'épigramme contre lui,
-je ferai une épigramme contre lui,
-fais une épigramme contre lui, tu verras!"

Le verbe enzez "mettre au défi" ayant pour sujet Dieu, signifie quelquefois:

"Dieu met telle ou telle personne au défi (de me nuire sous-entendu)"

Cette phrase s'emploie comme exclamation dans le sens: "peu m'importe, volontiers, soit!"

Ex: eo! en nekk Tawat - inzez ak Ialla! endaw aneY!

"viens! nous irons au T. - Dieu t'a mis au défi (de me nuire) faisons compagnie nous"

(peu importe, volontiers, allons ensemble)

usen-d megaren meraw - inzez asen Ialla, kud emusen senatet tmerwin

"sont arrivés ici 10 hôtes - Dieu les met au défi (de me nuire) si ils sont 20" (peu importe, fussent-ils même 20, je les recevrai volontiers)

#### VII - Particules de négation -

#### kala "non"

Ex: teneyed Mûsa? - kala "tu as vu M.? - non"

Dâssin tus-ed? - kala "D. est-elle arrivée? - non"

ekf i-d takûba ennek - kala, kala

"donne-moi ton épée - non, non"

# ur (u, wer) "ne ... pas"

particule commandant les verbes dans les formes négatives (déjà étudiée p.44)

# urğil, nğil "non pas"

pris dans ce sens, n'accompagne jamais un verbe, mais peut accompagner un substantif, un pronom personnel isolé, un démonstratif en emploi de pronom, un pronom indéfini, un nom de nombre cardinal ou une particule. Il se place avant ces mots.

Ex: nek âles, urğiY tame; "moi (je suis) un homme non une femne"

nek a ten innen, urğiY kay "c'est moi qui l'ai dit, non pas toi"

awi abareqqa wa-h, urğiY wa-h "prends ce chemin, non pas celui-là"

urğiY ak iyen ilâ taytte "ce n'est pas chacun qui a de l'intelligence"

awi iyen, urğiY essin "apporte un (seul) non pas deux"

eğ awa-h es dât, urğiY es deffer "mets cela par devant, non par derrière"

# ula (wela, ul) "pas même"

Ex: Biska u has inne ula tafirt, "B. ne lui a dit pas même un mot"

enniY &s: "awi-dd ah" - inna: ur izziğ ula tazek

"je lui ai dit: 'apporte ici du lait" - il a dit:
"il n'est pas trait, pas même (le fait d'etre) trait"

tagella, ma ga? - ur tezid ula ezîd
"le pain qu'a-t-il fait? (où en est-il?) "il n'est
pas moulu, pas même (fait d'être) moulu"

eğmeyeY Yur es alek in, u hi ikfe ula stenfus "je lui ai demandé mon salaire, il ne m'a même pas donné une aiguille"

- ula "pas même" peut souvent, lorsqu'il est répété se traduire par "ni"
  - Ex: ekkiY Kenan, u hi ikfe ul anderren, ul allun, ula teyne, ul adi, ul ah, ula stenfus.

    "je suis allé chez K., il ne m'a rien donné du tout, ni grain, ni dattes, ni beurre, ni lait, ni une aiguille"
- ul suivi de a "ce que, ce qui" peut se traduire par: "ne rien, ne... rien"
  - Ex: Mûsa ul a inna fô, "M. n'a rien dit du tout"

Ex: ul a he neg "nous ne ferons rien"

ul a hak e nneY, aket tamett in ul a hak e tenn
"je ne te dirai rien, ma femme non plus ne te
dira rien"

neyeY midden essin: iyen, ul a ila, iyen ul a hās aba

"j'ai vu deux hommes, l'un n'a rien, l'autre il n'y a pas ce que à lui il n'a pas" (il n'y a rien qu'il n'ait)

ul suivi de ar "si ce n'est" signifie "ne faire que, n'avoir à faire que, n'avoir qu'à, ne...que, seulement"

Ex: ul ar susəm "tu n'as qu'à te taire"

ul ar egel "tu n'as qu'à partir"

ul ar enn as awa terid "tu n'as qu'à lui dire ce que tu veux"

midden rån e håk ennin tafirt - ul ar siulnît
"les hommes veulent te dire un mot - ils n'ont
qu'à parler"

Biska ir e dd-yas - ul ar enn as eo, "B. veut venir ici - tu n'as qu'à lui dire de venir ici"

ul iyen "pas même un" signifie "aucun, personne"

ul anderren "pas même un peu" peut souvent se traduire par "rien du tout, pas du tout"

#### CHAPITRE IX

# - CONJONCTIONS & LOCUTIONS CONJONCTIVES - (1)

Nous verrons dans la syntaxe, que, bien qu'il y ait en tamahaq des conjonctions et des locutions conjonctives, très souvent, dans ce dialecte, les propositions coordonnées ou subordonnées sont simplement juxtaposées.

#### I - La coordination -

# d (ed,de) "et"

Ex: riy Dassin full innin tehosey d innin tela taytte
"j'aime D. parce qu'elle est belle et qu'elle a
de l'intelligence"

ula (ul) "et aussi" dans ce sens peut souvent se traduire par "et"

Ex: Ahaggar ul Ajjer, awetay wê-rev menna
"l'Ah. et aussi l'Aj. cette année-ci (sont dans)
la sécheresse"

# aked "aussi, et aussi"

s'emploie devant les substantifs, les pronons, mais non devant les verbes ni les pronons affixes régimes des particules.

Er: tufat Dâssin e tt-tas, aked Küka e tt-tas
"Demain D. arrivera ici, et aussi K. arrivera ici"

Mūsa igla, aked nek ed egle?
"M. est parti, et moi aussi je partirai"

<u>ula...ula</u>.."ni...ni..."

<sup>(1)</sup> of. Dictionnaire du P. de Foucauld

daY "encore" (aussi, de nouveau, de plus, en outre)

Ex: eglen midden, eglenet didîn daY

"les hommes sont partis, les f. aussi sont parties"

di-di "ensuite, puis" se dit du passé et de l'avenir.

es tahrey "ensuite"

Ex: middən usən-d əmdan, Müsa yus-əd əs tahrəy "les hommes sont tous arrivés ici, M. est arrivé ici ensuite"

es deffer "par après" (après cela, ensuite)

Ex: ekk Dässin, es deffer tekked Kûka
"va chez D.; ensuite tu iras chez K."

miY "ou, ou bien"

Ex: Yaim miY egel, awa terid
"reste ou pars, (fais) ce que tu voudras"

beššān "mais"

Ex: ill e ebseY bessan têle nnît, ur tule t ta n

tabarekkat

"il y a de l'ebser mais son ombre n'est pas
pareille à celle de l'éthel"

edft "car, puisque, parce que"

"immia" Yeb-nî-wa

a-ğin-deY "dono"

Ex: kay, a-gin-deY amagdal a temused
"toi, donc, tu es un chasseur"

full &-reY "c'est pourquoi"

bersiY, beršiY "à plus forte raison"

#### II - La subordination

# A - Conjonctions introduisant une proposition complétive -

a s - innîn - s innîn - ininnîn "que"

Ex: Biska issan a s Mûsa ikfa Kənan amis,
"B. sait que M. a donné un chameau à K."

igrāz āsen innīn aña ssen ikreh abarad
"il leur plaît que leur frère ait eu un garçon"

Bien que ces particules soient utilisées, elles ne sont jamais nécessaires dans une phrase et il est toujours préférable de ne pas les utiliser.

Ex: on peut dire:

elmed a s riq qay (ou) elmed innin riq qay

mais il est mieux de dire:
elmed rîq qay "apprends (que) je t'aime"

# B - Conjonctions introduisant une proposition circonstantielle -

# 1) Temps

as - ewad (1) - ad "quand, lorsque, dès que"

Ex: esliY innîn imnâs a s e siklin daY edrar s ewîlen e ten eqqedin dâren

"j'ai entendu (dire) que les chameaux, quand ils voyageaient l'été dans la montagne se brûlaient les pieds"

neyeq q ewa d insa,"je l'ai vu quand il était couché"

a d yekk Mûsa, e hâs t ille Yet
"quand il ira chez M. il le lui fera commaftre"

ad est plus usité que ar ewa d

Ex: zeyder a d isiden haret ennît

"patiente jusqu'à ce qu'il compte sa chose"

Biska yeqqim ar ewa d igla Kenân

"B. est resté jusqu'à ce que soit parti K"

# deffer a s, deffer ewa d "après que"

#### ekêt "à l'instant que"

Ex: imnås, ekêt esuen eglen, "les chameaux à l'instant qu'ils ont bu sont partis"

#### dimardeY d "maintenant que"

Ex: dimarde densen, ey în, "maintenant qu'ils sont couchés, laisse-les"

# ed (1) men quelque moment que

Ex: e d igla, ed aknesen deffer es, "en quelque moment qu'il parte, ils se disputerataprès son départ"

# d-fn-deY (1) "à ce moment-là que"

Er: ed ekkeY Kenân d-în-deY d e sleY ifel d

Ahaggar

"j'irai chez K. à ce moment-là que j'entendrai qu'il est parti de l'Ah."

# wa full "depuis que"

Ex: wa full igla, ur esli\(\frac{1}{2}\) i sal\(\frac{1}{2}\) n \(\frac{1}{2}\) i, "depuis qu'il est parti je n'ai pas eu de ses nouvelles"

# engin d "auparavant alors que"

<sup>(1)</sup> cf. note p. 97

#### 2) Cause

innîn, ininnîn, s innîn, d innîn, full innîn, full &s, full &s innîn "parce que"

Ex: selk as full innîn tamet "cède-lui parce que c'est une femme"

#### 3) But

innîn, ininnîn, s innîn, d innîn, full innîn "pour que"

Ex: es tîfat et tekšed fidi semmiden full innîn et tezzied,

" le matin tu mangeras du beurre froid, pour que tu guérisses"

#### 4) Comparaison

hund "comme, comme si"

hund innin "comme si" (hund est préférable à hand innin)

Ex: yessîsem hund (ou hund innîn) ur issin awâl
"il se tait comme s'il ne savait pas le langage"

#### 5) Condition

kud, ku, kudit "si" (exprimant la condition ou le doute)

<u>kud</u>(et non kudit) veut les pronoms affixes régimes des verbes et les particules <u>ed</u>, <u>in</u> avant le verbe. En ce cas il peut être remplacé par <u>ku</u> (qui est préférable) excepté dans les phrases au futur ou négatives où <u>ku</u> ne s'emploie pas.

Ex: ku (ou kud) kay neye tufat, e kay ekfe ered

ou: kudit neyeq qay tufat, e kay ekfe ered

"si je te vois demain, je te donnerai du blé"

ur essine kud (ou kudit) e tet ekke tufat
"de ne sais pas si j'irai chez elle demain"

kud (ou kudit) u kay neyeY tufat, u kay e kfeY

"si je ne te vois pas demain, je ne te donnerai pas de blé"

Ex: kud (ou kudit) neyeY Mûsa tufat, e tt ekfeY êred
"si je vois M. demain, je lui donnerai du blé"

(ku est préférable à kud et kud est préférable à kudit)

#### 6) Souhait

enner "si" (exprimant le souhait, ou la condition unie au souhait)

enner ne peut être suivi que d'un verbe au prétérit simple ou au prétérit intensif, il ne peut être suivi d'un verbe au futur.

enner ne signifiant que le souhait sans condition exprimée est toujours suivi d'un verbe au prétérit simple.

Ex: enner emmuter "si (seulement) je mourais !"

enner signifiant le souhait uni à la condition est suivi d'un verbe au prétérit simple ou au prétérit intensif.

Ex: enner eslen i awâl in, u ten en Yin henga
"si (seulement) ils avaient écouté mes paroles,
les ennemis ne les auraient pas tués"

enne vez ayev Mîmi irû, awieq qet,
"si (seulement) j'avais connu M. autrefois, je
l'aurais épousée"

enner day "si encore" (si de plus, si en outre)

signifie souvent "si seulement" suivi d'un souhait ou d'une condition unie au souhait. Il est synonyme d'enner. On peut toujours supprimer day qui est une longueur inutile.

# 7) Exclusion - restriction

kund-eba, kud-eba, kud-ba-t, end eba "si ce n'est, excepté"
ar "si ce n'est, excepté"

sel (asel, selid, aselid) "si ce n'est, excepté, sans que"
min, ula (wela, ul) "sans que"

Ex: dimerde vur yeggim ar innîn e hane v tesirmed isan n enir "maintenant il ne reste (plus), (si ce n'est) que tu nous fasses goûter de la chair d'antilope"

Kûka tekn aşamay ennît min hās tellil Mîmi "K. a fait sa couture sans que M. l'ait aidée"

#### CHAPITRE X

#### - INTERJECTIONS - EXCLAMATIONS

#### I - Interjections vocatives

"8" - ē

ne s'emploie que suivi d'un substantif ou du pronom indéfini mendam "un tel"

Ex: 8 Mess-IneY! "5 Dieu!"

8 Müsa 1 "8 Moussa !"

E tamfditt in ! "8 mon amie !"

8 amidi hin! "5 mon ami!"

ne s'écrit pas quand il est suivi d'une consonne, il s'écrit quand il est suivi d'un son voyelle.

Ex: 8 Mess-IneY !

"8 Dieu!" 103

& amîdi hin!

11 V3 3 "8 mon ami !"

#### - hey! "hé!"

ne s'emploieque pour appeler quelqu'un de loin en criant; peut être suivi ou précédé d'un nom propre ou commun ou d'un pronom personnel isolé.

"hé, Moussa !" Ex: Mûsa hêy!

hey Dassin! "hé, Dassin!"

tamet hey! "hé, femme!"

"hé, toi I" kay hay !

hey eggemetid "hé, vous !"

# - he! "tiens, tenez!"

ne s'emploie jamais seul, mais suivi immédiatement des pronoms personnels isolés de la 2me per a sing. kay, ou de la 2me pers. fém. sing. kem, ou d'un des pronoms personnels irréguliers wet "vous" (masc.)
ou kmet (met) "vous" (fém.)
suivi de ces pronoms he forme les expressions:

- he kay! "tiens, toi!" (masc.)
- he kem! "tiens, toi!" (fém.)
  - he wet ! "tenez, vous !" (masc.)
  - he kmet! "tenez, vous!" (fém.)

qui se disent en tendant quelque chose à quelqu'un, en montrant quelque chose à quelqu'un, en admonestant pour attirer l'attention, pour avertir d'un danger etc ... et peut se traduire par:

"prends! regarde! fais attention! prends garde!"

Ex: he kay! elkettab! "tiens, toi! ce 'livre"
ou: "regarde ce livre!"

he wet ! tasselt ! "tenez, vous ! une vipère !"

(prenez garde, voilà une vipère)

#### - ewad! "hé, toi!"

Ce verbe ne s'emploie qu'à l'impératif à quatre parsonnes:

ewad "hé, toi I" (masc.) ewidet "hé, vous !" (masc.)

etad "hé, toi !" (fém.) etidaet "hé, vous !" (fém.)

ne s'emploie qu'en parlant à une personne de condition très inférieure ou très jeune.

Peut s'employer accompagné ou non d'une interjection comme <u>hey</u> "hé!" pour appeler quelqu'un de loin en criant. Mais habituellement s'emploie, non pour appeler de loin, mais pour apostropher sur le ton ordinaire ou en parlant au cours d'une conversation.

#### II - Exclamations

- 3h (1h)! "oh!"; ah! "ah!"

exclamations sans sens précis, s'employant en n'importe quelle circonstance et pour les choses les plus indifférentes.

- hit ! "tiens!"

exclamation sans sens précis, s'employant pour attirer l'attention quand on voit ou on entend quelque chose d'inattendu (familier).

- ayô (ayôh)! "à la bonne heure!"
  exprime l'approbation, la satisfaction, l'admiration.
- ewin "perfection"

s'emploie comme exclamation pour exprimer l'admiration, Il s'emploie à propos des pers., des an. ou des ch.

Ex: ewîn en tameţ! "perfection de femme!"

(admirable femme!)

ewîn en amis! " perfection de chameau!"

(admirable chameau!)

ewîn en akal ! "perfection de pays !"

(admirable pays !)

- - enda "allons" et par extension "allons! donne moi!"
  s'emploie comme exclamation excitative.
  - quand il signifie "allons'!" (sans signifier: "allons, donne-moi!") il est neutre et ne peut avoir de régime direct.

quand l'exclamation s'adresse à plusieurs personnes, enda est suivi des pronoms personnels irréguliers wet "vous" (masc.), kmet (met) "vous" (fém.)

mais on peut employer enda seul au singulier et au pluriel.

Ex: eggoh, enda, kay! "entre, allons, toi!"

Ex: eggehet, enda we (ou enda) egganid!

"entrez, allons (vous) vous!"

enda kmet (ou enda) egelmet!"allons (vous) partez!"

eggehet, enda, midden! "entrez, allons, hommes!"

2) quand enda signifie "allons, donne-moi (donnez-moi)" (tel objet) il est actif et peut avoir pour régime direct un substantif ou un pronom;

dans ce cas on se sert de <u>enda</u> lorsqu'on parle à une seule personne et de <u>enda wet</u>, <u>enda kmet</u> (<u>met</u>) lorsqu'on parle à plusieurs personnes.

quand enda "allons, donne-moi" a pour régime direct un pronom affixe ou qu'il est suivi d'wet, kmet (met) il est toujours accompagné de la particule de rapprochement ed (d, id, hid)

quand il a pour régime direct un substantif et qu'il n'est pas suivi d'wet, kmet (met) il peut ad: lib. être ou non accompagné de ed (i, id, hid)

Ex: enda met ted-d, tabarat [ "allons vous, donnezla moi, la petite fille!"

enda wed-dd aselsu! "allons-vous, donnes-moi le vêtement!"

enda (ou enda-dd) aselsu! "allons, donne-moi le vêtement!"

aselsu, enda t-id! "le vêtement, allons, donne-le moi!"

# - tenged - tended "bonheur!"

ne s'emploie que comme exclamation pour exprimer que c'est (ou ce sera) un bonheur pour des pers., des an. ou des choses, que telle chose soit arrivée (ou arrivera).

Peut habituellement se traduire par "heureux..."

Si son régime est un substantif ou un pronom ceux-oi sont accompagnés de la préposition i

Si son régime est un pronom affixe, celui-ci est, non pas le pronom affixe dépendant des noms, mais le pronom affixe régime indirect des verbes. Ex: tenged i Biska! iğraw amis, "bonheur à B.!

il a trouvé un chameau" (heureux B.!)

tenged i ulli ! iškān ellān t "bonheur aux chèvres ! il y a de l'herbe" (heureuses chèvres !)

tenged i akal! Mess-îneY ikf ê angi, "heureux pays! Dieu lui a donné de l'eau courante"

tenged ak kut tegrewed tamet ta-rey; "heureux seras-tu si tu trouves cette femme"

tenged asen kud iğ enği, "heureux seront-ils s'il y a de l'eau courante"

- ers "celui qui"
suivi d'un verbe au participe prétérit intensif
peut signifier "heureux celui qui ..."

Ex: ere yewayen Hekku, "heureux celui qui épouserait H."

ere ujet de: ilân "ayant" signifie souvent "heureux ! celui qui aurait"..."

Ex: tamet ta-reY, ere tet ilan, "cette femme-ci, heureux celui qui l'aurait!"

amis wa-rev, ere tt ilan ! "oe chameau-ci, heureux oelui qui l'aurait!

# - immad! "violon!"

exclamation de surprise, d'étonnement, d'admiration, d'émotion; cri de guerre.

On emploie aussi comme exclamation ou cri de guerre:

- les mots messa s "maîtresse de lui" (les mots n imgad "du violon" ou n ahal "de la conversation galante" étant sous-entendus)
- ou des noms propres de femmes célèbres pour leur beauté.
- ou les mots <u>isînen n</u> "dents de" suivis d'un nom propre de femme.

  Ex: isînen n Dâssin! "dents de D."
- ou les mots <u>isînen em messa s</u>! "dents de la maîtresse de lui" (les mots n imzad ou <u>n ahâl</u> étant sous-entendus)
- ou isînen n imsad ! "dents du violon" (dents de celle qui joue du violon) synonyme de: isînen em messa sa imzad

- enboya! exclamation sans sens précis. Exprime la surprise, l'irritation, une émotion quelconque.

Peut s'employer pour un motif grave, futile ou sans motif; s'emploie à peu près dans les mêmes cas où en français on emploie l'exclamation: "Diable!"

- ula "qu'est-ce?" (avec signification de reproche) s'emploie seul ou répété.

> A le sens d'un reproche amical, non d'un reproche sévère.

Ex: ula, Dāssin, midden emdān tweted immad, nek

"qu'est-ce D., à tous les hommes tu leur as joué du violon, à moi tu as refusé"

enn ås i Kika: ula, esseweye' ån kerteba hin tugeyed termeyet t"

"Dis à K.: qu'est-ce, je t'ai envoyé mon pantalon, tu as refusé de le coudre."

ula, ula, Kenān, ma full tennid bahu?
"qu'est-ce, qu'est-ce, K. pourquoi as-tu dit
un mensonge?"

ula, ula, Hekku, enniY am eo hik, kem tessayed ar dimardeY

"qu'est-ce, qu'est-ce, H. je t'ai dit "viens vite" toi tu as tardé jusqu'à maintenant"

- sakk-ana, ess-ana "qu'est-ce que c'est que cela!"

s'emploie pour exprimer soit l'étonnement, soit un étonnement mêlé d'irritation, quelquefois exprime une irritation grave; quelquefois se dit sans aucune irritation pour indiquer un léger étonnement.

- <u>able</u> Particule exclamative sans sens précis, qui s'emploie de deux manières différentes:
  - soit avec douceur pour calmer et consoler,
  - soit avec rudesse pour blamer fortement ou repousser rudement.

- wak (wok) "oh!" s'emploie surtout pour exprimer la frayeur ou l'étonnement.

#### - hem "hem!"

Particule exclamative ayant le sens d'une menace; se prononce habituellement en se passant la main sur la bouche, le menton ou la barbe. Elle signifie quelque chose comme "je me vengerai!" ou "gare à vous!"

#### - alhin "mauvais esprit"

est souvent employé comme apostrophe en parlant aux personnes. Selon les circonstances, l'expression est injurieuse ou ne l'est nullement.

Employé ainsi <u>alhin</u> équivaut à <u>amenhug</u> "fou" employé de la même manière.

Ex: susem, alhin! "tais-toi, mauvais esprit!"

ekst n alhin! "espèce de mauvais esprit!"

- alhin suivi de la préposition n "de" et d'un nom de pers., d'an. ou de ch. s'emploie comme exclamation dans le sens de "diable de ..." pour exprimer l'étonnement, l'admiration, le mécontentement etc... et souvent par plaisanterie ou habitude sans sens précis.

Ex: alhin en Dâssin animir u tt tuse!
" diable de D. I elle n'est pas encore arrivée!"

alhin n emis, abadah yerîn !
"diable de chameau! toujours il est malade!"

Un nom de pers., d'an. ou de ch. suivi de n alhin signifie

- quand le mot qui précède nalhin est un nom propre de personne, l'expression signifie habituellement un mécontentement fort ou léger.
- quand le mot qui précède <u>n alhin</u> est un nom commun de personne, d'animal ou de chose, l'expression signifie:
  - soit l'étonnement, l'admiration ou le mécontentement qu'inspire la pers., l'an. ou la ch.
  - soit, en parlant de certaines choses qui ont une sorte d'action, de mouvement (comme la pluie, le vent, une marche etc...) leur intensité, leur violence.

Ex: Kenan n alhin! "K. de diable!" (diable de K.!) (mécontentement)

Biska ila taktiba n alhin, n alhin! "B. a une épée de diable, de diable!" (admiration)

Kûka teğâ tihûsay n alhin ! "K. a une beauté de diable!"
(admiration)

end ahel gir tekle n alhin! "hier, j'ai fait une marche de diable" (intensité)

ihadan wi-rey, gen d esen semdan n alhin! "ces joursci, il a fait un froid de diable!" (intensité)

# - ekst n... "espèce de ..."

s'emploie comme apostrophe par colère, mépris, mécontentement, plaisanterie, etc ...

Parmi les mots dont on fait suivre le plus souvent ekst n sont les parties du corps humain, surtout celles de la tête.

Ex: ekêt n ayef "espèce de tête!" (quelle tête)

ekêt n ami "espèce de bouche!" (quelle bouche)

ekêt n âles ur en issin haret

"espèce d'homme ne sachant rien!"

ekêt em mekeren "espèce de voleur!"

# - egen "malheur à ...!"

terme d'injure mais souvent employé en plaisantant.

Ne s'emploie que suivi de substantifs ou de pronoms affixes dépendants des noms à la 2me ou 3me personne. Les pronoms affixes employés avec egen sont:

ek - em - is - iwen - ikmet - isen (issen) - isnet

Le <u>n</u> final de <u>egen</u> devient <u>m</u> quand il est suivi immédiatement d'm initial de son complément.

Il se redouble quand il est immédiatement suivi d'un son-voyelle ou des consonnes y, w.

Ex: ogom ma s! "malheur à sa mère!"

Ex: egenn aña k! "malheur à ton frère!"

egen ti k! "malheur à ton père!"

egenn ek! "malheur à toi!"

#### - eggannid "malheur"

terme d'injure mais souvent employé en plaisantant.

Ne s'emploie qu'isolé, ne peut avoir aucun régime.

Ex: eggannid! ikkes kay Yalla! "malheur! que Dieu t'ôte (du monde)!"

#### - akel "etre perdu"

au prétérit simple, ayant un sens optatif, s'emploie comme formule d'imprécation contre les autres et contre soi-même.

- Terme d'imprécation contre les autres, il est une injure, mais se dit souvent en plaisantant;
- Terme d'imprécation contre soi-même, il sert à exprimer les douleurs petites ou grandes, la crainte etc... et se dit souvent à n'importe quel propos, pour des choses de nulle importance.

Ex: tukeled! "que tu sois perdu!" (malheur à toi!)

tukelmet! "que vous soyez perdues"

(malheur à vous!)

yukel ti k | tukel ma k | yukel ti s en tikk ukelen mån nek "malheur à ton père | à ta mère | àu père de ton père | malheur à toi-même !"

muss, tukel! "ouste, malheur à elle!"

(se dit à une femme en la chassant durement)

musset, ukelen! "ouste, malheur à eux"

musset, tukelem! "ouste, malheur à vous!"

ukele?! ukele?! tekš i tāžšelt "malheur à moi!

malheur à moi! une vipère m'a mordu"

ukele?! stenfus in ihrek! "malheur à moi!

mon aiguille est égarée!"

Quelquefois les expressions:

ukelen mån nek "soit perdue ta personne" ukelen mån nit "soit perdue sa personne"

sont des expressions caressantes exprimant la tendresse.

Ex: teglid, amedrwi, ukelen man nek
"tu pars, pauvre petit, cher petit"

# - aba "ne plus y avoir"

ayant pour régime direct un pronom affixe des 2me et 3me pers. sing. ou plur. ou un mot signifiant "père, mère etc..." est souvent employé comme terme d'imprécation dans le sens:

"que tu meures!", "qu'il meure!", "meure ton père!",

Employé comme terme d'imprécation il est une injure mais il se dit souvent en plaisantant.

Ex: aba kem! "que tu meures!"

aba tenet! "qu'elles meurent!"

aba ma k! "meure ta mère!"

aba matt issem! "meurent leurs mères!"

aba ti s en ti m! "meure le père de ton père!"

- ab inn aba ma s! "meuremt ma mère et la mère de ma mère!"

  exclamation qui peut s'employer à tout propos;

  elle sert souvent à exprimer le désir, l'espérance,
  la satisfaction, l'admiration.
- <u>ebrêre?</u> ! "je ne vaux rien !"

  s'emploie comme exclamation de désolation.

- eh! "éh!"

exclamation exprimant le blame, le mécontentement ou le dédain.

- eq, terd, ley "fi!"

exclamation exprimant le dégoût, la répugnance ou le mépris.

- exolamation exprimant un dégoût plus grand que êq, terd, ley.
- muss ! "ouste !" (va-t-en ! en parlant à un chien)

muss n'a que trois personnes: la 2me pers. sing. et les 2mes pers. masc. plur. et fém. plur. de l'impératif. Ces 3 personnes sont:

#### muss, musset, mussimet

s'emploie en parlant à des chiens ou à des personnes qu'on traite comme des chiens, <u>muss</u> est l'expression la plus rude qu'on puisse employer pour dire à quelqu'un de s'en aller et le repousser: c'est lui dire qu'on le regarde comme un chien.

- seği, teği! "ouste!" (va-t-en! allez-vous-en! en parlant à des chiens)

Ne s'emploie presque jamais en parlant à des personnes.

#### III - Expressions arabes

Certaines exclamations touarègues sont des expressions arabes parfois employées dans un sens particulier.

#### - merhaba ! "bienvenue"

ne s'emploie que sous forme d'exclamation pour souhaiter la bienvenue à une ou plusieurs personnes de sexe quelconque. Equivaut à: "sois le bienvenu! sois la bienvenue! soyes les bienvenus!"

- bismilla! (m. à m.: "au nom de Dieu")

s'emploie pour engager quelqu'un à se mettre en marche dans le sens d'allons!" ou comme formule d'adieu dans le sens d'adieu!"

- elhamdu-lillahi ! (m. à m.: "louange à Dieu"
"graces soient rendues à Dieu")

s'emploie pour exprimer la satisfaction.

#### - teberek Allah! "Dieu soit béni"

s'emploie après une affirmation favorable pour conjurer le mauvais sort.

Ex: amis ennek yehôsey, tebarek Allah!
"ton chameau est beau, Dieu soit béni!"

- Yalla iyen "Dieu (est) un" (il n'y a qu'un Dieu!)
  - s'emploie comme exclamation,
  - tantôt dans le sens "aussi vrai qu'il n'y a qu'un Dieu" pour affirmer la vérité d'une chose;
  - tantôt dans le sens "pour l'amour de Dieu";
  - tantôt sans signification particulière comme parole se jetant à n'importe quel propos sans rien ajouter au sens.

Ex: Yalla iyen! ahel wa-reY egliY "Dieu (est)
un (aussi vrai qu'il y a un Dieu)!
aujourd'hui je pars"

Yalla iyen | awt &neY impad "Dieu (est) un (pour l'amour de Dieu) ! joue nous du violen"

Yalla iyen! alhin n adu! "Dieu (est) un!
diable de vent!"

# -Ye latif ! (m. à m. "o Douceur !")

s'emploie dans le sens "Dieu m'en préserve! "

formule pouvant avoir le sens d'un acquiescement,
d'un demi-acquiescement, d'une réponse polie et vague,
d'un remerciement, d'une menace, d'une demi-menace,
pouvant servir à imposer silence, à exprimer le mécontentement etc ...

s'emploie aussi sans sens particulier, pour rompre le silence lorsque la convervation tombe.

# -ula-hawla (m.àm.: "ni mouvement")

exclamation qui peut se dire à n'importe quel propos, pour marquer l'étonnement, l'admiration, le mécontentement eto ... su sans aucun motif.

- -mehal | "impossible"
- haram &s ! (m.à m.: "lui est interdit")
  signifie aussi "impossible" (of. dict. p. 965)
- -berra! "o'est tout, voilà tout, o'est fini !"

#### CHAPITRE XI

#### - ELEMENTS COMPLEMENTAIRES DE SYNTAXE -

#### I - La phrase

# A - Place des mots dans la phrase -

#### 1) Place du sujet

- a) Le sujet est un substantif, dans ce cas, il peut se placer:
  - soit avant le verbe à l'état libre,
  - soit après le verbe à l'état d'annexion.

Ex: ihanan m mihaY lan adafor,
"les tentes des touaregs ont un coussin"

"la vieille femme tenait l'enfant"

b) Le sujet est un <u>prenom</u>: soit un pronom indéfini, ou un démonstratif en emploi de pronom, ou un pronom interrogatif. Dans ce cas, le pronom sujet se place toujours avant le verbe et celui-ci se met au participe.

Ex: awa yulaYan, rîq q, "ce qui est bon, je l'aime"

<u>\$1es wa d-yusen ed iğru, "l'homme qui sera</u>

arrivé ici, trouvera"

mi iğğehen ehen? "qui est entré dans la tente?"

# 2) Place des compléments

- a) Les compléments sont des <u>substantifs</u>, dans ce cas ils se placent généralement après le verbe;
  - tantôt le régime direct précède le régime indirect,
  - - - indirect - direct.

Ex: ebher agera i emis, "mets le sac à cru au chameau" ekkes i Kenan esafe "ôte à K. la ventouse"

b) Les compléments sont des pronoms personnels affixes

Nous avons vu (p.85) que lorsque le verbe gouverne
deux pronoms personnels affixes, dont l'un est régime direct, l'autre régime indirect, le régime
indirect se place le premier;
et (p.84) que ces pronoms se placent avant le verbe
- si celui-ci est commandé par certaines particules (en particulier la particule ed du futur
et la particule ur de négation)

- ou fait partie d'une phrase interrogative ou d'allure relative.

Dans les autres cas les pronoms affixes régimes de verbes se placent après lui.

c) Les compléments sont des <u>pronoms</u>
soit des démonstratifs en emploi de pronoms,
soit des pronoms indéfinis,
soit des pronoms interrogatifs;
les pronoms régimes de verbe se placent toujours
avant lui.

Lorsqu'ils sont régime indirect de verbe, la préposition qui les accompagne se place après eux, donc, entre le pronom régime indirect et le verbe.

Ex: ales wa neyey, "l'homme que j'ai vu"

midden wi s enniy, "les hommes auxquels j'ai dit"

ere neyiey yulay igraz i, "quiconque j'ai vu

étant bon, il me plaît"

ti Yur eqqimey, e has sedwenniy, "celle, quelle
qu'elle soit auprès de qui je serai assis,
je converserai avec elle"

mi tegrawed day ahen nek? "qui as-tu trouvé
dans ta tente?"

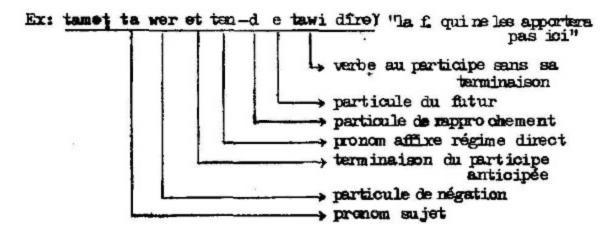
mi s tennid awa-rey? "à qui as-tu dit cela?"

#### 3) Place des particules ed, în

Nous avons vu (p.138) que les particules de rapprochement et d'éloignement ed et în suivaient toujours les pronoms personnels affixes;

et qu'elles se plaçaient soit avant, soit après le verbe dans les mêmes conditions que les pronoms personnels affixes régimes de verbe.

Lorsque ed et in doivent se placer avant le verbe, elles se placent soit immédiatement avant lui, soit séparées de lui par la particule du futur.



# 4) De l'anticipation (1)

La langue berbère étant très sensible à l'expressivité et la position forte dans la phrase étant l'initiale, fréquemment des éléments dont ce n'est pas la place sont reportés en tête de la proposition pour être mis en évidence, d'où le problème de l'anticipation.

# a) anticipation avec reprise par un pronom affixe

elle consiste à mettre un mot en évidence en tête de la phrase et à mettre à la place qu'il devrait occuper dans la phrase, un pronom affixe.

# -1) anticipation du régime direct.

Ex: ullul, tadden t day tinde, "la graine d'oulloul, on la pile dans un mortier"

<sup>(1)</sup> of. A. Basset "Articles de dialectologie berbère"

- -2) anticipation du régime indirect.
  - Ex: ihanan, tagen asen isebran, "les tentes, on leur fait des paravents"
- -3) anticipation du complément de nom.
  - Ex: asîkel an Tawat, yewed i eššil ennît
    "le voyage du T., m'a atteint sa nécessité"
- anticipation du complément prépositionnel.
  - Ex: eYahar wa-reY, ganen d es eblalen se-h ed se-h
    - "cette vallée, les roches viennent mourir dans elle d'un côté et de l'autre"
- b) anticipation renforcée

A côté de cette anticipation que A. Basset appelle "anticipation élémentaire", il en existe une autre qu'il propose d'appeler "anticipation renforcée". Dans ce cas, le terme anticipé, au lieu d'être repris par un pronom affixe, forme avec le pronom indéfini a "ce qui, ce que" qui le suit en apposition, une proposition sans verbe.

- -1) anticipation renforcée du sujet.
  - Ex: nek a ten innan, "c'est moi qui l'ai dit"

    irt. Dta a ilan tem en Dag-Yali

    "autrefois, D. ce qui ayant le commandement des Dag-Rali" (c'est D. qui avait
    le commandement des Dag-Rali)
- -2) anticipation renforcée du régime direct.
  - Ex: Idder, intf a itage, "I., des cadeaux ce qu'il fait" (I., ce sont des cadeaux qu'il fait)
- -3 anticipation renforcée du régime indirect.

-4) anticipation renforcée du complément prépositionnel.

Ex: tallit ta-reY, a daY igla,
"ce mois-ci, ce que dans il est parti"
(c'est ce mois-ci qu'il est parti)

o) anticipation élémentaire et anticipation renforcée

On peut trouver, dans une même phrase une anticipation élémentaire et une anticipation renforcée.

-1) anticipation élémentaire du régime direct et anticipation renforcée du sujet.

Ex: temYer en Ahaggar, Mûssa a tet ihân
"le commandement de l'Ah., M. ce que lui
étant dans" (c'est M. qui y est)

elfetât, izeggâYen a t ikânnen "les crêpes, les haratins, ce que les faisant" (c'est ce que font les haratims)

-2) anticipation élémentaire du régime direct et anticipation renforcée du régime indirect.

Ex: haret wa-rey, nek a s t ikfa
"cette chose, moi ce à qui il l'a donnée"

(c'est à moi qu'il l'a donnée)

# 5) Rejet en fin de phrase

A l'inverse de l'anticipation, on trouve certains compléments rejetés en fin de phrase, la place normale qu'ils devraient occuper étant tenue par un pronom affixe. Ce procédé paraît surtout utilisé dans les phrases interrogatives.

- a) Rejet en fin de phrase du régime direct
  - Ex: han tenet eddinet, tanyarin?
    "sont dans elles des gens, les ravines?"
    (y a-t-il des gens dans les ravins?)
- b) Rejet en fin de phrase du complément de nom
  Ex: ma temûs tûgdut ennît, êred wê-re?
  "quelle est sa quantité (à) oe blé?"

#### B - Propositions sans verbe

1973.1

Ces propositions sont très fréquentes en tamahaq.

On trouve souvent le sujet et l'attribut juxtaposés, le verbe "être" étant sous-entendu.

Ex: if aykan in amis, "mon butin (est) un chameau"

tehrayiet n eddinet ulaynin, elhennet,
"le terme des gens qui sont bons (est) le ciel"

imidranen teffart n amelrun, "les réflexions (sont) l'entrave du lache"

Cette forme de phrase s'utilise souvent pour compter, mesurer etc ...

Ex: ibaraden en Biska okkos: tuntawîn keradet, ey iyen,
"les enfants de B. (sont) 4: trois de sexe féminin,
un de sexe masculin."

'ma tunique, sa longueur (est) 5 coudées"

ğir Ilâman et Tit, tadwit d ahel, "entre I. et T. (il y a) un jour et demi de marche"

Le sujet peut être aussi juxtaposé à un pronom qui le représente. Ce procédé est souvent employé pour signifier la possession.

Ex: ahellum wa-reY 1 nnu, "cette corde, une à moi" (est à moi)

amis wa-rey, wa n Muss, "ce chameau (est) celui de M."

Nous avons vu (p.176) que, dans le cas de l'anticipation renforcée, le pronom a "ce que, ce qui" mis en apposition avec le terme anticipé, forme avec lui une proposition sans verbe.

Ex: nek, turna a hi iğrewen, "moi, une maladie (est) ce qui m'a atteint"

Dans les propositions sans verbe, un verbe quelconque, autre que le verbe "être" peut être sous-entendu.

Ex: aman en fergan es tamelilt, ak afarag temelilt emît
"l'eau des jardins (est donnée) à tour de rôle,
chaque jardin (a) son tour"

asfkel iyen taytte, iyen chere, "un veyage (donne) de l'intelligence, un (autre) la fortune"

tadezza tifellas, aba nnît akennas, "le rire (donne) confiance, son absence (engendre) la dispute"

Les propositions sans verbes peuvent être:

- affirmatives, comme dans les exemples ci-dessus.
- négatives, ex: nek âles, urğiY tamet,
  "moi (je snis) un b., non pas une f."
- interrogatives,: awa-reY fidi miY ahatim?

  "ceci (est-ce) du beurre ou de l'huile?"

  issem ennek? (quel est) ton nom?"

  amis wa settefen urgiY i nnek?

  "le chameau noir n'est-il pas à toi?"
- conditionnelles : kudit tagrest, ed ensiki eddam,
  nesikel ar takkest,
  "si (c'est) l'hiver, nous laissons
  passer la gelée, et voyageons jusqu'à l'heure de la prière de takkest."

#### II - Liaison des phrases ent e elles - Juxtaposition

Nous avons vu qu'il existe en tamahaq des conjonctions et des locutions conjonctives, mais la simple juxtaposition de propositions coordonnées ou subordonnées, sans élément de coordination ou de subordination est plus fréquente dans ce dialecte.

#### A - Absence d'élément de coordination

1) entre propositions indépendantes.

Ex: ibaraden ettubin, ekken dagg esek, eddelen,
"les enfants se sont réunis en masse, sont allés
sous l'arbre, ont joué"

ekki Tit, rî e dd-ziñhe êred, neye ehod yebûk ed yeğ, ği ahelu, usi -în âlmoz, "je suis alle à T., je veux (je voulais) acheter du ble, j'ai vu la nuit sur le point de se faire (tomber), j'ai fait une course, je suis arrive à l'heure du orépuscule"

2) entre propositions subordonnées de même plan.

Ex: e has tennim: ed idaw d aneslem, e hanel d yas,

"vous lui direz: il fera compagnie avec un homme
religieux, il viendra ici à nous"

(vous lui direz qu'il prenne avec lui un homme
religieux et qu'il vienne ici à nous)

eksûde full ak, e kay enyen mîha , e kay en en,

"je orains pour toi, te verront les touaregs,
te tueront" (je orains pour toi que les touaregs ne te voient et ne te tuent)

# B - Absence d'élément de subordination

- 1) Surbordonnées complétives
  - a) cas de l'infinitif français

Ex: eYahar ur nere e d es ensegen fô
"l'oued nous ne voulons pas dans lui nous ferons bara-

quer jamais" (dans l'ed nous ne voulons jamais faire baraque.

Biska ur yəddubət e key d-yas ahəl wa-rəY,
"B. ne peut pas il ira à toi ici aujourd'hui"
(B. ne peut pas aller chez toi aujourd'hui)

nera en nas anu dat ameYri
"nous voulons nous arriverons au puits avant
l'heure de la prière d'ameYri"
(nous voulons arriver au puits avant l'heure...)

#### b) cas du "que" français

Ex: enn asen i eddunet ed emeklewen emdan,

"dis\_leur aux gens, ils prendront leur repas
de midi tous"

(dis aux gens qu'ils prennent tous leur
repas de midi)

uhere Y ed Biska e hi dd-yawi @di,
"j'ai convenu avec B. il m'apportera ici du beurre"
(j'ai convenu avec B. qu'il m'apporterait ici du beurre)

ekêt isla Bayda, âles en tamet yessukel,
"à l'instant ou B. entendit, le mari de la
femme était en voyage"
(dès que B. entendit que le mari de la femme
était parti en voyage)

neYfl temmuted "nous pensions (que) tu étais mort"

# o) cas du "si" français

Ex: ur tessinem ikka akāl a yugegen mi? yuhāz "vous ne savez pas, il est allé à un pays lointain ou proche" (vous ne savez pas s'il est allé ...)

# 2) Surbordonnées circonstantielles

# a) de but

Ex: sili abayor s eril wa n tehalge, ed inemeknu ağeğği, "suspendsl'outre du côté celui de gauche, le chargement sera équilibré" (suspendsl'outre du côté gauche pour que le chargement soit équilibré)

Ex: ma yusâr emis ed issemdu arrumen nît?
"qu'est-ce qui manque au chameau son harnachement sera complet?" (qu'est-ce qui manque au chameau pour que son harnachement
soit complet?)

Kûka tekfi-d yell is e tet awyeY,
"K. m'a donné sa fille, je l'épouserai"

(pour que je l'épouse)

suku Biska, e dd-yas, "envoie (un message)
à B. il viendra ici" (pour qu'il vienne)

kerettet Biska ed isusem, "donne un coup de doigt discret à B. il se taira" (pour qu'il se taise)

"sollicite avec de douces pareles, cette femme, elle reviendra chez son mari" (pour qu'elle revienne chez son mari)

emiheleleY es Dassin Yur Müsa e has awyeY üdi.

"j'ai été envoyé en messager à D. par M. je
lui apporterai du beurre"

(pour lui apporter du beurre)

# b) de temps

Ex: et təğim əssin hâdân et tassim âman

"vous passerez deux nuits, vous arriverez à
l'eau" (au bout de deux nuits, vous arriverez à l'eau)

asîkel n ewilen, en nenhi, nekel es terut, nadu ar ehod "le voyage d'été, nous partirons de bon matin, nous passons les heures chaudes de la journée (à l'ombre), nous faisons route dans l'après midi, jusqu'à la nuit"
(lorsque nous voyageons l'été ....)

# C - Absence d'élément relatif

Il n'y a pas en tamahaq de pronom relatif, mais des démonstratifs en emploi de pronoms et des pronoms indéfinis, que nous traduisons en français par une tournure relative - souvent ces pronoms eux-mêmes font défaut. On a alors deux propositions juxtaposées dont l'une a un sens relatif.

Ex: erîY tarik tehôseyet tamîret, tela ahaif ennît
"je veux une selle étant belle, étant ouverte,
elle a sa sangle"
(je veux une selle belle, ouverte, qui ait sa sangle)

ed eğrwel tasufra tulâret sâsmâdet âman?
"je trouverai une tasoufra étant bonne, faisant rafraîchir l'eau?" (est-ce que je trouverai une tasoufra bonne qui fasse rafraîchir l'eau?)

kudit yuda full as eğen i'dar t, e d es inemañ'i
"si tombe sur lui un rezzou il le surprend, il
combattra avec lui"
(si tombe sur lui un rezzou qui le surprenne...)

iney w Adem iyen yukây "il a vu un homme, il passe" (qui passait)

usenet t id yandaw Yur aman, "elles arrivèrent à Tui, il saigne près de l'eau" (qui saignait près de l'eau)

kud neynet aw Adem ittef takûba "si elles voyaient quelqu'un il tenait une épée" (qui tienne une épée)

# III - Le verbe

# A - Le nom d'action

Le nom d'action peut s'employer avec son verbe pour en renforcer le sens.

Ex: ittes edes en tîdet, "il dormit d'un vrai sommeil"

li? d es e?a n tesâwit ta yewey full i,

e?a wâ-re? ed yeqq, "j'ai dans lui la vengeance

de la pièce de vers qu'il a portée contre moi,

cette vengeance sera vengée"

Il peut aussi être employé, comme sujet ou complément, avec des verbes étrangers à sa racine.

Ex: temYer en Ahaggar Mûsa a tet ihân, "le commandement de l'Ah. M. ce qui étant dans lui" (c'est M. qui y est)

Ûksem, Dag-Yali ran d es tumast n em Yar nesen "Ouksem, les Dag-Rali veulent de lui le fait d'être leur chef"

Les noms d'action s'emploient souvent avec le verbe eğ "faire" ou son intensif tâğ et un pronom régime direct de eğ ou de tâğ, représentant le nom d'action.

Dans ce cas le nom d'action a les mêmes régimes directs ou indirects que le verbe dont il dérive.

Ex: Biska, kessen a itagg Hekku, "B., fait de hair ce qu'il fait à H. " (B. hait-H.)

alkum wa təğîd i Biska u hi iğriz, "le fait de suivre que tu fais a B. ne me plaît pas" (que tu suives B. ne me plaît pas)

Edes a gan, eyet ten, "sommeil ce qu'ils font, laissez-les" (ils dorment, laissez-les)

# B - Emploi des aspects des verbes

En étudiant la signification des différents aspects des verbes (p.28) nous avons signalé quelques uns de leurs emplois. Nous allons noter ici quelques emplois particuliers de ces aspects dans des propositions coordonnées ou subordonnées.

Lorsque deux verbes se suivent et expriment des actions ayant quelque rapport entre elles:

 Les deux verbes sont au prétérit simple s'ils expriment deux actions accomplies dans le passé.

Ex: ibaraden ettubin, ekken dagg esek, eddelen

<sup>&</sup>quot; les enfants se sont réunis en masse, sont allés sous l'arbre, ont joué "

Ex: ulli nekmet uğeynet ulelnet full afarağ in
"vos chèvres ont refusé elles se sont retenues
de sur mon jardin"
(vos chèvres ne veulent pas cesser d'entrer
dans mon jardin)

Mûsa idəğ Ažžər, a s ədd iqqəl ihlək k fad
"M. est allé en rezzou contre l'Aj., lorsqu'il
est revenu ici, il a beaucoup souffert de la soif"

amis in engum ur isded, a s ikš iškan isded
"mon chameau auparavant n'était pas fort, lorsqu'il a mangé de l'herbe, il a été fort"

Kenan teksen t tamett ennît, eğmeyel d es ûdem teggel t, "K. sa femme le détestait, j'ai plaidé en sa faveur, elle est revenue à lui"

tawsit temmezzey ğir is da' menna, a s ğen eskan tuse' ğir is. "la tribu s'est dispersée pendant la sécheresse, lorsque vint l'herbe elle s'est rassemblée"

2) Le premier verbe est au prétérit simple, le second au prétérit intensif ou à l'aoriste intensif si l'action s'est prolongée ou se prolonge.

Ex: end ahel neyeY Bêde yebêdeYet,
"hier, j'ai vu B., il galopait"

neyeY temerwelt tebbîbek,
"j'ai vu un lièvre, il était tapis"

neyeY Mûsa yesîder,
"j'ai vu M. il a son voile abaissé sur ses yeux"
ulli ehenet daY afarağ, tâttenet t, "les chèvres
sont tombées dans le jardin, elles le mangent"
neyeY ehod yebûk ed yeğ, "j'ai vu que la nuit
était sur le point de venir"

ekkiY Tit, rfY e dd-ziñheY êred, "je suis allé à T. je voulais acheter du blé"

efeleY-ed Hekku, tehray, tehray hullan
" je reviens de chez H. elle baisse, baisse
beaucoup"

Ex: Ktka, tekšefed, neyeq qem end ahel tukared,
"K. tu t'es déshonorée, je t'ai vuchier tu volais"

eyiwene' da' Kenan, eggateq q a d yuda, " je me suis rassasió dans k., je l'ai frappé jusqu'à ce qu'il tombe"

ekkiY awetay imda sakaleY, "j'ai passé l'année entière à voyager"

Biska usiq q iddar, bəssan oyiq q itaməttat
"j'ai trouvé B. il vivait, mais je l'ai quitté
il était en train de mourir'

Kenan, a yua itaker, "K. depuis qu'il est né, il vole"

end ahel neyeY Idder ed Biska ellînkemen
"hier j'ai vu I. et B. montant l'un derrière
l'autre le même chameau"

3) Le premier verbe est au prétérit simple, le second à l'aoriste simple si l'action que signifie le second est future ou non accomplie dans le passé.

Ex: Kûka tekf i-d yell is e tet awye?,

K. m'a donné sa fille (pour que) je l'épouse"

Mûsa ir ed yen? Kenân, "M. a voulu tuer K."

yuğey ed igel "il a refusé de partir"

uhere? ed Biska e hi dd-yawi ûdi, "j'ai convenu
avec B. qu'il m'apporte ici du beurre"

ebuke? ed udu? da? ânu, "j'étais sur le point
de tomber dans le puits"

tididîn əkkənət Müsa, əğməynət d əs ûdəm ed izzə Ahaggar, "les femmes allèrent chez M. demander la faveur qu'il habite l'Ah."

esliY ir ed igel, "j'ai appris qu'il veut partir"
eriY ed awter taklit, "j'ai voulu frapper
l'esclave"

emiheleleY es Dâssin Yur Mûsa e hâs awyeY ûdi "j'ai été envoyé en messager à D. par M. pour lui apporter du beurre"

- Ex: negmey day Dâssin e hâney tut imzad, "nous avons demande à D. qu'elle nous joue du violon"
- 4) Les deux verbes sont à l'aoriste si les deux actions qu'ils signifient sont futures ou non accomplies.
  - Ex: əğməyəY Yur Mûsa tinahaYîn e hi yey ed sikləY s Ayr.
    - "j'ai demandé à M. la grace qu'il me permette de voyager dans l'Arr"
    - et teğim əssin hadan et tassim aman "vous passerez deux nuits et vous arriverez à l'eau"
    - a d yekk Mûsa, e hâs illeYet, "lorsqu'il ira chez M., il le lui fera connaître"
    - takûba tâ-reY, a s e mmeteY, et tumas ti nnek "Cette épée, lorsque je mourrai, sera à toi"
- 5) Lorsqu'il s'agit de deux actions futures, l'action antérieure à l'autre s'exprime au prétérit simple, l'autre à l'acriste simple.
  - Ex: ed ekkeY Kenan ewa d e sleY ifel-d Ahaggar
    "j'irai chez K. lorsque j'apprendrai qu'il a
    quitté l'Ah." (pour venir ici)
    - ed yeğ awa ira Mess-îneY, "il se fera ce qu'aura voulu Notre Seigneur"
    - ere Yur neyeY haret in, e tt ermeseY,
      "celui quelqu'il soit chez lequel j'aurai vu
      ma chose, je la prendrai"
    - kud kay neye' tufat e kay ekfe' êred, "si je te vois demain, je te donnerai du blé"
    - tikra, kud hās tulesed, e hāk enkedel afus
      "le vol, si tu le recommences, je te couperai
      la main"
    - e dd-aseY Fendu ewa d ih eh n, "j'arriverai chez F. lorsqu'il sera dans la tente"
    - kud eğreweY turağet Yur Mess-IneY, ed egleY tufat, "si j'ai trouvé la permission de la part de Notre Seigneur, je partirai demain"

- Ex: ti Yur eqqimeY e has sedwonniY, "celle, quelqu'elle soit auprès de qui je serai assis, je converserai avec elle"
- 6) Nous avons vu (p. 30) qu'on emploie l'aoriste intensif lorsque l'acte signifié par le verbe est accompli habituellement ou est répété par le sujet, et le prétérit intensif lorsque le verbe constitue pour le sujet une sorte d'état permanent ou d'acte qui se prolonge. Pour exprimer ces mêmes idées au passé, on fait précéder l'aoriste et le prétérit intensifa d'une expression signifiant que l'acte se situe dans le passé. Ce peut être:
  - kela d, "autrefois" end ahel, "hier"
  - engûm, "auparavant" irû, "il est ancien"
  - a iwa, "depuis qu'il est né" etcr.. (autrefois)

Ex: kela d sāsseY daY ah, "autrefois je buvais du lait"

kela t takke Tawat ak awetay, "autrefois, j'allais au T. chaque année"

Dassin kela t tehosey, "D. autrefois était belle"

end ahel, rfY e kay ekfeY &red, "hier, j'ai voulu te donner du blé"

end ahel Mūsa yeqqīm da ahen enta d Kenān, "hier M. était assis dans la tente avec K."

Műsa, irû yulay, dimardey ihrey, "M. autrefois était bon, maintenant il a baissé"

enner ezzayel Mîmi irû, awyeq qet, "si j'avais connu M. autrefois, je l'aurais épousée"

engum gaddeleY, dimardeY weššereY, "autrefois, je chassais, maintenant je suis vieux"

Kenan engam ila taytte, dimarde ihrey,
"K. auparavant avait de l'intelligence, maintenant il a baissé"

Kenan a iwa itaker, "K. depuis qu'il est né vole"

Ex: Dassin a twa tehôsey, "D. depuis qu'elle est née est belle"

7) Lorsque deux impératifs se suivent, souvent le second se met à l'aoriste (sans la particule ed du futur)

Ex: ehwer Küka s ulli, tezzaged as ah, "précède K. aux chèvres, trais-lui du lait"

enker tüfat animir irdal ahanay, tegled,
"lève-toi demain pendant qu'il fait encore nuit
(et) pars"

ekk Dassin, es deffer tekked Kika, "va chez D., ensuite va chez K."

egel, essen ulli, teged i isalan nesnet,
"pars, vois les chèvres, donne-moi de leurs
nouvelles"

essen ulli, tessened egrewnet amekši,
"vois les chèvres, sache si-elles ont trouvé
de la nourriture"

izar elmed, tesiwled, "d'abord apprends, parle (ensuite)"

#### C - Verbes incheatifs

Certains verbes sont employés avec une valeur inchoative. Dans ce cas, ils perdent parfois leur sens propre et indiquent seulement le début d'une action.

Ils seront donc à traduire simplement par:
"alors", "et puis", "ensuite" ou une tournure impliquant
le sens de "commencer", "se mettre à", "être sur le point de".

Voici quelques-uns de ces verbes:

eh ed, ubek, ehwer, Yaym, eqqel, sernu, sent, isar

Ex: midden eqqimen, a ten-d tusa Dassin, hen-d ebdadan "les hommes étaient assis, lorsque vint à eux D., ils se mirent à se tenir debout"

"les femmes entendirent les ennemis, elles se mirent à fuir" Ex: neyeY ehod yebûk ed yeğ, "j'ai vu que la nuit était sur le point de venir"

ettef abarad, ihwar yuda, "tiens l'enfant, il est sur le point de tomber"

uksad, ihwar ulli eğğannet afarağ, "prends garde, les chèvres sont sur le point d'entrer dans le jardin"

teqqim tezzağ, "elle se mit à traire"

izar awi aman, tekned amekši, "commence par apporter de l'eau, apporte (ensuite) la nourriture"

#### D - Le participe

Le participe peut être une forme verbale adjective (ef. qualification par les participes p.194)

Ex: imnas ekrafnin "les chameaux entravés"

ou être complément d'un pronom sujet dans une phrase interrogative ou d'allure relative.

Ex: mi hak innan awin? "qui t'a dit cela?" (cf. p. 89)

Les participes se mettent après les mots qu'ils qualifient et s'accordent en genre et en nombre avec eux.

# E - La qualification

(ce paragraphe reproduit presque textuallement la grammaire du P. de Foucauld)

Il semble qu'il n'y a que deux adjectifs;

- erk (maso, sing, et pl.) "mauvais" terk (fem. sing, et pl.)
- mendam (mass et ffm singet pluriel) "tel, telle, tels, telles"

erk ne s'emploie qu'accompagné d'un substantif, et se place toujours avant le nem qu'il qualifie; ce nom se met à l'état d'annexion.

Ex: erk ekli "mauvais exclave" - terk tebarat
"mauvaise fille"

erk emnås "mauvais chameaux" - terk didin
"mauvaises femmes"

mendam ne s'emploie qu'accompagné d'un substantif ou du pronom indéfini a "ce qui, ce que". Il se place toujours immédiatement après le nom qu'il accompagne ou le pronom a.

Ex: <u>ales mendam igla</u>, "tel homme est parti"

ekk tamet mendam, "va chez telle femme"

elwi-d telemt mendam, "conduis ici telle chamelle"

insa daY ahen mendam, "il a couché dans telle tente"

usened-d teklatin mendam, "sont arrivées ici telles

esclaves"

usiY iškān mendam, "je suis arrivé (j'ai trouvé) telles plantes"

a-mendam ne s'emploie qu'accompagné de verbes, dont il est sujet, régime direct ou indirect.

Lorsqu'il signifie "telle chose" il-se place:

- après le verbe, s'il est régime direct ou indirect,
- avant ou après le verbe, s'il est sujet.

Lorsqu'il signifie "telle chose qui", " telle chose que "
il se place avant le verbe. Celui-ci se met:
-au participe si a-mendam est sujet,
-à l'aoriste ou au prétérit s'il est régime direct ou indirect.

a-mendam est toujours masculin singulier.

Ex: a-mendam iffår daY edrar, "telle chose est cachée dans la montagne"

il a-mendam daY ulli, "il a telle chose dans les chèvres" (il a tel nombre de chèvres)

esliY i a-mendam full Mūsa, "j'ai anisadu telle chose sur M."

esliY i a-mendam illen Yur Mûsa. "j'ai entendu telle chose qui est chez M."

esliY i a-mendam iney Mūsa, "j'ai entendu telle chose qu'a vu M."

ennen i a-mendam s isla Müsa, "ils m'ont dit telle ohose qu'a entendue M."

Quelques autres mots qui ont l'apparence d'adjectifs, tels que: mellen "blanc", anderren "petit", sont en réalité des participes irréguliers:

mellen semble une firme irrégulière de mellulen "ayant été blanc"

anderren - - medrien "ayant été petit"

La qualification s'exprime la plupart du temps par des participes, souvent aussi par des verbes d'état ou des noms d'état, quelquefois par des noms verbaux accompagnés d'un des verbes eg "faire", eken "arranger, faire, bien faire", qui font en cette circonstance fonction de verbes auxiliaires.

#### 1) Qualification par les participes.

Dans ce cas le participe a le sens d'un adjectif (non d'un participe proprement dit), il ne s'emploie jamais au futur mais seulement au prétérit simple ou intensif et a toujours le sens du présent.

Pour les oirconstances où on se sert du participe prétérit simple ou du participe prétérit intensif dans le sens d'adjectifs, il faut distinguer les verbes de qualité des autres verbes.

#### a) verbes de qualité

Ces verbes sont en assez petit nombre: la plupart expriment des couleurs ou des particularités physiques.

- chaque fois que le participe de ces verbes, employé adjectivement est au singulier, on emploie le prétérit simple;
- chaque fois qu'il est au pluriel on emploie le prétérit intensif.
- Ex: neyeY ales mezzegen, "j'ai vu un h. (ou l'h.)

  ayant été sourd" (étant sourd, sourd)
  - neyeY tamet mezzeget, "j'ai vu une f. (ou la f.)
    ayant été sourde (étant sourde, sourde)
  - neyeY midden wi mezzagnîn, "j'ai vu les h. qui étant sourds" (qui sont sourds, sourds)
  - neyel tiyod mezzagnîn, "j'ai vu certaines étant sourdes" (sourdes)

# b) verbes autres que les verbe : de qualité

Lorsque le participe de ces verbes a le sens d'un adjectif, on emploies

- 1 Le participe prétérit simple lorsque son sujet ests
  - un démonstratif en emploi de pronom,
  - un des pronoms ses "ce qui" eres "le lieu qui",
  - un nom de nombre ordinal,
  - un substantif accompagné

d'un démonstratif,
d'une expression démonstrative (di,
di-h, în, hinidey, sp-di, en-di-h,
en-d-în, en-d-în-dey),
ou d'un nombre ordinal.

Ex: nevel fles we yuleyen, "j"ai vu l'h. qui ayent été bon" (l'h. bon)

ewa yuleYen igras 1, "oe qui est bon me plaît"

ewa yuleYen igras 1, "le lieu qui est bon me plaît"

wa n kerad yuleYen daY emnas, siñh 8 hid,

"le je bon d'entre les chameaux, achete-le"

neyeY tamet t2-rey tuleYet, "j'ai vu cette f.-ci
qui est bonne"

ekfiv, "la 3e bonne chamelle que j'ai trouvée, c'est elle que je t'ai donnée"

- 2 Le participe prétérit intensif dans les autres cas, o'est-à-dire lorsque son sujet est:
  - un des pronoms indéfinis: i, ti, ere, a, e, lyen, lyet, wived, tived
  - un nombre de nombre cardinal,
  - un substantif non accompagné d'un démonstratif, d'une expression démonstrative (di, di-h etc.) ou d'un nombre ordinal.

Ex: i yulaYen ran t eddunet emdan, "un qui étant bon, l'aiment tous les gens" (un bon, tout le monde l'aime)

ur ril ti tessadet, essufel ti tulalet, "je ne veux pas une étant mauvaise, je préfère une étant bonne" (je ne veux pas une mauvaise, je préfère une bonne)

ekk ere yulayen, ur tekkid ere issaden
"va à quiconque étant bon, ne va pas à quiconque étant mauvais" (va au bon, ne va pas au mauvais)

a yulayen, ran t eddunet emdan, "ce qui étant bon, l'aiment tous les gens" (ce qui est bon, tout le monde l'aime)

e yulayen, ak aw Adem ir e d es isegen, "le lieu bon, quelqu'il soit, chacun aime y baraquer"

egraweY iyen yulaYen daY emnas wi-reY, "j'ai trouvé un bon dans ces chameaux"

ekkiY tiyod ulaYnin, "je suis allé chez certaines femmes bonnes"

day emnas en Dassin, neyey essin ulaynîn, "parmi les chameaux de D., j'en ai vu deux bons"

ales yulayen a hi innen awa-rey, "c'est un h. bon qui m'a dit cela"

neyeY tamet tulaYet, "j'ai vu une femme bonne"

# Autres exemples:

Table way in

mi yulaYen daY midden wi-reY? "qui est bon parmi ces hommes?"

mi tegrawed yulayen day midden wf-rey? "qui as-tu trouvé étant bon parmi ces hommes?"

(qui as-tu trouvé de bon ....)

Les participes qui suivent les pronoms interrogatifs

mi — ma sont employés ou hien avec le sens de participes,

ou bien adjectivement comme attributs

ils ne sont pas employés adjectivement comme qualificatifs.

Remarque - Tout substantif accompagné d'un démonstratif, d'une expression démonstrative (di, di-h etc...) ou d'un nombre ordinal, veut le participe employé adjectivement dont il est sujet, au prétérit simple, que le démonstratif soit placé avant ou après lui, et que le démonstratif, l'expression démonstrative ou le nombre ordinal soit avant ou après le participe. Mais à la condition que le démonstratif, l'expression démonstrative ou le nombre ne se rapporte qu'au substantif seul, sans autre rôle que de déterminer et faisant partie de la même proposition que lui.

Si, an contraire, le démonstratif, l'expression démonstrative ou le nombre ordinal sont en apposition au substantif, faisant partie d'une autre proposition que lui, ils ne sont pas regardés comme l'accompagnant, et le substantif ne veut pas le participe dont il est sujet au prétérit simple, mais au prétérit intensif.

Ex: Sles w8-rev yuleven. rfq q. "oet homme bon-ci, je l'aime"
mais on dira:

\*\*Res y818\*\*en, w8=rev rfq q. "un homme bon, cehi-ci
je l'aime"

moette femme bonne, dont tu m'as parlé, je l'ai que"
mais on dira:

"la femme bonne, celle dont tu m'as parlé, je l'ai vue"

amis wa n kerad yuleYen, daY wi dd-elweyen, neYwa h
"le 3" bon chameau, parmi ceux qu'ils ent conduits
ici, le veilà"

mais on dira:

amis yulayen, wa n kerad day wi dd-elweyen, ney wa h
"le bon chameau (c'est) le 36 parmi ceux qu'ils
ont conduits ici, le voilà"

# 2) Qualification par les verbes d'état, les noms d'état, et les noms verbaux.

Lorsqu'un adjectif français est attribut, on peut presque toujours le rendre ad libitum par le participe ou par le prétérit (simple ou intensif) du verbe correspondant, souvent aussi on peut le rendre par le nom d'état, lorsque le verbe en a un; quelquefois on peut le rendre par le nom verbal du verbe accompagné de l'un des deux verbes eg, eken qui servent dans ce cas de verbes auxiliaires. Souvent une ou deux de ces tournures sont beaucoup plus usitées que les autres: certains verbes sont plus employés au participe qu'au prétérit, pour d'autres c'est le contraire; certains verbes n'ont pas de nom d'état ou en ont un qui a une signification plus restreinte que celle du verbe; d'autres ont un nom d'état très employé tandis que leur participe l'est peu; des quatre tournures, la moins employée est celle du nom verbal.

Par exemple les phrases suivantes peuvent se rendre des manières suivantes:

"Moussa est sourd" 1- Mûsa i mezzegen "M. un qui ayant été sourd" (M. est sourd)

2- Müsa meşzäğ "M. est sourd" (formule la plus employée)

3- Mûsa amşağ "M. (est) un sourd"

4- Mûsa tammezzek a igs "M., surdité ce qu'il fait"

"cet homme est libre" 1- ales wa-re' i yellüllin
"cet homme un qui étant libre"

3- <u>fles wf-ref elleli</u>
"get homme est un libre"
(la plus employée)

4- <u>fles wf-rel ellulu a iffa</u>
"cet homme, fait d'être libre ce qu'il fait"

"lui il est bon" l- ent i yulaYen "lui un qui étant bon" (la plus employée)

2- enta yulay "lui est bon"

4- enta tulluq a iga "lui, bonté œ qu'il fait"
(le verbe n'a pas de nom d'état)

- "ton compagnon est pauvre" l- amīdi nnek i yellūqqin,
  "ton ami un qui étant pauvre"
  - 2- amīdi nnek yellüqqət
    "ton ami est pauvre"
  - 3- amîdi nnek taleqqe
    "ton ami (est) un pauvre"
    (la plus employée)
  - 4- amîdi nnek elluqqu a iğâ
    "ton ami, psuvreté ce qu'il fait"
- "l'homme que j'ai vu l- âles wa neye i issaden

  est mauvais" "l'h. que j'ai vu un qui étant mauvais"
  - 2- ales wa neyeY iššad
    "Th. que jai vu est mauvais"
  - 3- ales wa neyer amuled "l'homme que j'ai vu (est) un homme mauvais"
  - 4- âles wa neye y uhud a iğâ "l'h. que j'ai w., méchanceté ce qu'il fait"
  - (la 2e tournure est la plus employée, la 1ère est fréquemment employée aussi)
- "mon chameau est foncé" l- amis in i kawelen
  "mon chameau un qui étant
  foncé"
  - 2- amis in kawal "mon chameau est foncé"
  - 3- amis in ekawêl mon chameau (est) un animal foncé"
  - 4- amis in tekkawelt a iga "mon chameau, couleur foncée ce qu'ilfait"

(la lère tournure est la plus employée)

- "le chemin est difficile" l- abareqqa i yul\formalin "le chemin un qui ayant été difficile"
  - 2- abaregga yulyet "le chemin a été difficile" (la plus employée)
  - 4- abareqqa il Yi a iğâ
    "le chemin, difficulté ce qu'il fait"

Dans les 4 tournures de ces exemples où figure le nom verbal, on peut remplacer <u>igs</u> par <u>ikns</u> mais le sens est un peu différent, il renferme une idée d'intensité;

ikna diffère, en outre, de <u>iga</u> en ce qu'il se place ad libitum avant ou après le nom verbal; tandis que <u>iga</u> se place toujours après le nom verbal.

- Lorsone ina est placé agrès le nom verbal il a le ens actif.

Ex: Msa tammezzek a iknā, "M. sureite ce qu'il fait bien" (M. est très sourd)

- Lorsque ikna est place avant le nom verbal il a le sens passif.

Ex: Mūsa iknā tammezzek, "M. est bien (comme) surdité" (M. est très sourd)

Remarque l - Lorsqu'un participe employé adjectivement et faisant fonction d'adjectif qualificatif suit un substantif sans que rien dans la phrase indique la détermination ou l'indétermination, le participe peut avoir soit le sens déterminé, soit le sens indéterminé.

Ex: amis yulayen, wa n kerad day wi dd-elweyen

"le bon chameau c'est le 3º parmi ceux qu'ils cnt amenés"

ou: "un bon chameau c'est ....."

eydi kawelen yus-ed, "le chien noir est arrivé"
ou: "un chien noir ......"

ou: "une femme aveugle est partie"

ou: "j'ai trouvé une chamelle aveugle"

ou: "j'ai trouvé une chamelle

aveugle qui est à toi"

Pour déterminer un participe faisant fonction d'adjectif qualificatif, on le fait précéder du démonstratif en emploi de pronon wa ta etc... lui servant de sujet, ou bien on fait accompagner le nom qu'il qualifie d'un démonstratif (wā-ref, wa, wa-h etc...) ou d'une expression démonstrative (di, di-h etc...)

Ex: amis wa yuleYen, wa n kerad daY wi dd-elweyen
"le chameau qui est bon(c'est) le 3º parmi ceux qu'ils ont
amenés"

Ex: eydi wa kawelen yus-ed, "le chien noir est arrivé"
tamet ta derYelet tegla, "cette femme-ci aveugle est
partie"

eğraweY telemt-en-di nnek derYelet, "j'ai trouvé cette chamelle d'alors aveugle quiest à toi"

Pour indiquer qu'un participe faisant fonction d'adjectif qualificatif est indéterminé, on fait accompagner le nom qu'il qualifie de : iyen, iyet, wiyod, tiyod

Ex: amis iyen yulfiyen wa n kerad day wi elweyen
"un bon chameau (c'est) le 3e parmi, ceux qu'ils ont
amenés"

eydi iyen kawelen yus-ed, "un chien noir est arrivé"
tididîn tiyod derYâlnîn eglenet, "quelques femmes
aveugles sont parties"

egrewel imnas wiyod derlalnin, "j'ai trouvé quelques chameaux aveugles"

Remarque 2 - On entend souvent exprimer l'idée qualitative au moyen du prétérit (simple ou intensif) des verbes d'état.

Ex: 1ff aselsu yeynay, "j'ai un vêtement, il est neuf" (au lieu de): 1ff aselsu yeynayen, "j'ai un vêtement étent neuf"

# IV - Manière de rendre la comparaison (1)

#### Degrés de comparaison

"Il n'y a pas en berbère d'expressions morphologiques du degré de comparaison" (A. Basset. A. Picard. Eléments de grammaire berbère p.276)

Notre idée de comparaison se rend en tamahaq par différents procédés. Nous empruntons à la grammaire de P. de Foucauld les Indications suivantes:

# 1) Comparatif de supériorité

Selon le sens de la phrase, le comparatif de supériorité peut se rendre par l'une ou l'autre des expressions suivantes:

- 1- le verbe agen, "être plus grand que, être supérieur à"
- 2- ernu, "vaincre"
- 3- aki, "passer, dépasser"
- 4- ufu, "Etre meilleur que"
- 5- eššem, "valoir mieux"
- 6- l'expression: illa-hin (illi-hin), "au delà"
- 7- illa-d, "en deçà"
- 8- la particule: denneg, "au-dessus de"
- 9- full, "sur"
- 10- daw (dag), "sous"
- ağer, ernu, aki, illa-hîn, denneğ s'emploient pour exprimer toute supériorité réelle, en bien ou en mal. Tous les cinq sont très usités dans ce sens.
- ufu et essem ne s'emploient que pour exprimer une supériorité en bien.

Tous les deux sont très employés dans ce sens.

<sup>(1)</sup> cf. "notes pour servir à un casai de grammaire touarègue" F. de Foucauld

- <u>full</u> ne s'emploie que pour exprimer une supériorité en bien ou une supériorité en une chose qui n'est ni un bien, ni un mal.

Il est peu employé, parce que dans beaucoup de cas la diversité des sens qu'il peut avoir ("sur, à cause de) rendrait la phrase obscure.

 daw ne s'emploie que pour exprimer une supériorité en mal ou une supériorité qui est en réalité une infériorité.

Il est peu employé dans ce sens, à cause de l'obscurité que son emploi peut produire.

- <u>illa-d</u> ne s'emploie que pour exprimer une supériorité qui est en réalité une infériorité.

Il est peu employé dans ce sens, à cause de l'obscurité que son emploi peut produire.

# Ex: "l'Ahaggar est plus frais que le Touat" peut se rendre ainsi:

1- Ahaggar yuğer Tawat tesemde, "l'Ah. est supérieur au T. (en) fra Scheur"

```
2- - yernā - - ," - vainc le T. - '
```

#### 2) Comparatif d'égalité

Selon le sens de la phrase, le comparatif d'égalité. peut se rendre par l'une ou l'autre des expressions suivantes:

- 1- le verbe: ugedu, "être égal"
- 2- ulu, "être pareil"
- 3- les pronoms: iyen, "un" iyet "une"
- 4- l'expression: haret iyen, "une chose" (une seule chose)
- 5- la particule: hund, "comme"
- ugedu, s'emploie pour exprimer une véritable égalité mesurable soit matériellement, soit par ses effets.
- ulu, s'emploie pour exprimer une similitude et non une égalité mesurable matériellement.
- <u>iven</u>, <u>ivet</u>, <u>haret iven</u>, <u>hund</u>, s'emploient pour exprimer des égalités et des similitudes de toutes sortes.

Toutes ces expressions sont aussi employées les unes que les autres.

Ex: "l'Ahaggar est aussi frais que l'Ajjer"
peut se rendre ainsi:

- 1- Ahaggar yugdā d Ažžer tesemde, "l'A. est égal à l'Aj. en fraîcheur"
  - d Azzer ugaan "- et l'Aj sont égaux "
  - - tesemde nesen " - leur fraîcheur est tugdâ, égale"
- 2 - yula d Ažžer tesemde, "l'A est pareil à l'Aj. (en) fraicheur"
  - - d'Azzer ulan , "l'A. et l'Aj sont pareils - "
  - - tesemde mesen "- leur fraîcheur est tula, pareille"

- 3- Ahaggar d Ažžer tesemde nesen iyet, "l'Ah. et l'Aj. leur fraîcheur est une"
- 4- Ahaggar d Ažžer haret iyen day iesande, "l'Ah. et lkj. sont une mêmc chose dans la fraîcheur"
- - tesemde nesen haret iyen, "l'Ah. et l'Aj.
  leur fraîcheur est une même chose"
- 5- Ahaggar hund Ažžer tesemde, "l'Ah. est comme l'Aj. en fraicheur"
- - semmîd hund Ažžer, " - froid comme l'Aj."
- - i semmîden , " (est) un étant froid "

#### 3) Comparatif d'infériorité

Selon le sens de la phrase, le comparatif d'infériorité se traduit par les unes ou les autres des expressions suivantes:

- 1- le verbe: ugedu "être égal" accompagné d'une négation
- 2- ulu "ctre pareil" -
- 3- la particule: hund "comme" accompagnée -
- 4- l'expression: illa-d "en deçà"
- 5- daw (dag) "sous"
- ugedu accompagné d'une négation s'emploie pour exprimer une infériorité consistant en une véritable inégalité, mesurable matériellement ou par ses effets.
- <u>ulu</u> accompagné d'une négation s'emploie pour exprimer une infériorité consistant en une dissemblance et non en une inégalité mesurable matériellement.
- <u>hund</u> accompagné d'une négation s'emploie pour exprimer toutes les infériorités quelles qu'elles soient.
- illa-d et daw ne s'emploient que pour exprimer des infériorités qui sont de réelles infériorités (morales ou matérielles) et non pour exprimer des infériorités qui sont en réalité des supériorités morales ou matérielles (comme "moins mauvais, moins petit")

ugedu, ulu, hund accompagnés d'une négation sont très employés; hund est le plus employé des trois.

illa-d et daw sont peu employ a à cause des obscurités auxquelles leur emploi peut donner lieu.

Ex: "l'Ahaggar est moins frais que l'Ajjer"
peut se rendre ainsi:

- 1- Ahaggar ur yugde d Ažžer tesemde, "l'Ah. n'est pas égal à l'Aj. (en) fraîcheur"
- 2- yule - , "l'A. n'est pas pareilà...."
- 3- yemus hund Azzer tesemde, " - oomme
- - semmid - , "l'Ah. n'est pas froid comme l'A"

# 4) Superlatif absolu

se rend presque toujours par la particule hullan "beaucoup" qui se place après le verbe.

Ex: Ahaggar semmîd hullan, "l'A. est très froid"

Beddi i heğrîn hullan, "B. un qui étant long beaucoup"

(B. est très grand)

# 5) Superlatif relatif

Ce superlatif se rend habituellement ainsi: le verbe qui sert de qualificatif se met au participe et on place avant lui un démonstratif en emploi de pronom wa, ta, wi, ti ou un des pronoms indéfinis awa, a; on fait précéder de la préposition day "dans" les mots qui expriment ce sur quoi l'emporte ce qui est au superlatif.

Ex: ma temus ta tehoseyet daY amezzaY?

"quelle est la plus belle dans le campement?"

ta tehoseyet daY amezzaY, Dāssin,
"la plus belle dans le campement c'est D."

Dassin, ent a indseyen day amezzay,
"D. elle ce qui étant beau dans le campement"
(c'est D. qui est la plus belle dans le campement)

#### ANNEXE I

# Quelques formules touarègues

- 1° Formules de serments
- 2º Formules de salutations
- 3° Formules d'adieu
- 4° Formules de remerciements
- 5° Formules de souhaits
- 6° Formules de supplications
- 7° Formules de condoléances
- 8° Formules d'imprécations et de malédictions.

#### 1° - FORMULES DE SERMENTS

On peut se servir du verbe ehed (1) "jurer".

Ce par quoi on jure peut, ad lib., être précédé ou non de la préposition s "par".

Ce au sujet de quoi on jure peut, ad lib, être précédé ou non de <u>full</u> "pour" ou de <u>da</u>Y "dans". La personne à laquelle on jure se met au régime indirect :

ex : hadeY &k (es) Mess-IneY (full ou day) Dassin, riq qet
"Je te jure par Dieu au sujet de Dassin (que) je l'aime.

souvent on ne mentionne pas ce par quoi on jure :

ex : tera hin, hadeY am tet, ar tîdet
"Mon amour, je te jure à son sujet qu'il est vrai".

Quand ce au sujet de quoi on jure n'est accompagné d'aucune phrase, le sens est, la plupart du temps, qu'on jure de ne rien avoir de commun avec ce au sujet de quoi on jure :

ex : hade ales wa-re .

"Je jure de ne plus avoir rien de commun avec cet homme".

Lorsque ce au sujet de quoi on jure est accompagné de <u>full</u>
"pour" ou de <u>daY</u> "dans" sans aucune autre phrase, le sens est
qu'on menace avec serment ce au sujet de quoi on jure :

ex : hade full (ou day) ales wa- rey
"Je jure que je ferai du mal à cet homme".

Le verbe ehed peut être sous entendu, comme dans les formules :

(1) of. Dict. p. 513 et sqq.

```
full ayef in !
"Sur ma tête" (je jure sur ma tête)

full êri in !
"Sur mon cou" (je jure sur mon cou)
```

ehed accompagné de <u>kud</u> (<u>ku,kudit</u>) "si" suivi d'une proposition, signifie la plupart du temps qu'on nie avec serment la proposition précédée de <u>kud</u>.

ex : hadeY ak Mess-IneY kud rIY Dassin
"Je jure, par Dieu que je n'aime pas Dassin".

D'ailleurs avec ou sans le verbe ehed, kud (ku, kudit)

s'emploie souvent dans les formules de serment ayant pour but
de nier avec serment la proposition précédée de kud. Le sens
est alors : "qu'il m'arrive tel malheur si..."

Kud (ku, kudit) "si" employé pour nier une chose passée ou présente est suivi d'un verbe au prétérit simple, jamais à l'aoriste.

ex : Mess-îneY ikkes i daY amadal ku tet neyeY
"Que Dieu m'ôte de ce monde si je l'ai vue".

hadeY elkettaben ku tet ezzayeY
"Je jure par les livres (que je veux être châtié par Dieu)
si je la connais".
(Je jure par les livres saints que je ne la connais pas).

hade' awen kud ukere' a d emmete'
"Je jure (que je veux être châtié par Dieu) si j'ai volé
jusqu'à ce que je meure".
(Je jure que je ne volerai pas jusqu'à ce que je meure).

La formule utilisée pour désigner le malheur dont on souhaite être atteint si est vrai ce qu'on nie par serment peut être :

Mess-fneY ikkes i daY amadal kud...
"Que Dieu m'ôte de ce monde si..."

(1) of. Dict. p. 743

yəllil i Məss-înəY kud... "Que Dieu me châtie si..."

annahrayaYd.... kud...

"Que j'aille en ce qui concerne la vie en sens contraire avec (mes frères, mes enfants, mes amis, etc...), (c. à d. qu'ils vivent et que je meure), si..."

heram 1 i kud...
"Que me sois interdit (s. e. le ciel) si..."

əğləməq q-id kud...
"Que je meure et le laisse en mourant si..."

u hi tude tafuk kud..., u hi tude (s.e. tafuk) kud...
"Que ne se couche pas pour moi le soleil si..."

ukeleY kud ...
"Que je sois perdu... si..."

inh &k ! inY i Mess-IneY kud...
"Que Dieu te pardonne (non) qu'il me tue si..."

(1) of. Dict. p. 965:

ibram accompagné d'un complément indirect et suivi de kud (ku, kudit) "si" précédant une proposition, est une formule employée pour nier par serment la proposition que précède kud; le sens de la formule est:

"m'est (t'est, lui est) interdit (le ciel ou un bien quelconque sous entendu) si j'ai fait ou ferai (tu as fait ou fera) telle chose".

ex : heram i ku hak salle?
"m'est interdit (le ciel s.e.) si je t'endends".
(je jure que je ne t'endends pas)

heram i Biska ku ten inna
"Il est interdit à Biska (le ciel s. e.) s'il les a
dit" (Je jure que Biska ne l'a pas dit.)

Dassin, heram as kut tegla ahel wa-re?
"Dassin lui est interdit (le ciel s.e.) si elle est partie aujourd'hui".
(D. je jure qu'elle ne partira pas aujourd'hui.)

## 2° - FORMULES DE SALUTATION (1)

Salamu Ylîkum - Lîkum əssalam "Le salut (soit) sur vous" - Sur vous (soit) le salut". Man ewin nek? - elhir Yas "Quoi de ton état ?" (Comment vas-tu) "Le bien seulement". Ma n ewin nem ? - elhir Yas (à une femme) Ma n ewin nawen ? "Comment allez-vous". Ma n ewin nekemet ? (à des femmes) Ma t tulfd ? - elhfr Yas
"A quoi es-tu pareil ?" - "Au bien seulement". Ma t tulam ? "A quoi êtes-vous pareils ?" Ma t tulamet ? "A quoi êtes-vous pareilles ?" Ma tehlaked (4) ahel wa-re? ? - elhir Yas
"Comment es-tu créé aujourd'hui ? - Avec le bien seulement". Ma t tula tekellaut ennek ? "A quoi est pareille ta matinée de marche ?" Ma t tula tufat ennek ? "A quoi est pareille ta matinée ?" Ul a kawen d-iYlayen end ehod ? - "elhir Yas" "Rien ne vous a visité la nuit dernière ?" "Le bien seulement". U d wen irîn aw Adem ? - Kala "Personne d'entre vous n'est malade ? - non"

Eddunet, ma d ulân ? - eğudeyen
"Les gens, à quoi sont-ils pareils ?"

"Ils rendent graces". (Ils ne vont pas mal.)

- (1) Ces formules de salutation sont données dans les "Textes en Prose" p. 34 et suivantes.
- (2) ma-n-ewin (Dict. p. 1 506) (m. à m. "Quoi de la perfection") expression interrogative invariable "quoi de l'état?" (Comment est l'état ?). Ma-n-ewîn est toujours interrogatif, à moins qu'il ne soit employé substantivement. Il a toujours le sens "Quoi de l'état ?" (Comment est l'état ?). Il ne signifie pas "Comment est la santé ?", mais comment est l'état général (santé, famille, affaires, etc...) Si on voulait dire "Comment est la santé ?", il faudrait se servir des mots ma-n-ewîn n essahet ennek ? "Quoi de Ma-n-ewîn est très usité comme forl'état de ta santé ?" mule de salutation en s'abordant, ainsi que pour demander des nouvelles de l'état général des p. des an. ou des ch. Employé ainsi il est interrogatif et survi d'un pronon affixe dépendant des noms, régime d'ewîn, ou de la préposition n "de" et d'un substantif.
- ex : Biska, ma-n-ewîn nît ? "B. quoi de l'état de lui ?" (Comment va-t-il ?)

eddûnet ennek, ma-n-ewîn nesen ? "Tes gens quoi de l'état d'eux ?" (tes gens, comment vont-ils ?)

šet ma k, ma-n-ewin nesnet ?
"Tes soeurs, comment vont-elles ?"

ma-n-ewîn en tamett ennek ? "Comment va ta femme ?"

ma-n-ewîn nulli nnem ? "Comment vont tes chèvres ?"

ma-n-ewîn n Dâssin ? "Comment va Dâssin ?"

Ma-n-ewîn n afarağ ennek ? "Comment va ton jardin ?"

Ma-n-ewîn n Ayr ? "Comment va l'Air ?"

Ma-n-ewîn n akâl ennek ? "Comment va ton pays ?"

ma-n- ewîn employé substantivement peut être suj., rég.
dir. et ind. des v. Il n'est pas interrogatif et signifie :
"Quoi de l'état" (formule "quoi de l'état ?", salutation
"quoi de l'état", "bonjour", etc...)

ex: ma-n-ewin ill 8, miY u tt ille ?
"Un quoi de l'état, l'est-il ou ne l'est-il pas ?"
(Y a-t-il un bonjour, ou n'y en a-t-il pas ?)

Kay, ur tessined ma-n-ewîn ?
"Toi, tu ne sais pas quoi de l'état ?"
(Toi, tu ne sais pas dire bonjour ?)

eğ &s ma-n-ewîn
"Fais lui quoi de l'état" (Dis-lui bonjour.)

ur esliY ma-n-ewîn wa hâk iğa
"Je n'ai pas entendu le quoi de l'état qu'il t'a fait".
(Je n'ai pas entendu le bonjour qu'il t'a dit.)

- (3) ulu (Dict. p. 979) "Stre pareil" (Stre semblable) prédécé de ma d "quoi avec" (avec quoi) est souvent employé dans les formules interrogatives par lesquelles on demande à quelqu'un de ses nouvelles ou des nouvelles d'une p. d'un a. ou d'une oh.; dans ces phrases, ma t tulid? ma d yuls? ma t tuls? ma t tulsm?, etc... peuvent se traduire par "Comment vas-tu? Comment va-t-il? Comment va-t-elle? Comment allez-vous?, etc..." Ulu ne s'emploie de cette manière que dans les phrases interrogatives ou dubitatives.
- ex : ulli nnek, ma d ulanet ?
  "Tes chèvres, avec quoi sont-elles pareilles ?"
  (Comment vont-elles)

ma t tulîd d asîkel ?
"Comment vas-tu avec le voyage ?"
(Comment te trouves-tu du voyage que tu viens de faire ?)

ma t tulfd d fidth ?
"Comment vas-tu avec la fatigue ?"
(en ce qui concerne la fatigue)

eddinet ennek, ma d ulân d asamil?
"Tes gens comment vont-ils avec le froid?"

Biska, ma d yulâ t turna nnît?
"B. comment va-t-il avec sa maladie?"

Kay, turna nnek, ma t tulâ?
"Toi, ta maladie comment va-t-elle?"

elhîr Yâs. "Le bien seulement" (cela va bien)

- (4) <u>ahlak</u> (Diot. p. 953) "créer, être créé" p. ext. "aller" (se porter, être), le sujet étant une per. un an. une ch. dont on demande des nouvelles. Dans ce sens, ne s'emploie que dans des phrases interrogatives ou dubitatives.
- ex: ma tehlek tamett ennek? "Comment va ta femme?"

  ma hleknet ulli nnek? "Comment vont tes chèvres?"

  ma ihlek Asekrem? "Comment va l'Assekrem?"

  ma hleken fergån nek? "Comment vont tes jardins?"

  elkir Yas, egüdeyen

  "Le bien seulement, ils rendent gräces" (Cela va bien)

### 3° - FORMULES D' ADIEU

a-di, ar essayet "Alors, jusqu'à une (autre) heure".

ar essayet iyet "Jusqu'à une (autre) heure".

ar essayet id

A-di, ar essayet ennek "Alors, jusqu'à ton heure".

ar essayet nawen (nekmet) "Jusqu'à votre heure".

ar emir iyen "Jusqu'à un (autre) moment".

A-di, e hîn-tawded! "Alors, que tu atteignes là-bas!"

on répond : ewalla dab "Oui, vraiment"

et teqqaymed s elhîr "Reste avec le bien".

surf i ou surf i-d "Pardonne-moi". (2)
essûrefe? &k "Je te pardonne".

sont des formules d'adieu qu'on utilise lorsque quelqu'un part pour longtemps.

Elles sont synonymes de enh i, enh i-d, enhî ak mais plus usitées qu'elles.

<sup>(1)</sup> Ces formules se trouvent dans les "Textes en Prose" p. 36

<sup>(2)</sup> cf. Dict. p. 1 579

## 4° - FORMULES DE REMERCIEMENTS (1)

Tanemmirt! (2) "Merci"

Ye Ymer kay Yalla "Que Dieu t'enrichisse"

& Alla, kay ye Ymeren "O Dieu, t'enrichissant"

Tanemmirt ennek, tanemmirt ennek, yessut ak Yalla elhîr! "Merci à toi, merci à toi, que Dieu t'accroisse le bien". on répond:

(Que Dieu t'enrichisse)

tannemmirt ennek, aked kay "Merci à toi, toi aussi".

Alla, hāk yessuten elhīr "O Dieu, t'accroissant le bien"
 (Que Dieu t'accroisse le bien.)

e hak isit Yalla elhîr ! "Dieu t'accroîtra le bien ".

(Que Dieu t'accroisse le bien.)

ikn åk ket Yalla daY eddunia d elahret "Que Dieu te le fasse dans ce monde et dans l'autre".

e hak ket iken Yalla daY eddunia d elahret "Dieu te le fera dans ce monde et dans l'autre".

- (1) cf. "Textes en Prose" p. 35
- (2) Dict. p. 1 390 tanemmirt s.f. (pl. tinemmîrîn) "merci" formule de remerciement, s'emploie au propre quelquefois pour remercier Dieu, habituellement pour remercier les hommes; s'emploie au figuré assez souvent pour exprimer sa reconnaissance envers les an. ou les ch. Quand on reçoit un bienfait, un don, un service, un bon office de n'importe quelle importance de quelqu'un, on lui dit : tanemmirt

"merci". On peut lui dire aussi : tanemurt ənnək (ənnəm)
"merci de toi" (je te remercie.)

Lorsque ce dont on remercie est exprim par un subs., ce subs. est accompagné d'une préposition qui est hab. <u>full</u> "pour". <u>Tanemmirt</u> suivi d'un subs. complément de nom, signifie souvent "je remercie" (ce qui est désigné par le complément de nom):

ex : tanemmirt en Biska "Merci de B." (je remercie B.)

tanemmirt en Mess-ÎneY "Merci de Dieu" (je remercie Dieu)

tanemmirt en hanan nawen
"Merci de vos tentes"
(Je remercie votre campement)

tanemmirt n akāl wā-reY "Merci de ce pays-ci"
(Je remercie ce pays-ci)

tanemmirt n eddunet ennem "Merci de tes gens"
(Je remercie tes gens)

tanemmirt n asafar wa-rey "Je remercie ce médicament".

tanemmirt full asafar ennek "Merci pour ton médicament".

(je te remercie pour ton médicament.)

tanemmirt suivi d'un pron. af. dep. des noms signifie souv.
"je remercie (ce dont le pronom tient la place)":

tanemmirt ennek "merci de toi" (je te remercie)

tanemmirt ennft "merci de lui (d'elle)"

(je le (la) remercie)

tanemmirt nekmet "merci de vous" (je vous remercie)

enn as tanemmirt "Dis-lui merci"

kûka tenn åk : tanemmirt, tanemmirt, teggît, teggît
"K. t'a dit : merci, merci, étant en grande quantité,
étant en grande quantité".

(K. te fait dire : merci, merci, beaucoup, beaucoup.)

inn &k tanemmirt miY kala ? - inn i tanemmirt, esliYi tanemmirt ennît.

"T'a-t-il dit merci ou non ? - Il m'a dit merci, j'ai entendu son merci".

## 5° - FORMULES DE SOUHAITE (1)

ikkes Yalla imîksenen nek !
"Dieu a ôté ceux qui te haïssent"
(Que Dieu ôte (de la terre) ceux qui te haïssent)
ed ikkes Yalla imîksenen nek !
"Dieu ôtera ceux qui te haïssent"
(Que Dieu ôte (de la terre) ceux qui te haïssent)
iğa Yallaihenğa nnek daw dâren nek !
"Dieu a mis tes ennemis sous tes pieds"
(Que Dieu mette tes ennemis sous tes pieds)
ed yeğ Yalla ihenğa nnek daw dâren nek !
"Dieu mettra tes ennemis sous tes pieds"

(Que Dieu mette tes ennemis sous tes pieds)

à la naissance d'un enfant :

embarek ! iğ & Yalla embarek "Béni, Bieu l'a fait béni" (Qu'il soit béni, que Bieu le fasse béni)

embarek ! e t yeğ Yalla embarek "Béni, Dieu le fera béni" (Qu'il soit béni, que Dieu le fasse béni)

à un malade pour lui souhaiter la guérison :

Yetkel Yalla full åk turna tå-reY
"Dieu a enlevé sur toi cette maladie".

8 Alla, full åk yetkelen turna tå-reY
"O Dieu, ayant enlevé sur toi cette maladie".

ed yetkel Yalla full åk turna tå-reY
"Dieu enlevera sur toi cette maladie".

Ces 3 formules signifient toutes:

"Que Dieu t'enlève cette maladie".

(1) "Textes en Prose" p. 35 et 36

à quelqu'un qui achète ou met en usage quelque chose de neuf, ou au sujet d'un mariage :

iğ & Yalla embarek ! "Dieu l'a fait béni !"
(Que Dieu le bénisse !)

e t yeğ Yalla əmbarek ! "Dieu le fera béni" (Que Dieu le bénisse !)

pour souhaiter un bon voyage :

islem kay Yalla "Dieu t'a rendu sain et sauf"
(Que Dieu te rende sain et sauf)

e kay islam Yalla "Dieu te rendra sain et sauf" (Que Dieu te rende sain et sauf.)

© Alla, kay islemen "O Dieu, te rendant sain et sauf" (Que Dieu te rende sain et sauf.)

pour féciciter d'un heureux retour :

elhamdu lillahi full esselamet
"Louange à Dieu pour le fait d'être sain et sauf".

## 6° - FORMULES DE SUPPLICATIONS (1)

ihôd (ihûd) "Je t'en prie"

formule du supplication douce, affecteuse instante.

ihôd n'a que 3 personnes : la 2ème p. s. et les 2ème p. m. p. et f. p. de l'impératif.

Ces 3 personnes sont : ihod, ihodet, ihodmet.

eqqannet (2) ak temyarın ! "Les femmes agées sont liées à toi".

(Les femmes agées te supplient.)

teqqan ak tamendam ! "Une telle est liée à toi".

(Une telle est liée à toi".

- (1) cf. "Textes en Prose" p. 36
- (2) of. Dict. p. 1 735 eqqen au s. pas. ayant pour suj. une ou plusieurs p. et pour rég. ind. une ou plusieurs pers. est une formule de supplication; la pers. qui emploie cette formule supplie le rég. ind. au nom du sujet d'eqqen. Le sens de l'expression est "un tel t'est lié pour ceci" (un tel est garrotté à tes pieds comme un prisonnier au sujet de ceci; délivre-le en faisant au sujet de ceci ce que je te demande). Les pers. que le supplicateur donne pour suj. à eqqen ne sont pas le père, la mère, le frère, la soeur du rég. ind., mais les pers. jeunes et d'un autre sexe que celui du rég. ind. avec lesquelles celui-ci est ou pourrait être en galanterie; le sujet de eqqen peut être aussi les pères ou les mères de pers. avec lesquelles le régim. ind. est en galanterie, ou certaines choses symboliques comme le violon.

Celui qui supplie et celui qui est supplié,

peuvent être de n'importe quel sexe. Ce genre de supplication peut être employé entre p. de même sexe ou de sexes différents; il a quelque ch. de peu sérieux.

ex : teqqan ak Dassin full awa-re?
"T'est liée Dassin pour ceci".

(est garottée à tes pieds D. au sujet de ceci;
je te supplie au nom de D. au sujet de ceci.)

iquan awen imzad
"Vous est lié le violon".
(est garotté à vos pieds le violon)
(Je vous supplie au nom du violon)

equene Passin i Fendu full awa-re 
"J'ai lié D. à F. pour ceci".

(J'ai dit à F. : D. est garottée à tes pieds pour ceci.)

### 7° - FURNULES DE CONDOLEANCES

Lorsqu'on fait une visite de condoléance (1) dans une famille où quelqu'un vient de mourir, on dit souvent :

yureh awon Yalla! "Que vous donne en retour Dieu". (Que Dieu vous donne (la résignation) en retour.)

ou une phrase analogue. Les proches du mort répondent :

yurah aney, yurah ak!
"Qu'il nous (ia) donne en retour, qu'il te (la) donne
en retour".

ou une phrase analogue :

yell is n ulet ma aba tet -yureh as Mess-îne tazîdirt!
yureh as, yureh ane !
"La fille d'elle de la fille de ma mère, il n'y a plus
d'elle" (la fille de ma soeur est morte) "que donne en
retour à elle Dieu la patience!" (que Dieu lui donne
en retour la patience). "Qu'il (la) lui donne en retour,
qu'Il nous (la) donne en retour".

irhem t Yalla (2) "Que Dieu lui fasse misericorde".

e tt irhem Yalla "Que Dieu lui fasse misericorde".

abareqqa yunanen (3) "Le chemin frayé".

(Le chemin battu, le chemin que prend tout le monde)
désigne quelquefois "la mort".

<sup>(1)</sup> Dict. p. 1 609

<sup>(2)</sup> Textes en Prose p.36

<sup>(3)</sup> Dict. p. 1 391

#### 8º - FORMULES DE MALEDICTIONS

Tuer kay tilYant ta teggeret eyhiod!

Tuer kay tilYant ta teggeret eyhiod!

Tuer kay tilYant ta teggeret eyhiod!

Tuer kay tilYant ta teggeret eydi!

"Que soit sur toi la malédiction qui est sur le chien!"

iqqed kay Yalla day temse!

"Que Dieu te brûle dans le feu!"

ismentes kay Yalla day temse!

"Que Dieu t'attise dans le feu!"

teyeranyerid des s udem ennek

"Que tu te roules dans lui(le feu) avec ton visage".

inh ak ! ikf ikmet Mess-ineY temse
"Que (Dieu) te pardonne (non); que Dieu vous donne le feu".

ikkes kay Yalla ! "Que Dieu t'ôte (de ce monde)".

ifel kay serho ! "Que te quitte la considération !"

iğlem t-id ! "Qu'il meure et le laisse en mourant !"

ex : əğməyə Yur Mûsa amis, yuğəy ; 8h, iğləm t-id !
"J'ai demandé à M. un chameau, il a refusé ;
8h qu'il meure et le laisse en mourant!"

#### ANNEXE II

## Manière de rendre en tamahaq diverses expression françaises :

- 10 "Quoi" non interrogatif.
- 2º "Quelconque"
- 3° "Le premier venu"
- 4º "Tout, toutes, tous toutes"
- 5° "Quelque chose" (une chose)
- 60 "Chose dont il y a " (chose courante)
- 7º "Rien"
- 8º "Rien au monde"
- 9º "Pas que ce soit"
- 10° "Personne, pas un, pas un seul"
- 11º "Une personne, des personnes"
- 12° "L'un l'autre, l'une l'autre, les uns les autres, les unes les autres"
- 13° "Ni l'un ni l'autre, ni l'une ni l'autre, ni les uns ni les autres, ni les unes ni les autres"
- 14° "On"
- 15° "La plupart"
- 16° "Moi-même, toi-même, lui-même, etc...

1° - Quoi (non interrogatif) (1)

Lorsque "quoi" signifie "la chose qui, la chose que", il se traduit selon qu'il s'agit d'une chose déterminée ou indéterminée, par awa "ce qui" (la chose déterminée qui, une chose déterminée qui), "ce que" (la chose déterminée que, une chose déterminée que) ou par a "ce qui" (la chose quelconque qui, la chose quelle qu'elle soit qui), "oe que" (une chose quelconque que, une chose quelle qu'elle soit que), "quoi qui" (quelque chose que).

Lorsque "quoi" signifie "ce que c'est", il se traduit par awa yemûs, awa temûs, awa mûsen, awa mûsnet "ce qu'il est" (la chose déterminée qu'il est, etc...) ou par a yemûs, a temûs a mûsen, a mûsnet "ce qu'il est" (la ch. indéterminée qu'il est, etc...). Le verbe yemûs, temûs... s'accorde en genre et en nombre avec le substantif que représente awa ou a :

ex: "Sur quoi a-t-il apporté les bagages?"

awa full yewey kaya, ma yemüs?

(Ce sur quoi il a apporté les bagages, qu'est-ce?)

"Je ne sais pas dans quoi il a mis le beurre"

ur essineY awa daY iğ udi

(Je ne sais pas ce dans quoi il a fait (mis) le beurre.)

"Dis-moi sur quoi il est assis"

enn i ma yemüs awa full yeqqîm

(Dis-moi ce qu'est ce sur quoi il est assis.)

<sup>(1)</sup> cf. Gram. p. 104

"Il m'a dit quelque chose, je ne sais pas quoi, interroge-le, il te fera connaître ce que c'est".

# inni harət iyən, ur əssinəl a yəmûs, səstən t, e hâk illələt awa yəmûs

(Il m'a dit une chose, je ne sais pas la chose quelle qu'elle soit qu'elle est. Questionne-le, il te fera connaître la chose déterminée qu'elle est.)

"J'ai entendu quelque chose, je ne sais pas quoi".

### esliY i haret iyen, ur essineY a yemûs

(J'ai entendu (à) une chose. je ne sais pas ce qu'elle est quelle qu'elle soit.)

## 2° - Quelconque (1)

Quelconque se traduit par <u>a yemûs</u>, <u>a temûs</u>, <u>a mûsen</u>, <u>a mûsen</u>, <u>a mûsen</u>
"ce qu'il est" (la chose quelconque qu'il est), quoi qu'il soit, etc..."

Le verbe <u>yemûs temûs</u>, etc...s'accorde en genre et en nombre avec le substantif que représente a :

ex : "Amène un chameau quelconque".

<u>elwi d amis iyen a yemûs</u>

(conduis ici un chameau quoi qu'il soit.)

"Va à un homme quelconque" ekk ales iyen a yemûs

"Prends une chèvre quelconque". ermes-et tiYse a temûs

"Amène deux esclaves quelconque". elwi-d essin eklân a mûsen

"Appelle deux femmes nobles quelconque" aYer-ed senat thaggarin a musnet

# 3° - Le premier venu (1)

- a) "Le premier venu" peut se traduire en toutes circonstances par le prétérit simple du verbe <u>as</u> "arriver à" qui signifie dans ce cas "trouver"; <u>as</u> se met à la personne convenable et suit immédiatement le substantif désignant ce qui est le 1er venu:
- ex: "Le 1er homme venu dans les tentes t'arrangera ton affaire".

  <u>âles tusid daY hanân e hâk iken awzlu nnek</u>

  (l'h. (que) tu as trouvé (auras trouvé) dans les tentes...)

"La première femme venue me coudra cela"

tamet usi e hi tezmi awa-h

(La femme que j'ai (j'aurai) trouvée etc...)

"Ils ont pris les premiers chameaux venus"

<u>ermesen imnås usen</u>

(Ils ont saisis les chameaux (qu') ils ont trouvés)

"Prenez les trois premières chèvres venues".

<u>ermesenet kerâdet ulli tusemet</u>
(Saisissez les trois chèvres (que) vous avez (aurez) trouvées)

- b) "Le premier venu" se traduit fréquemment par <u>e tt illen</u>,

  <u>e t tellet</u>, <u>e tt illenfn</u> "en quelque lieu où l'ayant été"

  (en quelque lieu qu'il soit) etc...

  <u>e tt illen</u> s'accorde en genre et en nombre avec le substantif

  désignant ce qui est le premier venu et il se place après lui.

  "Le premier venu" se traduit fréquemment par <u>e tt illen</u>

  lorsque le substantif auquel il se rapporte est sujet, rarement

  lorsqu'il est régime.
- cf. Gram. p. 105

ex: "Le premier homme venu dans les tentes t'arrangera ton affaire".

Slos e tt illen daY hanan e hak iken awzlu nnek (Un homme en quelque lieu qu'il soit dans les tentes, etc...)

"La première femme venue me coudra cela".

tamat e t tallet d-ev-de e hi tami awa-

tamet e t tellet d-ey-deY e hi tezmi awa-h

(Une femme en quelque lieu qu'elle soit là me coudra cela)

Lorsque on emploie <u>e tt illen</u>, il est bon de le faire suivre d'une expression quelconque signifiant un lieu (p. ex. dans les tentes, dans le village, là, là-bas, etc...) pour ôter ce que <u>e tt illen</u> a de trop général.

c) "Le premier venu" se traduit aussi par <u>i illen</u>, <u>ti tellet</u>,

<u>i i llenfn</u>, <u>ti i llenfn</u> "celui quelqu'il soit qui ayant été"

(celui quelqu'il soit qui ait été...)

ou par <u>illen</u>, <u>tellet</u>, <u>ellenîn</u> "ayant été" (étant).

Ces expressions s'accordent en genre et en nombre avec le substantif désignant ce qui est le premier venu, et elles se placent après lui.

Le "premier venu" se traduit souvent par <u>i illen</u> lorsque le substantif auquel il se rapporte est sujet, très rarement lorsqu'il est régime :

Il se traduit quelque fois par <u>illen</u> lorsque le substantif auquel il se rapporte est sujet, jamais lorsqu'il est régime; <u>illen</u> est d'un emploi peu fréquent à cause des confusions qu'il peut causer.

Comme après e tt illen il est bon de faire suivre i illen ou illen d'un nom de lieu.

ex: "Le premier homme venu dans les tentes t'arrangera ton affaire".

<u>Ales i illen (ou illen) daY hanân e hâk iken awzlu nnek</u>
(1'h. (oelui quelqu'il soit) qui ayant été dans les tentes)

"La première femme venue me coudra cela".

tamot (ti) tellet d-ey-deY e hi tezmi awa-h
(La femme (quelle qu'elle soit qui) étant là...)

- d) "Le premier venu" peut se traduire aussi par le participe prétérit simple inkeren (tenkeret, enkernîn) (1) "s'étant levé" précédé d'un substantif ou du pronom indéfini :

  i (pl. i; f.s. ti; f.p. ti) "celui (quel qu'il soit) qui"

  inkeren, tenkeret enkernîn s'emploient ainsi en parlant de p. d'an. ou de ch.; que ce qui est le premier venu soit sujet, rég. dir. ou rég. ind., dans des propositions affirmatives ou négatives :
  - ex: "Le premier homme venu dans le campement t'arrangera ton affaire".

Ales i inkeren day hanan e hak iken awalu nnek (L'homme celui quel qu'il soit qui s'étant levé dans les tentes t'arrangera ton affaire.)

"La première venue me coudra cela".

ti tenkeret e hi tezmi awa-h

(Celle quelle qu'elle soit qui s'étant levée me coudra cela.)

"Prends les trois premières chèvres venues".

ermes kerâdet ulli enkernîn

(Saisis trois chèvres s'étant levées.)

"Donne-lui le premier venu des vases"

<u>ekf e i inkeren daY kassen</u>

(Donne-lui celui quel qu'il soit qui s'étant levé dans les vases.)

# 4° - Tout, toute, tous, toutes (1)

- a) "Tout, toute, tous, toutes" se traduit presque toujours par le verbe emdu "être fini, être entier" au prétérit intensif et à la personne voulu par le mot, substantif ou pronom, avec lequel s'accorde "tout"
- ex : <u>əssurədəY əmdfY</u> "Je me suis lavé, je suis entier". (je me suis lavé tout entier.)

təššādəd təmdîd "Tu es mauvais, tu es entier".
(Tu es tout mauvais.)

isu ah imda "Il a bu le lait il est entier". (Il a bu tout le lait.)

telemt t&-reY temd& tul&Y
"Cette chamelle est bonne toute entière".

eğmedet temdâm "Sortez tous".

eğğehmet temdâmet "Entrez toutes".

imnās əmdām, nəY wi-h "Voici tous les chameaux".

awi tihettan emdanet "Apportez toutes les bouteilles".

b) "Tout, toute, tous, toutes" peut aussi se traduire par teYerd substantif féminin ou par aYrud substantif masculin signifiant tous deux "totalité". Ils se placent en apposition des substantifs et des pronoms de tout genre et de tout nombre avec le sens "en totalité".

aYrud peut s'employer dans ce sens suivi des pronoms affixes dépendant des noms, ou sans eux, tandis que teYerd n'en est

<sup>(1)</sup> cf. Gram. p. 106 - 107

jamais accompagné.

a Yrud est aussi employé que te Yerd mais beaucoup moins que le verbe emdu.

ex : <u>essurede</u>Y elem in teYerd
"J'ai lavé ma peau en totalité".

essurede elem in a rud
"J'ai lavé ma peau en totalité".

essuredel elem in alrud ennît
"J'ai lavé ma peau en totalité d'elle".

taYara nnek teššād teYerd.
"Ta manière d'être est mauvaise en totalité".

tayara nnek teššād ayrud "Ta manière d'être est mauvaise en to‡alité".

talara nnek tessad al rud ennît
"Ta manière d'être est mauvaise en totalité d'elle".

isu ah teYerd "Il a bu le lait en totalité".

isu ah aYrud "Il a bu le lait en totalité".

isu ah aYrud ennft "Il a bu le lait en sa totalité".

"Cette chamelle-oi est toute bonne".

"Cette chamelle-ci est toute bonne".

telemt ta-rey ayrud ennît

"Cette chamelle-ci est bonne en sa totalité".

nus-ed teYerd "Nous sommes tous venus".

nus-ed arrud "Nous sommes tous venus".

nus-ed alrud nenel "Nous sommes venus en notre totalité"

egmedet teYerd "Sortez tous".

egmedet aYrud "Sortez tous".

egmedet alrud nawen "Sortez en votre totalité".

eggehmet telerd "Entrez toutes".

eggehmet ayrud "Entrez toutes".

eggehmet aYrud nekemet "Entrez en votre totalité".

imnas teyerd ney wi-h "Tous les chameaux les voici".

imnas ayrud ney wi-h "Tous les chameaux les voici".

imnas ayrud nesen ney wi-h
"Les chameaux en leur totalité les voici".

awi tihettan teyerd "Apporte toutes les bouteilles".

awi tihettan ayrud nesenet
"Apporte les bouteilles en leur totalité".

- c) "Tous" ayant le sens de "en totalité" (tous sans exception, tous tant qu'ils sont) peut se rendre en tamahaq par l'expression e tet ikarref (1) "le lieu (quel qu'il soit) que (dans) il l'entrave" (en quelque lieu qu'il l'entrave, c. à d. en quelque lieu qu'il entrave son bétail). Le sujet d'ikarref étant une collection de personnes (tribu, peuple, etc...).

  Dans cette expression le pronom tet tient la place de tela "bétail" ou d'un mot analogue.
  - ex: Ahaggar, e tet ikārref, ih I-n-dālağ

    "L'Ah. (les Kel-Ah) en totalité est (sont) dans I-n-dālağ"

    e tet ikārref Kel-Yela, ih AdaY

    "He totalité l'h. des Kel-Yela, il est dans l'AdYaY".

    (Les Kel-Yela sont tous sans exception dans l'AdYaY.)

    Mūsa yeddīw, e tet ikārref, d u-Dag-Yāli d Kel-Yela

    "Mūsa fait compagnie, en totalité, avec l'homme des Dag-Yāli et des Kel-Yela.)

    (Mūsa a avec lui tous les Dag-Yāli sans exception et les Kel-Yela.)

    e tet ikārref, u-Taytoq iğrew iškān daY Ahnet

    "En totalité, l'homme des Taytoq a trouvé de l'herbe
  - "En totalité, l'homme des Taytoq a trouvé de l'herbe fraîche dans l'Ahnet". (Tous les Taytoq sans exception ont trouvé...)
- d) "Tout" (toute chose) (2) se traduit presque toujours par ak haret "chaque chose":

<sup>(1)</sup> of. Dict. p. 859 (2) cf. Gram. p. 108

ex : ak haret ikna "chaque chose a été faite".

(Tout a été fait.)

əsliY i ak harət "J'ai entendu (à) chaque chose". (J'ai tout entendu.)

neyeY ak haret "J'ai tout vu."

ak haret igla "Tout est parti."

ran kay full ak haret "Ils t'aiment pour tout".

ran kay denneg ak haret "Ils t'aiment par dessus tout".

e) "Tout" ayant le sens de "tout ce qu'il y a" peut se traduire
par <u>a tt illen</u> "la chose quelle qu'elle soit qui l'ayant éts"
(ce qu'il y a, quoi que ce soit) ou par <u>awa tt illen imdâ</u>
"ce qui l'ayant été, il est entier" (tout ce qu'il y a) :
ex : "apporte tout" peut se traduire ad libitum :

awi-d ak haret

awi-d awa tt illen imd&

awi-d a tt illen

## 5° - Quelque chose (une chose)

"Quelque chose" se traduit par haret iyen "une chose".

ex : enn as haret iyen "Dis-lui une chose" (Dis-lui quelque chose.)

iğraw i harət iyen "M'a trouvé une chose". (Quelque chose m'a atteint.)

"J'ai entendu (à) une chose".

(J'ai entendu quelque chose.)

yuda haret iyen "Quelque chose est tombé".

hânneyeY haret iyen d-în
"Je vois quelque chose là-bas".

ekf & haret iyen "Donne-lui quelque chose".

iffar daw haret iyen "Il est caché sous quelque chose".

## 6° - Chose dont il y a (chose courante)

"Chose dont il y a" se traduit par a tt illan "ce qui l'étant", (une chose (quelle qu'elle soit) qui est, une chose qui existe, une chose dont il y a.)

ex : as iwet egenna da Ahaggar, ah yemus a tt illan
"Lorsqu'à frappé (est tombée) la pluie dans l'Ahaggar
le lait est ce qui l'étant (chose courante)".

"Le blé autrefois est peu nombreux (était peu abondant) dans l'Ahaggar, maintenant il est chose courante".

## tiYehemîn engûm ur hinet Ahaggar, dimardeY amûsnet a tt illân

"Autrefois les maisons n'existaient pas dans l'Ahaggar, maintenant elles sont chose courante".

## awetay wa-reY, udi yemûs a tt illan

"Cette année-ci, le beurre est chose courante".

## tezenYeriht engûm ur tehe Ahaggar, dimardeY temûs a tt illân

"La danse des nègres appelée "tazen Yeriht" autrefois n'existait pas dans l'Ahaggar, maintenant elle est chose courante". 7° - Rien (1)

a) Lorsque "rien" n'est pas suivi d'un des pronoms relatifs "qui" ou "que" (exprimé ou s. e.) de telle manière que la phrase signifie "... aucune chose..." et non "...aucune chose qui (que)...", il se traduit habituellement par haret "chose" accompagné d'une négation :

ex: ul liv harat "Je n'ai pas chose". (Je n'ai rien)
ur ige harat "Il n'a rien fait".

u hi igriw haret "Rien ne m'a atteint".

(Aucun mal ne m'a atteint.)

ur əsliY i harat "Je n'ai rien entendu".

aba s talam harat "Il n'y a plus que vous avez eu chose" (Vous n'avez plus rien.)

ekmenet aneY temezzagin, abasnesall i haret
"Nous ont fait mal les oreilles, il n'y a plus que nous
entendons(à) une chose".
(Les oreilles nous font mal, nous n'entendons plus rien.)
ul liY haret Yur es "Je n'ai rien chez lui".

ur usiY haret full as "Je n'ai rien trouvé sur lui".

b) Lorsque "rien" est suivi d'un des pronoms relatifs "qui" ou "que" (exprimé ou s. e.) de telle manière que la phrase signifie "... aucune chose qui (que)...", il se traduit habituellement par a "ce qui" (la chose quelconque qui), "ce que" (la chose quelconque que) accompagné d'une négation :

<sup>(1)</sup> cf. Gram. p. 109

ex : ul li a yula en "Je n'ai pas ce qui étant bon". (Je n'ai rien de bon.)

ur iğe a išsadən "Il n'a rien fait qui soit mauvais".

u hi iğriw a hi ikmân
"Ne m'a pas atteint rien qui me fasse mal".

ur esliY i a hak e nneY "Je n'ai entendu rien à te dire"

aba s telem a he tekfim
"II n'y a plus que vous avez eu ce que vous donnerez".

(Vous n'avez plus rien à donner.)

ekmenet aney temezzűgín, aba s nesall i a gannin
"Nous ont fait mal les oreilles, il n'y a plus que nous entendons (à) ce qu'ils disent".

(Les oreilles nous font mal, nous n'entendons plus rien de ce qu'on dit.)

u tt ille a ur neye? "Il n'y a rien que je n'ai vu".

## 8° - Rien au monde. (1)

"Rien au monde" se traduit par a tt illan "ce qui l'étant" (quoi qui existe, quoi qui soit) accompagné d'une négation :

ex : ur issin a tt illan "Il ne sait pas quoi qui l'étant".

(Il ne sait rien au monde.)

ur il a tt illån "Il n'a pas quoi qui l'étant". (Il n'a rien au monde.)

ur iYhid a tt illan "Il n'a rien abîmé au monde".

## 9° - Pas que ce soit (1)

"Pas que ce soit" se traduit par <u>haret a yemûs</u> "une chose quoi qu'elle soit, une chose quelconque" accompagné d'une négation; ou par <u>imassen</u> substantif masculin pluriel signifiant "quoi que ce soit" accompagné d'une négation. Le substantif <u>imassen</u> ne s'emploie jamais sans négation.

#### ex : ur neyeY haret a yemûs daY abareqqa

ou

ur nəyəY imassən daY abarəqqa

"Je n'ai pas vu quoi que ce soit dans le chemin".

### ur əsliyi harət a yəmûs

ou

ur əsliY i massən

"Je n'ai pas entendu quoi que ce soit".

### u hi iğriw harət a yəmüs

ou

u hi igriwen massen

"Ne m'a pas atteint quoi que ce soit".

#### ur əqqiməY full harət a yəmûs

ou

ur eqqimeY full massen

"Je ne suis assis sur quoi que ce soit"

ou

"Je ne reste pour quoi que ce soit".

cf. Gram. p. 111

(1)
10° - Personne, pas un, pas un seul

"Personne (pas une seule personne)" sans distinction de sexe, se traduit par ul iyen "pas même un, aucun".

"Pas un, pas une, pas un seul, pas une seule", se traduit par ul iyen, ul iyet "aucun, aucune".

ex : ur igle ul iyen "pas un n'est parti". (personne n'est parti.)

ur neyeY ul iyen "Je n'ai vu personne".

ur ensil Yur ul iyen "Je n'ai couché chez personne".

ur neyen ul iyet "Ils n'ont vu aucune femme".

11° - Une personne, des personnes (1)

"Une personne" sans distinction de sexe, se traduit par aw Adem
"fils d'Adam"; aw Adem iyen "un fils d'Adam"; iyen "un quelqu'un'.

ex : neyeY aw Adem day abareqqa neyeY aw Adem iyen daY abareqqa neyeY iyen daY abareqqa

> yus-ed aw Adem day hanan yus-ed aw Adem iyen day hanan yus-ed iyen day hanan

"J'ai vu une personne dans le chemin".

"Il est arrivé une personne dans les tentes".

"Jos personnes", sans distinction de sexe, se traduit par <u>ayt Âdem</u>
"fils d'Adam" (pl.), <u>ayt Âdem wiyod</u> "quelques fils d'Adam"; il ne
se traduit pas par <u>wiyod</u> "quelques uns" qui, lorsqu'il désigne des
personnes signifie des h. ou des f. mélangés ou des h. seuls, mais
ne peut s'appliquer à des personnes sans distinction de sexe qui
peuvent être des femmes seules.

ex : neyer ayt Adem day abareqqa neyer ayt Adem wiyod day abareqqa

"J'ai vu des personnes dans le chemin".

usen-d ayt Adem day hanan usen ayt Adem wiyod day hanan

"Des personnes sont arrivées dans les tentes".

(1) of. Gram. p. 111

### 120 - L'un l'autre, l'une l'autre,

les uns les autres, les unes les autres. (1)

L'un l'autre, l'une l'autre, les uns les autres, les unes les autres", se traduit en faisant précédé le verbe qui signifie l'action réciproque par ak iyen, ak iyet, ak wiyod, ak tiyod "chacun, etc..." et en le faisant suivre par iyen, iyet, wiyod tiyod, ce qui donne à la proposition la forme suivante :

ak iyen iwet iyen" "chacun a frappé un" (chacun a frappé l'autre)
ex : ak iyot terhâl iyet "chacune aime l'une".

(chacune aime l'autre.) (elles s'aiment l'une l'autre.)

ak wiyod eksanen wiyod
"Chaque quelques uns haïssent quelques uns".
(Ils se haïssent les uns les autres.)

ak tiyod ennunneyetnet tiyod Ellos se sont taquinces les unes les autres".

On peut aussi utiliser la forme de réciprocité du verbe :

ex : nonmewet, ak iyen iwet iyen
"Nous nous sommes frappés réciproquement, chaun a frappé
l'autre".

tensme' helmet, ak iyet te hal iyet Vous vous aimez réciproquement, chacune aime l'autre".

enomewaten gir isen
"Ils se sont frappés réciproquement entre eux".
(Ils se sont frappés l'un l'autre.)

anîmeYhelnet gir isenet "Elles s'aiment l'une l'autre".

nenîmegrez ak iyen igraz i iyen Nous nous plaisons réciproquement, chacun plaît à l'autre".

nonîmegraz gir îneY
"Nous nous plaisons réciproquement entre nous".
(Nous nous plaisons l'un à l'autre) ou (les uns les autres).

(1) of. Gram. p. 113

ni les uns ni les autres, ni les unes ni les autres (1)

"Ni l'un ni l'autre, ni l'une ni l'autre, ni les uns ni les autres ni les unes ni les autres", se traduisent par :

ul iyen d esen, ul iyet d esenet "aucun d'eux", "aucune d'elles"

(aucun d'entre eux, aucune d'entre elles).

ex : "Je n'ai vu ni l'un ni l'autre".

ur neye Y ul iyen d esen (aucun d'entre eux)

"Ni les unes ni les autres ne sont arrivées".

ut t-tuse ul iyet d esenet (aucune d'entre elles)

14° - On (2)

"On" se rend par la 3ème personne du pluriel des verbes :

ex: "On m'a dit: Moussa est parti".

ennen i: Mûsa igla (ils m'ont dit...)

"On dit que Mousa viendra".

gânnin: Mûsa e dd yas (Ils disent...)

<sup>(1)</sup> of. Gram. p. 114

<sup>(2)</sup> cf. Gram. p. 114

# 15° - La plupart (1)

"La plupart" se traduit par le substantif féminin tessem "la plupart" ou par le substantif masculin agut "grand nombre" suivis tous deux ou bien de la préposition n "de" et d'un substantif ou bien des pronoms affixes dépendant des poms.

Les verbes dont tessem ou agut sont sujet s'accordent avec eux et non avec le substantif ou le pronom qui les accompagne :

ex : təssəm əm middən təgla "La plupart des hommes est partie" (et non əglən)

agut em midden igla "Le grand nombre des hommes est partie" (et non eglen)

neyeY teššem nesenet "J'ai vu la plupart d'entre elles".

neyeY ağut nesenet "J'ai vu le grand nombre d'entre elles"

eğreweY ah Yur teššem en didîn "J'ai trouvé du lait chez la plupart des femmes".

eğreweY ah Yur ağut nesenet "J'ai trouvé du lait chez le grand nombre d'elles".

<sup>(1)</sup> cf. Gram. p. 114

16° - Moi-même, toi-même, lui-même, etc... (1)

"Moi-même, toi-même, lui-même, etc... se traduit par le substantif masculin pluriel <u>imân</u> "âme, personne" suivi des pronoms affixes dépendants des noms (<u>imân in</u>, <u>imân nek</u>, <u>imân nem</u>, <u>imân nft</u>, <u>imân neneY</u>, etc...) ou bien des pronoms personnels isolés suivis de <u>imân et des pronoms affixes dépendant des noms (nek imân in, kay imân nek, kem imân nem</u>, etc...)

ex : ekfiq q akus iman in (ou nek iman in)
"Je lui ai donné le vase, moi-même"

tennid i iman nek awa-reY (ou kay iman nek)
"Tu m'as dit toi-même ceci".

neyeY Mûsa imân nît (ou ent imân nît)
"J'ai vu Moussa lui-même".

nus-ed iman neney (ou nekkanid iman neney)
"Nous sommes arrivés ici nous-mêmes".

enniY åkemet imån nekemet awå-reY (ou eggemetid imån nekemet)
"Je vous ai dit ceci à vous-mêmes.

eweyeY-ed ah i set ma k iman nesenet
" J'ai apporté (ici) du lait à tes soeurs elles-mêmes"

ensil Yur wî-rel iman nesen
"J'ai couché chez ceux-ci eux mêmes".

<sup>(1)</sup> of. Gram. p. 114

### ANNEXE III

### Mesures

- 1º Mesures de capacité
- 2º Mesures de poids
- 3° Mesures de longueur
- 4º Mesures de surface
- 5° Monnaie

# 1º - Mesures de capacité

Les touaregs se servent de mesures de capacité pour mesurer les liquides ou les solides en poudre (farine) ou en petits fragments (blé, dattes, etc...)

L'unité de mesure de capacité est la <u>taziwa</u> (pl. <u>tiziwawîn</u>) qui vaut 3 litres.

Pour les fractions de taziwa, on se sert des unités suivantes :

mūda (pl. mūdāten) = 1 litre

tanaqqast (pl. tinaqqasin) = 1/2 litre

 $\underline{\text{azgen}}$  (pl.  $\underline{\text{izgenen}}$ ) = 1/4 litre

tibbizt (pl. tibbaz) "poignée" = 1/16 litre

Pour les quantités plus grandes que la taziwa on mesure en :

ağeğği (pl. iğeğğân) "charge de chameau" = 180 l.

ağera (pl. iğerwan) | "sac"

teY = rirt (pl. tiYrar) ( 1/2 charge de chameau = 90 1.

amūdhu (pl. imūdhān) = 30 1.

ex : əssin müdhan əd sənatət tziwawin "deux müdhan et deux tziwawin" = 66 1.

mida et tanaqqast = 1 1. et 1/2 1.

okkôzet tziwawîn d aYilen taziwa "quatre tziwawîn et une demi taziwa" = 13 l. 1/2

## 2º - Mesures de poids

Les touaregs qui autrefois n'avaient pas de balances n'ont pas de mots dans leur langue pour désigner les mesures de poids. Ils ont pris l'habitude maintenant d'employer les mets suivants :

- elqentar (pl. elqentaren) "quintal"

  elqentar wa anderren "le petit quintal" = 50 kgr.
  elqentar wa meqqeren "le grand quintal" = 100 kgr.
  kilo (pl. kilöten) = 1kgr.
  ardel (pl. erdelen) "livre" = 500 gr.
  gram (pl. gramen) "gramme" = 1 gr.
- ex : elqentar ed keradet tmerwin en kilo = 130 kgr.

  kilo d senatet tmad n gram = 1 200 gr.

  semmuset tmad en gram ed semmuset tmerwin = 550 gr.

  kilo daY aba temede n gram = 1 kgr. dans lequel manque 100 gr.

  900 gr.
- 1 taziwa de blé pèse 2, 500 kgr.
- 1 taziwa d'orge pèse 2 kgr.

## 3° - Mesures de longueur

A - Pour tout ce qui peut se mesurer avec l'avant-bras (cordes, tissus, etc...) l'unité de mesure est la "coudée" aYil (pl. iYallen) environ 50 cm.

comme mesure inférieure on peut employer :

"l'empan"  $\frac{\text{tårdast}}{\text{adad}}$  (pl.  $\frac{\text{tårdasin}}{\text{tårdasin}}$  = 0, 21 m. "le doigt"  $\frac{\text{adad}}{\text{adad}}$  (pl.  $\frac{\text{idedwan}}{\text{tandasin}}$  = 1,78 cm.

l'aYil contient 2 tadasîn et 4 idedwan le tardast contient 12 idedwan

comme mesure supérieure il y a le "baton" <u>taburit</u> (pl. <u>tibûryîn</u>) = 30 Yallen (15 m.) employé pour mesurer les tissus.

- B Pour ce qu'on peut mesurer au pas (terrain, longueur, etc...)

  on emploie surtout "l'enjambée" tekkilt (pl. tikkål) = 1 m.

  plus rarement, tesûrift (pl. tisûrâf)

  qui a le même sens.
- C Pour mesurer une hauteur (ou une profondeur) on emploie la "hauteur d'homme bras levés" <u>tehedde</u> (pl. <u>tihedd</u>) = 2,50 m. plus rarement <u>tebedde</u> (pl. <u>tibeddiwin</u>) qui a le même sens.
- ex: kerad Yallen d aYil n aYil = 1,75 m. "3 Yallen et 1/2 aYil

  aYil ed kerad dedwan = 55 cm. "1 aYil et 3 doigts"

  merawet tikkal d edis = 10,50 m. "10 tikkal et 1/2 tekkilt"

# 4° - Mesures de surface:

Scules se mesurent les surfaces des jardins, on compte en :

<u>ennûbet</u> (pl. <u>ennûbetîn</u>) qui est la surface que peut arroser une

<u>efeli</u> (fogara) moyenne en 24 h. (c. à d. en un "tour d'arrosage"

<u>ennûbet</u>).

Elle équivaut à une surface variant entre 7 et 10 ares.

## 5° - Monnaie

Pour compter l'argent, les touaress prennent comme unité la pièce de 5 centimes : sinko (pl. sinkoten).

La plupart du temps <u>sinko</u> ou <u>sinkôten</u> est sous entendu c'est ainsi que :

senatet	tmərwin	veut	dire		20	sinkoten,	ou 1	dinar
senatet	tmad	"	Ħ		200	"	10	dinars
temede		17	н		100	"	5	11
acim		11	11	1	000	n	50	**

### ANNEXE IV

# Manière de compter le temps.

- 1º Heures
- 2º Jours
- 3° Mois
- 4º Saisons
- 5° Années
- 6° Quelques expressions se rapportant au temps.

#### 1º - Heures

Les touaregs n'ont pas, dans leur langue, de mots pour désigner les heures d'une montre, ils se servent pour cela de mots de la langue arabe. Par contre, ils ont des mots assez précis pour désigner certaines parties ou certains moments du jour ou de la nuit. (1)

Ils divisent les 24 heures de la journée en deux parties : ehoq "la nuit", ahel "le jour".

La journée commence non pas à minuit mais au coucher du soleil ; elle dure d'un coucher du soleil au suivant.

Le jour se divise en deux parties :

tufat "matin, matinée" (espace de temps compris entre la 1ère lueur et midi)

tadeggat "après-midi" (espace de temps compris entre midi et la disparition de la dernière lueur.)

"La matinée" tufat comprend plusieurs parties dont les principales sont :

- l'ahôkhak "petit jour" (espace de temps assez court qui commence quelque temps après l'apparition des lères lueurs et finit au moment où on voit clairement les objets.)
- l'agedelsit semmidet "milieu de la matinée frais"

  (espace de temps commençant 1 h. ou 1 h. 1/2 après le lever du soleil et ayant 1 h. 1/2 de durée en hiver, 2 h. en été.)

<sup>(1)</sup> of. Dict. p. 218



- l'agedelsit tekkûset "milieu de la matinée chaud".

  (espace de temps commençant à la fin de l'agedelsit
  semmîdet et ayant 1 h. 1/2 de durée en hiver,
  2 h. en été.)
- "heures du milieu du jour" (espace de temps commençant au moment où finit l'ağedelsit tekkûset, et se prolongeant, après l'heure de midi, pendant une durée égale à celle qu'il a eu avant midi.)

  Les "heures du milieu du jour" tarut ont leur lère moitié dans la matinée, et leur 2ème moitié dans l'après-midi.
- L'après-midi tadeggat comprend plusieurs parties dont les principales sont : la tarut (voir ci-dessus)
- la <u>tazerrahat</u> "première heure de l'après-midi" (espace de temps commençant au moment où finit la <u>tarut</u> et durant 1 h. ou 1 h. 1/2)
- l'azellewaz "dernière heure de l'après-midi" (espace de temps commençant 1 h. ou 1 h. 1/2 avant le coucher du soleil et durant jusqu'au coucher du soleil.)
- l'ahweYhweY (synonyme du précédent mais moins usité.)
- "heure du crépuscule du soir" (espace de temps compris entre le coucher du soleil et le moment où la dernière lueur blanche disparaît du ciel.)

Les temps de la matinée compris entre l'apparition des lères lueurs blanches au ciel et l'ahôkhak et entre l'ahôkhak et l'ağedelsit semmîdet n'ont pas de nom particulier, non plus que le temps de l'après-midi compris entre la tazzerahat et l'azellewaz

Les principaux moments qu'on distingue dans le jour ou dans la nuit sont, outre les moments précédents :

l'eheren en tufat "pilon du matin" appelé quelquefois par abréviation eheren "pilon" (première lueur blanche qui apparaît au ciel à la fin de la nuit annonçant l'aurore.) l'ağmod ən tafuk "lever du soleil"

l'egedel en tafuk "coucher du soleil"

"heure à laquelle l'ombre d'une tige verticale commence à tourner franchement ver l'Est" (espace de

temps commençant 1/4 d'heure ou 1/2 heure après-midi

et durant 1 heure environ.)

l'azuzer "heure de la traite du soir" heure de la nuit close

(environ 2 h. 1/2 ou 3 h. après le coucher du soleil)

(ar asa)

les tisûtsîn "heures du coucher" (de 2 h. 1/2 à 4 h. après le

coucher du soleil)

dât-amud "avant la prière" (dernier tiers de la nuit avant le

commencement de la tufat c. à d. avant l'apparition

de la 1ère lueur blanche au ciel.)

Certains temps sont particulièrement importants pour le voyageur, tels que :

la tesessenkert "heure du départ avant le jour" (dernier tiers de la nuit avant l'apparition de la 1ère lueur blanche)

la tesebberbert "heure du départ au petit jour", "petit jour"

(espace de temps assez court qui commence quelques temps après l'apparition des lères lueurs blanches au ciel et finit au moment où on voit clairement les objets) synonyme d'ahôkhak

la tanhit "heure de l'arrivée ou du départ de grand matin" (temps compris entre l'apparition des lères lueurs et le lever du soleil.)

la <u>takellawt</u> "heure d'arrivée pour la station du milieu du jour" "heures de la station du milieu du jour".

la tadwit "heure de l'arrivée ou du départ dans l'après-midi"

l'emîndar "heure de l'arrivée à la chute du jour".

# Tableau de la divison de la journée chez les touarege

			Prières canoni- ques musulmanes
	tufat "matin"	eheYen en tufat  "1ère lueur annonçant l'aurore"  ahôkhak "petit jour"  tesebberbert "petit jour"  agmod en tafuk "lever du soleil"  agedelsit semmîdet  "début de la matinée"  agedelsit tekkûset  "fin de la matinée"	elfeğur, tufat (ar. fejr)
ahel "jour"	tarut heure du mi- lieu du jour	ewa d yezîn ehel (midi) "le moment où se partage le jour" eYerêwal "heure à laquelle l'ombre tourne vers l'Est".	
<b>a</b>	tadeggat "après-midi"	tazerrahat "lère heure de l'après-midi" azellewaz "dernière heure de l'après-midi" ahweyhwey "dernière heure de l'après-midi eğedel en tafuk "coucher du soleil"  \$lmez "crépuscule"	tezzar, emeYri (ar. douhour) täkkest (ar. åser)  ålmez (ar. marreb)
ehod "nuit"		azūzeg "heure de la traite"  2 à 3 h. après le coucher du soleil tisūtsin "heure du coucher"  3 à 4 h. après le coucher du soleil ewa d yezūm ahod "le moment où se partage la nuit" (minuit) dāt amud "dernier tiers de la nuit" tesessenkert "dernier tiers de la nuit"	

Les expressions (1) "ce matin", "aujourd'hui, aux heures du milieu du jour", "cette après-midi" se rendent par :

ahel wa-reY es tufat "aujourd'hui au matin"

ahel wa-reY es terut "aujourd'hui, aux heures du milieu du
jour"

ahel wa-reY es tadeggat "aujourd'hui à l'après-midi"

quand on parle de ces parties du jour après qu'elles sont écoulées, on peut dire aussi :

engum en tufat "auparavant du matin"
(ce matin écoulé, aujourd'hui)

engum en terut "auparavant des heures du milieu du jour"
(ces heures du milieu du jour écoulées, aujourd'hui)

engum en tadeggat "auparavant de l'après-midi"
(ces heures de l'après-midi écoulées, aujourd'hui)

on peut, de la même manière, faire précéder tous les noms qui expriment des moments du jour :

d'ahel wâ-reY es "aujourd'hui à ..."

ou d'engûm en "auparavant de ..." (ce... d'aujourd'hui écoulé)

#### 2° - Jours

Les touaregs connaissent les jours de la semaine pour lesquels ils ont adopté les noms arabes, mais ils ne comptent pas le temps en semaine ; il n'y a pas de mot signifiant "semaine" en tamahaq. Les noms des jours de la semaine sont :

elhed "dimanche"

lîtni "lundi"

ettenata "mardi"

anaYda "mercredi"

elYemis "jeudi"

eljemet "vendredi"

essebet "samedi"

Pour fixer une date de manière précise, on compte les jours à partir du début du mois lunaire, le 1er jour étant celui où on aperçoit pour la 1ère fois la nouvelle lune.

Les touaregs (1) comptent habituellement le temps non en jours mais en nuits ; ils comptent les distances non en journées de marche mais en nuits de marche.

ex : Mûsa iğa Yur neY meraw hadân
"Moussa a passé chez nous 10 nuits" (10 jours)

ğir Tawat d Ahaggar ğiY meraw hadan ed kerad "Entre le Tawat et l'Ahaggar j'ai fait 13 nuits" (J'ai mis 13 jours de marche) eššîl as (1) "de force pour lui" est le nom de la 1ère nuit du mois lunaire.

ahadun est celui de la 15ème nuit du mois lunaire.

anektib celui de la 30ème et dernière nuit du mois

lunaire.

Pour désigner, par exemple, la 2ème nuit du mois lunaire on peut se servir d'une des expressions suivantes :

ehod wa s əssin hadan day təllit

ehod wa essin daY tellit

ehod wa essin tallit

ehod wa n əssin hadan day təllit

ehod wa n essin daY tellit

ehod wa n essin tallit

əssin hadan day təllit

essin day tellit

essin tallit

Toutes les nuits et tous les jours du mois s'énoncent de même :

ex : igla ahel wa n kərad da tellit ta n tasəse "Il est parti le 3ème jour du mois de tésésé".

termet (pl. termetîn) signifie "jour" ou "nuit" (espace de 12 h. formant un jour ou une nuit.)

takellawt (pl. tikellawin) signifie "matinée de marche" ou distance qu'on peut parcourir en une matinée de marche. (15 à 20 km.)

"Aujourd'hui" se dit ahel wa-reY

"Cette nuit-ci"

" ehod wa reY

"Le jour d'hier".

" end ahel

ahel wa iglen (le jour qui est parti)

ahel wa yukeyen (le jour qui est passé)

(1) cf. Dict. p. 518

"la nuit passée" se dit end ehod ehod wa iglen (la nuit qui est partie) ehod wa yukeyen (la nuit qui est passée) ahen-d-in sel end ahel "le jour d'avant-hier" (le jour de là-bas excepté le jour d'hier) "l'avant-dernière nuit" ehod-en-d-in sel end ehod (la nuit de là-bas excepté la nuit passée) ihîlân wi eglenîn "les jours passés" (les jours qui sont partis) ihîlân wi ukeynîn (les jours-qui sont passés) "les nuits passées" ihadan wi eglenîn ihadan wi ukeynîn 11 "demain" tufat (le jour de demain) ahel wa dd-iglen (le jour qui est parti pour venir ici) ahel wa dd-imalen (le jour qui vient ici) "la nuit de demain" ehod wa n tufat, ehod wa dd-iglen ehod wa dd-imalen \*\* ahel-in sel tufat "après-demain" (ce jour-là excepté demain) "la nuit d'après-demain" ehod wa n shel-in sel tufat Ħ ihîlân wi dd-eglenîn "les jours à venir" (les jours qui sont partis pour venir ici) ihîlân wi d-malnîn (les jours qui viennent ici) "les nuits à venir" ihadan wi dd-eglenîn ihadan wi d-malnin

ahel (ou ehod) wa ihreyen (1) "le jour (ou la nuit) qui étant venu après" (le jour(ou la nuit) venant après) suivi d'un régime direct signifie: "le jour (ou la nuit) qui a suivi (ou qui suit, ou qui suivra,) la date mentionnée " sans régime direct il est synonyme de tufat (ou de ehod wa n tufat)

ex : Biska igla ahel wa ihreyen wa n ahen
"Biska est parti le jour venant après celui du mariage".

ahel (ou ehod) wa ilkemen "le jour (ou la nuit) qui ayant suivi"

ahel (ou ehod) wa he ilkemen "le jour (ou la nuit) qui dovant suivre"

sont presque toujours employés avec un complément ; ils signifient habituellement :

"le jour (ou la nuit) qui a suivi (ou qui suivra la date mentionnée)" et quelquefois "le dernier jour" (ou la dernière nuit) dans une série de jours (ou de nuits)

ahel wa yezzaren "le jour qui ayant précédé" signifie :
"le 1er jour"

ahel wa ilkemen "le jour qui ayant suivi" (le dernier jour) signifie par extension "le jour du jugement dernier"

La journée<sup>(2)</sup> pour les touaregs commence au coucher du soleil. La nuit du dimanche, par exemple, est celle qui est entre le samedi et le dimanche.

Quand le dimanche on dit <u>ehod wa-reY</u> "cette nuit" (qui va venir) on désigne la nuit du lundi. Quand le dimanche on dit <u>end ehod</u> "la nuit dernière" on désigne la nuit qui est entre le samedi et le dimanche.

<sup>(1)</sup> cf. Dict. p. 517 et 580

<sup>(2)</sup> cf. Dict. p. 518

Quand on parle pendant la nuit du jour qui vient de s'écouler ou de celui qui va venir on s'exprime ainsi : à quelqu'heure de la nuit qu'on soit, si on n'a las encore pris son sommeil, on désigne le jour qui vient de s'écouler par ahel wa-re? "aujourd'hui" et celui qui va venir par tufat demain. Si on a pris son sommeil, on désigne le jour qui vient de s'écouler par end ahel "hier" et celui qui va venir par ahel wâ-re? "aujourd'hui".

#### 3° - Mois

Les touaregs (1) décomptent le temps par mois lunaires ; ils ont adopté les mois lunaires musulmans auxquels il donnent les noms suivants :

tallit ta n azūm "mois du jeune" (ou aşum) (ar. rāmdān)

tallit ta n tasese "mois du fait de boire" (ou tesese)
(ar. feter)

tallit en gir muhden "mois d'entre les fêtes" (ou gir muhden)
(ar. dou elkada)

tallit en tafaske "mois du sacrifice religieux de l'aid eddahia) (ou tafaske) (ar. aid eddahia)

tallit en tamessedek "mois de la dîme religieuse musulmane" (ou tamessedek) (ar. âchoura)

tallit settefet "mois noir" (ar. sefer)

tallit ereYet "mois jaune" (ar. rebia aoul)

tallit n awhim wa yezzaren "mois du 1er faon de gaselle"
ou (awhim wa yezzaren) (ar. rebis tani)

tallit n awhim wa ilkemen "mois du dernier faon de gazelle"
ou (awhim wa ilkemen) (ar. joumad aoul)

tallit en sarat "mois du sarat" (ou sarat)
(ar. joumad tani)

tallit en tneslemin "mois des religieuses" (ou ti : :eslemin)
(ar. rejeb ou chabin aoul)

tallit n amessibel "mois de la course" (ou emessibel)
(ar. ohebên ou ohebên têni)

s'adun qui signifie "15ème nuit du mois solaire" signifie aussi par extension une "période de 15 jours".

. . ot. Dict. p. 982

Tous les touaregs (1) connaissent quelques noms de mois du calendrier Julien, très peu d'entre eux les connaissent tous ; en général ils ne leur donnent pas le nom de <u>tallit</u> réservant ce mot aux mois lunaires, ou, par extension à des périodes de 30 jours quelconques. La grande majorité des touaregs connaît les

noms de : <u>innār</u> "janvier"

mars "mars"

fbri "avril"

mayiw "mai"

töber "octobre"

mais pour la plupart d'entre eux, ces noms désigent, non des mois de 30 jours, mais des époques sans durée précise, des sortes de saisons :

innar est pour eux, l'époque du milieu de l'hiver,

mars celle du commencement du printemps,

fbri celle de la moisson du printemps,

mayiw celle du commencement de l'été,

tober celle de la moisson d'automne.

Un très petit nombre de touaregs connaissent les noms des 12 mois du calendrier Julien et savent que ce sont des mois solaires, ila les appellent :

innar, forar, mars, fbri, mayir, yunioh,

yuliw, Yuššet, šetenber, tober, wanber, dejanber

Dans l'Adrar, le nom de Yuššet, "août" est très connu, il signifie
"époque des pluies périodiques de l'été". Dans l'Adrar on appelle
aussi Yuššet l'étoile de Canopus, qui, après avoir été invisible
au ciel pendant la lère partie de l'été, y reparaît vers la fin.

Dans l'Ahaggar, Canopus est appelé wâlet ou wâdet.

<sup>(1)</sup> of. Diot. p. 983

Du mot mars "mars" s'est formé le mot amâris "époque de la moisson". Dans le Fezzan, le Tidikelt, le Touat et le Sahara marocain, la principale moisson, celle du b é et de l'orge, se fait au mois de mars. Dans l'Ahaggar, qui est plus froid à cause de son altitude, la moisson principale, ne se fait qu'en Avril; aussi c'est le mot <u>fbri</u> "avril" qui signifie en Tamahaq "époque de la moisson de printemps" et non mars comme dans les dialectes berbères du Sahara marocain.

"ce mois-ci" (dans lequel nous sommes) tallit ta teglet "le mois qui étant parti". tallit ta tukeyet "le mois qui étant passé" sont synonymes et signifient : "le mois dernier" tallit ta tt teglet "le mois qui étant parti pour venir ici" tallit ta tt temalet "le mois qui venant ici" sont synonymes et signifient : "le mois prochain" tilil ti eglenîn "les mois qui étant partis" tilil ti ukeynîn "les mois qui étant passés" sont synonymes et signifient : "les mois passés" "les mois qui étant partis pour venir tilil ti dd-eglenîn ici" "les mois qui venant ici" tilil ti d-malnin . sont synonymes et signifient : "les mois à venir"

tallit ta tehreyet "le mois qui étant venu après" (le mois venant après) suivi d'un régime direct, signifie "le mois d'après" (le mois qui a suivi, qui suit, ou qui suivra la date mentionnée). Sans régime direct, il est habituellement synonyme de tallit ta teglet et signifie "le mois prochain".

<sup>(1)</sup> of. Dict. p. 984

talit ta he telkemet "le mois qui devant suivre"

tallit ta he tabdedat "le mois qui devant se tenir debout"

tallit to he tawrit "le mois qu: devant être sur" (le pays s.e.)

suivis de régime signifient : "le mois qui suivra" la date mentionnée)

"le mois qui se tiendra debout" (à l'époque mentionnée)

"le mois qui sera sur"
(le pays à l'époque mentionée)

sans régime, ils sont synonymes de tallit ta tt teglet et signifient "le mois prochain".

tallit ta telkemet "le mois qui syant suivi"

tallit ta tetdedet "le mois qui s'étant tenu debout"

tallit ta tweret "le mois qui ayant été sur" (le pays s.e.)

sont presque toujours employés avec un complément et signifient

"le mois qui a suivi" (la date mentionnée)

"le mois qui s'est tenu debout" (à l'époque mentionnée)

"le mois qui a été sur" (le pays à l'époque mentionnée)

tallit ta telkemet signifie quelquefois :

habituellement :

"le dernier mois dans une série de mois".

tallit ta he telkemet signifie quelquefois :

"le mois qui sera le dernier dans une série de mois".

Ces expressions sont presque toujours accompagnées d'un complément

tallit twor "le mois s'est tenu debout"

tallit twor "le mois a été sur" (le pays s.e.)

sont synonymes et signifient : "la nouvelle lune qui marque le 1er jour du mois a paru".

ex : kerad hadan a s twer tellit
"Trois nuits qu'a été (sur le pays) le mois".

(Il y a trois jours que la nouvelle lune a paru)

### 4° - Saisons

Les touaregs distinguent, comme nous, quatre saisons :

tafsît (pl. tifessay) "le printemps"

ewîlen (pl. iwîlenen) "l'été"

amewan (pl. imewanen) "l'automne"

tagrest (pl. tigerras) "l'hiver"

cette dernière saison se divise en :

tagrest settefet "l'hiver noir" (1ère partie de l'hiver)
tagrest mellet "l'hiver blanc" (2ème partie de l'hiver)

On donne le nom de <u>frhed</u> (pl. <u>frheden</u>) à une période de 40 jours comprise entre le 26 décembre (inclus) et le 3 février (inclus) divisée elle aussi en <u>frhed settefen</u> "hiver noir" (lère partie) et <u>frhed mellen</u> "hiver blanc" (2ème partie)

Le mot <u>tasemhoit</u> (pl. <u>tisemhay</u>) "saison" (1) s'emploie non seulement pour désigner les 4 saisons, mais aussi pour désigner les autres époques qui reviennent périodiquement, comme celles des semailles, de la récolte, des pluies, etc... Nous avons vu que les touaregs se servent parfois des noms du calendrier julien pour désigner certaines périodes de l'année.

ihadan n egmod n etran "les nuits de la sortie des étoiles" (2)

ihadan n etran "les nuits des étoiles" sont des expressions

synonymes qui signifient "les nuits de la réapparition des étoiles

- (1) of. Dict. p. 543
- (2) cf. Dict. p. 1.912

(Orion, Aldibaran, les Pleiades, Sirius, etc...) au ciel de l'Ahaggar; ces expressions désignent la dernière partie de l'été.

De même l'expression ihadên n ağedel n etrân "les nuits du coucher des étoiles" désigne l'époque où ces mêmes étoiles cessent d'être vues au ciel de l'Ahaggar c. à d. le début de l'été.

### 5° - Années

"An, année" (1) se dit en tamahaq awetay (pl. iwtiân)

awetay s'emploie quelquefois suivi de la préposition d (ed) "dans"
en remplacement de la préposition day "dans".

Bien que les touaregs divisent l'année par mois lunaires correspondant à ceux de l'année musulmane, ils ne décomptent pas les années par années de mois lunaires ni d'après l'ère musulmane. Les dates du calendrier musulman leur sont inconnes. Le mot "année" signifie pour eux, soit 12 mois compris entre un mois quelconque et le même mois revenant un an plus tard; soit une période approximative comprise entre le milieu de l'hiver et le milieu de l'hiver suivant. Ces années, qui correspondent, dans leur ensemble aux années solaires, sont distinguées les unes des autres non par une date, mais par un surnom; chaque année reçoit son nom d'après un des évènements qui l'ont marquée.

<sup>(1)</sup> of. Dict. p. 1 538

awetay wa iglen "l'an qui étant parti" sont des expressions awetay wa yukeyen "l'an qui étant passé" synonymes qui signinay-adâm "l'autre année" fient "l'an passé"

iwtian wi eglenin "les années qui étant parties"

iwtian wi ukeynin "les années qui étant passées"

sont synonymes et signifient "les années passées"

awetay wa-reY
têne wa-reY
têne ta-reY
sont synonymes et signifient
"cette année-ci"

awetay wa dd-iglen "l'année qui étant partie pour venir ici"

awetay wa dd-imâlen "l'année qui venant ici"

azen "l'année prochaine"

sont synonymes et signifient "l'an prochain"

iwtian wi dd-eglenin "les années qui étant parties pour venir ici"

iwtian wi d-malnin "les années qui venant ici"

sont synonymes et signifient "les années à venir"

awetay wa ihrayen "l'année qui étant venue après" suivie d'un régime direct signifie l'année d'après" (l'année qui a suivi, qui suit ou qui suivra l'année mentionnée). Sans régime direct, il est habituellement synonyme d'azen et signifie "l'an prochain".

awetay wa he ilkemen "l'année qui devant suivre" suivi d'un régime signivie "l'année qui suivra" (l'année mentionnée); sans régime il est synonyme d'azen et signifie "l'an prochain".

awetay wa ilkemen "l'année qui ayant suivi" est presque toujours accompagné d'un complément et signifie habituellement;
"l'année qui a suivi" (l'année mentionnée);

awetay wa ilkemen signifie quelquefois "l'année qui sera la dernière" (la dernière année dans une série d'années).

awetay wa he ilkemen signifie quelquefois "l'année qui sera la dernière" (la dernière année dans une série d'années) ces deux dernières expressions sont presque toujours accompagnées d'un complément.

**\$len** (pl. s.s.) "années" (1) peut s'employer en parlant d'un nombre d'années peu considérable et déterminé, mais il s'emploie surtout en parlant d'années en quantité indéterminée et assez nombreuses ; il n'a pas de singulier. Il s'emploie assez souvent en poésie, rarement en prose :

ex : Îlen wi-n-dîn uleYnîn wi daY nezzeY Ahaggar, u ten e itaweY abadah

"les années celles de là-bas ayant été bonnes, celles ou nous avons habité l'Ahaggar, je ne les oublierai jamais" (Ces bonnes années-là pendant lesquelles nous avons habité l'Ahaggar, je ne les oublierai jamais.)

lîy okkoz êlen ur neyey hîmi "J'ai 4 années, je n'ai pas vu Mimi" (Il y a 4 ans que je n'ai vu Mimi.)

têne (s. s. pl.) signifie "demi-année" (2)

Dans les 10 expressions suivantes, et dans ces expressions seules têne signifie "année" :

têne ta-rey "cette année" tene wa-rey "cette année de la (éloignée dans le passé) tane ta-n-di tene ta-n-di-h id id tene-n-di id id tene-n-di-h id id têne ta-n-d-în "cette année de là-bas" (éloignée dans le passé) tene ta-n-d-in-dev id id tene-n-d-in id id tene-n-d-in-deY id id

Dans ces 10 expressions têne est synonyme d'awetay

Dans l'expression têne wâ-reY, têne reste féminin bien que wâ-reY soit masculin ex : têne wa-rey tor nay-adam day êred "cette année-oi est meilleure que l'année dernière dans (pour) le blé".

of. Diot. p. 985

<sup>(2)</sup> of. Dict. p. 1,361

# 6º - Quelques expressions

se rapportant au temps.

aseggas (pl. iseggasen) (1) signifie "temps" (épòque, moment)

ex: aseggas wa-rev riv ed egev shen
"ce temps-ci, je veux je ferai tente".

(En ce temps-ci, je veux me marier.)

aseggas em menna tākkeY Air, aseggas n eškān tāYeymiY daY Ahaggar.

"Le temps de la sécheresse je vais dans l'Afr, le temps de l'herbe je reste dans l'Ahaggar".

(Au temps de la sécheresse je vais dans l'Afr, au temps de l'herbe fraîche, je reste dans l'Ahaggar)

aseggas en d-în d ezzeYeY Tawat
"Ce temps de là-bas dans j'ai habité le Touat"
(En ce temps d'alors où j'habitais le Touat.)

aseggas wa d e en êred, ed ekkeY Air
"Le temps que dans sera mûr le blé, j'irai dans l'Aïr"
(Au temps où le blé sera mûr, j'irai dans l'Aïr.)

aseggas iyen ezzárel Tamanlasset, aseggas iyen ezzárel Asekrem

"Un temps j'habite Tamanrasset, un temps j'habite l'Assekrem" (Tantôt j'habite Tamanrasset, tantôt j'habite l'Assekrem.)

Par extension aseggas signifie "fois" et est synonyme de : asihey, edeg, ehendeg

- <u>i ilkamen</u> (2) "un qui suivant" (un qui étant à venir)

  <u>ti telkamet</u> "une qui suivant" (une qui étant à venir)

  <u>a ilkamen</u> "ce qui suivant" (ce qui étant à venir)
- (1) of. Dict. p. 1.532
- (2) of. Dict. p. 1.039

Ces trois expressions signifient quelquefois "l'avenir", dans ce sens elles sont synonymes et sont opposées à :

<u>i yezzaren</u> "un qui précédant" <u>ti tezzaret</u> "une qui précédant" a yezzaren "ce qui précédant" "passé"

ex: u hak giY a iššaden daY ti tezzaret, u hake geY daY ti
telkamet
"Je ne t'si pas fait ce qui étant mauvais dans le passé,
je ne te (le) ferai pas dans l'avenir".

(Je n'ai pas mal agi contre toi dans le passé, je n'agirai pas mal contre toi dans l'avenir.)

- La préposition s (es)(1) suivie d'un nom de temps peut se traduire par "à, dans, en" :
- ex : yus-ed es tufat, igla s tadeggat
  "Il est arrivé dans le matin, il est reparti dans l'aprèsmidi"

(Il est arrivé le matin, il est reparti dans l'après-midi.)

Kenan yus-ed s ahel, Biska yus-ed s ehod "Kenan est arrivé dans le jour, Biska est arrivé dans la nuit" (Kenan est arrivé le jour, Biska est arrivé la nuit.)

yus-ed es teğrest, igla s awîlen
"Il est arrivé en hiver, il est parti en été"
(Il est arrivé l'hiver, il est parti l'été.)

- La préposition <u>Yur</u><sup>(2)</sup> suivie d'un nom de temps peut signifier : "à partir de", "dans" (tel ou tel temps), "dans les environs de" (à peu près, environ)
- ex : Yur tufat, awi as ah ak ahel
  "A partir de demain, apporte lui du lait chaque jour".

egel Yur kerad hadan "pars dans 3 nuits" (3 jours)

Yur ehel wa-rey, eglet Yur meraw hadan
"A partir d'aujourd'hui, partez dans 10 nuits" (10 jours)

ed yeqqaim Yur i Yur okkoz hadan
"Il restera chez moi environ 4 nuits" (4 jours)

- (1) cf. Dict. p. 1.799
- (2) of. Dict. p. 1.765

- Le préposition <u>full</u> suivie d'un nom de temps signifie souvent (su bont de)
- E : Graff-ed d-f-ref full kerad hadan

  "To suis arrivé ici au bout de 3 nuits (jours)".
  - "Il font habituellement le nom à l'enfant au bout de 7 nuits" (un donne habituellement le nom à l'enfant au bout de 7 jours)
- la préposition day suivie d'un nom de temps peut signifier
- "La pleine lune quand ? dans 3 nuits (jours)".
  - "11 est arrivé ici dans (pendant) la nuit".
  - "C'est ce mois-ci qu'il est parti".
- (3) "faire" ekk (4) "aller à" ekreh (5) "acquérir"

  132 Tur 1 ehod iyen "il a fait (il a passé) chez moi une nuit".
  - "Nous avons passé longtemps au Touat".

ğiY awetay imdā sākāleY "J'ai passé l'année entière à voyager".

ikka Yur i ehod iyen "Il a passé chez moi une nuit".

nekk a yeğğin day Tawat "Nous avons passé longtemps au Touat".

ekki v awetay imda sakalev "J'ai passé l'année entière à voyager".

ekkon a yeğgîn daY abareqqa "Nous avons passë longtemps en route".

J'ai passé chez Biska 3 nuits".

- (1) of Dict. p. 706 (2) of Dict. p. 239 (3) of Dict. p. 375
- (4) of. Dict. p. 716 (5) of. Dict. p. 865

ekrehe okkoz utian ur ekki Tawat
"J'ai passé quatre ans, je e suis pas allé au Touat"
(sans aller au Touat.)

rfY ed ekreheY awetay d-f-reY
"Je veux, je passerai un an ici"
(Je veux passer un an ici.)

- Le verbe aki "passer" peut souvent se traduire par "se passer" (s'écouler) le sujet étant le temps.
- ex : ukeyen okkoz utian wa full efeley akal in
  "Quatre ans se sont écoulés depuis que j'ai quitté mon pays".

  aki signifie aussi "dépasser" dans l'espace et dans le temps.

  ex : ukeyey awetay d-f-rey "J'ai dépassé un an ici"

  (J'ai passé plus d'un an ici.)
- Le verbe eg (1) au prétérit simple ayant pour régime direct une date ou une heure signifie quelquefois "se mettre en route" (à telle date ou à telle heure).
- ex : midden gen semmus hadan tallit
  "Les hommes ont fait cinq nuits (du) mois".

  (Les hommes se sont mis en route le 5ème jour du mois.)

giY âlmez es Tit
"J'ai fait l'heure du crépuscule du soir vers Tit".

(Je me suis mis en route à l'heure du crépuscule du soir pour aller à Tit.)

eğ au prétérit intensif ayant pour régime direct une date ou une heure, signifie quelquefois "avoir l'intention de se mettre en route" (à telle date ou telle heure).

"Les femmes font quatre nuits (du) mois".

(les femmes ont l'intention de se mettre en route le 4ème jour du mois.)

gir almez dar Tamanrasset es Tit
"Je fais l'heure du crépuscule du soir dans Tamanrasset
vers Tit". (J'ai l'intention de me mettre en route à
l'heure du crépuscule du soir de Tamanrasset vers Tit.)

<sup>1)</sup> Cf. Dict. p. 377

- eğ au participe prétérit simple avec le sens passif ou pronominal, accompagnant un substantif signifie quelquefois "chaque"
- ex : awetay iğen, ed ekkeY Tawat
  "L'année s'étant faite, j'irai au Touat".
  (Chaque année, j'irai au Touat.)
- awa kki<sup>(1)</sup>, awa tekkid, etc... signifie souvent "ce que j'ai passé, ce que tu as passé, etc..." (comme temps sous-entendu) c. à d. "tant que" (tout le temps que, en parlant du passé).
- "Ce que j'ai passé (comme temps) je n'ai pas entendu leurs nouvelles, je n'ai pas frappé le violon". (Tant que je n'ai pas appris de leurs nouvelles, je n'ai pas joué du violon.)

Hekku, awa tekka teddar, teggat imzad
"Hekku, ce qu'elle a passé elle vit, elle a frappé le viclon"
"Hekku, tant qu'elle a vécu, a joué du viclon.)

- a kkiY, a tekkid, etc... "quoi que j'ai passé, quoi que tu as passé, etc..." (comme temps s.e.) signifie souvent "tant que" (tout le temps que, en parlant de l'avenir).
- ex : a kkiY ur esliY i salân nesen, ur e ggâteY imzad
  "Quoi que j'ai passé (comme temps) je n'ai pas entendu de
  leurs nouvelles, je ne frapperai pas le violon".

  (Tant que je n'apprendrai pas de leurs nouvelles, je ne
  jouerai pas du violon.)

a kki Y eddare Y, ed eggate Y imzad
"Quoi que j'ai passé je vis, je jouerai du violon".
(Tant que je vivrai, je jouerai du violon.)

- a wiY, a twid, a iwa, etc... "ce que je suis né, ce que tu es né, ce qu'il est né, etc..." signifient : "depuis que je suis né, depuis que tu es né, depuis qu'il est né, etc..."
  Lorsqu'elles accompagent des phrases positives, leur sens est : "depuis que je suis né" (toujours depuis que je suis né);
- (1) Cf. Diot. p. 716

<sup>(2)</sup> cf. Dict. p. 1 440

"depuis que tu es né" (toujours depuis que tu es né), etc...
Lorsqu'elles accompagent des phrases négatives, leur sens est :
"de ma vie" (jamais de ma vie) ; "de ta vie" (jamais de ta vie)...

ex : kenan, a iwa itaker "Kenan depuis qu'il est né vole" (a toujours volé)

Dāssin, a twa tehôsey "D. depuis qu'elle est née est belle" (a toujours été belle)

Biska, a iwa iddan "B. depuis qu'il est né paît".
(a toujours fait paître)

Mîmi d Hella, a wenet ih înet agad
"M. et H. depuis qu'elles sont nées, est dans elles la dispute criarde".

(M. et H. depuis qu'elles sont nées, fat toujours aux gens des disputes criardes.)

wil ur neyel Daha "De ma vie je n'ai (jamais) vu Daha".

tennid a twid ur tennid bahu, bahu neY-wa-reY iyen
"Tu dis que de ta vie tu n'as (jamais) dit de mensonges, en
voici déjà un".

Biska ur yukir a iwa "Biska n'a (jamais) volé de sa vie".

a wen, Idder ed Bîde ur ekkin Tawat
"De leur vie, Idder et Bîde ne sont (jamais) allés au Twat".

- Le verbe el (1) "avoir" ayant pour régime direct un laps de temps signifie souvent qu'il y a ce laps de temps que le sujet est dans tel état ou fait telle chose.
- ex : lan d-f-re awetay "Ils ont ici un an".

  (Il y a un an qu'ile sont ici.)

midden wî-re? lân awetay gir isen et Tawat
"Ces hommes-oi ont un an entre eux et le Touat".

(Il y a un an que ces hommes ne sont pas allés au Touat.)

- a ilân "ce qui ayant" suivi d'un mot exprimant un laps de temps, signifie souvent "il y a environ (tel laps de temps) que..."

<sup>(1)</sup> cf. Diot. p. 975

ex : a ilân awetay a s edd-usen d-1-reY

"Ce qui ayant un an ce que d'uns ils sont arrivés ici".
(Il y a environ un an qu'ils sont arrivés ici.)

Dûa, a ilân awetay a s t aba

"Dua ce qui ayant un an ce que dans il n'y a plus de lui". (Dua, il y a environ un an qu'il est mort.)

ti s, a ilân okkôzet tlil a s yerîn

"Son père, ce que ayant 4 mois ce que dans il est malade". (Son père, il y a environ 4 mois qu'il est malade.)

a ilan awetay gir i t Tawat

"Ce que ayant un an entre moi et le Touat". (Il y a environ un an que je suis allé au Touat.)

- aseY shod dehel (1) "joindre la nuit avec le jour" (dans un voyage, un travail, une occupation, un acte, etc...) et les phrases analogues, signifient: "passer la nuit et le jour" (à voyager, travailler, se livrer à une occupation, etc...) (voyager, travailler, etc... nuit et jour ou tel nombre de nuits et tel nombre de jours sans interruption). Peut avoir pour sujet des personnes, des animaux, des choses.
- ex : nuseY ehod d ehel daY asîkel

"Nous avons joint la nuit avec le jour dans le voyage". (Nous avons voyagé nuit et jour.)

eydi nnek yusay ihîlan ed hadan itûhu

"Ton chien joint les jours et les nuits il aboie".
(Ton chien aboie jours et nuits.)

adu yuseY ahel d essin hadan

"Le vent a joint un jour et deux nuits".

(Le vent a soufflé un jour et deux nuits sans interruption)

- tassayın (2) (pl. s. s.) signifie "jours et nuits joints ensemble dans une occupation quelconque":
- ex : Biska iga tassayîn day asîkel

"Biska a fait des jours et des nuits joints ensemble dans le voyage".

(Biska a voyagé jours et nuits sans interruption.)

- (1) of. Dict. p. 1.861
- (2) of. Dict. p. 1.863

# TABLE DES MATIERES

PREFACE	140	
INTRODUCTION	p.	1
CHAPITRE I		
I - Ecriture, prononciation, transcription		. 3
II - Elision des sons-voyelles	*	8
III - Modification des consonnes l'intérieur des mots	à	9
IV - Modification des consonnes deux mets qui se suivent	dens	13
Talant and the second		" 2 W"
CHAPITRE II - LE NOM		
I - Genre		17
II - Le nombre		19
Les noms collectifs	****	23
III - Etat d'annexion		25
IV - Les noms de nombres	****	26
CHAPÎTRE III - LE VERBE	4	
I - Structure	****	28
II - Aspects du verbe		28
III - Conjugaison		37
THE COLUMN THE STATE OF THE STA		15

V - Formes dérivées	- 54
VI - Tableau des conjugaisons les	
plus fréquentes	61
VII - Verbes irréguliers	70
CHAPITRE IV - PRONOMS PERSONNELS	
I - Pronoms personnels isolés	76
II - Pronoms personnels affires de nome .	. 77
III - Pronoms personnels affixes de	
prépositions	. 81
IV - Pronoms personnels affixes de verbes	
en régime indirect	82
V - Fronces personnels affixes de verbes	5
en régime direct	. 63
VI - Place des pronoms affixes	. 64
CHAPITRE V - DEMONSTRATIFS & PRONOMS INT	EFINIS
I - Démonstratifs	. 86
II - Pronoms indéfinis	. 8€
III - Démonstratifs en emploi d'adjectifs.	. 87
IV - Démonstratifs en emploi de pronoms .	. 88
V - Démonstratifs ou pronoms indéfinis	
introduisant un complément de nom	
VI - Démonstratifs ou pronoms indéfinis	*
introduisant une proposition	00
d'allure relative	. 89
CHAPITRE VI - QUELQUES TERMES INTERROGATIF	2
I - Pronoms interrogatifs	. 30
II - Particules interrogatives	. 96

CHAPITRE VII - LA PREPOSITION	
I - Prépositions demandant l'état d'au nexion du mot qui les suit	n- , 102
II - Prépositione ne demandant pas l'	état
d'annexion du mot qui les suit	118
III - Complexes prépositionnels	122
CHAPITRE VIII - ADVERBES & LOCUTIONS A	DVERBIALES
I - Adverbes et locutions adverbiales de temps	s 125
II - de lieu	130
	140
IV - de manière	
	145
V - Adverbes et particules d'interro	gation 148
VI - Particules affirmatives	151
VII - Particules de négation	153
CHAPITRE IX - CONJONCTIONS ET LOCUTIONS CONJONCTIVES	3
I - La coordination	156
II - La subordination	158
CHAPITRE X - INTERJECTIONS - EXCLAMATIO	NS . 162
CHAPITRE XI - ELEMENTS COMPLEMENTAIRES DE SYNTAXE	
I - La phrase	179
II - Liaisons des phrases entre elles juxtaposition	182
III - Le verbe	185
TTT - NO ACT. DC	

IV - Manière de rendre 1	a comparaison	••••	202
ANNEXT I		2	
quelques formules t	ouaregues	••••	207
ANNEXE II			
Manière de rendre en quelques expression		·	224
ANNEXE III	3 ×		2
Mesures		••••	246
ANNEXE IV			
Manière de compter	le temps		251

